

อนุสรณ์

งานฌาปนกิจศพ

คุณแม่ เขียม รอดสมบุญ



ณ เมรุวัดหัวสำโพง

อำเภอบางรัก จังหวัดพระนคร

วันที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๐

294.31883

ท111กจ



# ๗๖๑๕

13202

อนุสรณ์

งานฌาปนกิจศพ



คุณแม่ เขียม รวดสมบุญ



ณ เมรุวัดหัวสำโพง

อำเภอบางรัก จังหวัดพระนคร

วันที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๐

เลขหมู่ 294.31883  
: ก 111 ก  
ลหะเบียน 013302

---

พิมพ์ที่ทางหนังสือพิมพ์ (แผนกการพิมพ์) 58/10-12 ตรอกวัดใหญ่ศรีสุพรรณ  
ถนนอินทรพิทักษ์ ชนบุรี โทร. 62306 นายถนอมชัย เศรษฐลักษณ์ ผู้พิมพ์และโฆษณา  
พ.ศ. 2510



## คำปรารภ

ในงานฌาปนกิจศพ คุณแม่เจียม รอดสมบูรณ์ มารดาของ  
ข้าพเจ้า ณ ฌาปนสถาน วัดหัวลำโพง ในวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๑๐ นี้  
ข้าพเจ้าประสงค์จะจัดพิมพ์หนังสือเป็นธรรมบรณการ จำหน่ายในงาน  
สักเล็มหนึ่ง ข้าพเจ้าได้นำเรื่องนี้ไปปรึกษากับคุณ ท. เลียงพิบูลย์  
ซึ่งได้กรุณาอนุญาตให้จัดพิมพ์หนังสือชุด “กฎแห่งกรรม” และอื่น ๆ  
ดังปรากฏในหนังสือเล่มนี้แล้ว

ข้าพเจ้าขอขอบพระคุณ คุณ ท. เลียงพิบูลย์ ไว้ ณ ที่นี้เป็น  
อย่างสูง และหวังว่าหนังสือนี้จะอำนวยประโยชน์ทางศีลธรรมแก่  
ท่านผู้อ่าน สมความตั้งใจของข้าพเจ้าไม่มากก็น้อย

ด้วยเดชอำนาจคุณงามความดีอันเกิดจากธรรมบรณการเพื่อ  
แสดงกตัญญูทดแทนคุณแม่ ขอดวงวิญญาณของคุณแม่ ซึ่งสถิต  
ณ สรวงสวรรค์ชั้นใดจงทราบส่วนกุศลที่ข้าพเจ้าตั้งใจอุทิศถึงนี้ แล้ว  
อนุโมทนาให้สำเร็จเป็นปัตตานุโมทนามัยกุศล ตามสมควรแก่สุคติ  
วิสัยในสัมปรายภพนั้น เทอญ

แสง รอดสมบูรณ์

๓๐ มีนาคม ๒๕๑๐



## อนุโมทนา

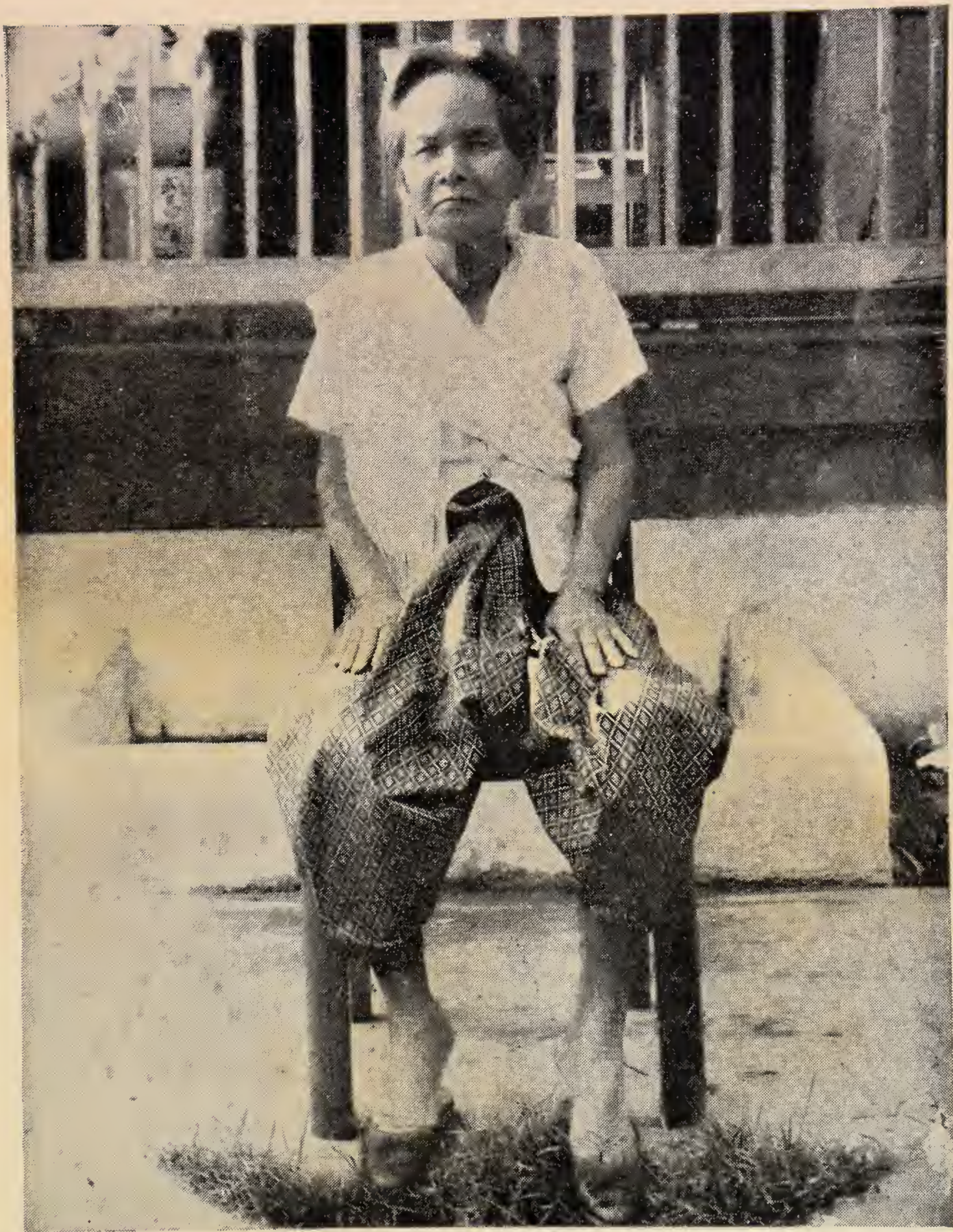
ด้วยคุณแสง รอดสมบูรณ์ จะทำการฉกฉวย คุณแม่เจียม รอดสมบูรณ์ ผู้เป็นมารดา มีความประสงค์จะขอพิมพ์หนังสือชุด “กฎแห่งกรรม” ในบทละครเรื่อง “สั้นเวร” “ความกตัญญู” และ “ดงบาป” ข้าพเจ้าได้อนุญาตให้จัดพิมพ์ได้ตามความประสงค์

ขอขอบคุณท่านเจ้าภาพได้กรุณาให้เกียรติอันสูงแก่หนังสือของข้าพเจ้า และได้พิมพ์เพื่อเผยแพร่แจกในงานครั้งนี้ หากบุญใดกุศลใดเกิดจากหนังสือชุดนี้ ข้าพเจ้าขอสงวนจิตอธิษฐานขอให้ความดีทั้งหมดจงดลบันดาลให้วิญญานของ คุณแม่เจียม รอดสมบูรณ์ จงไปสู่สุคติในสัมปรายภพตามความปรารถนาของท่านเจ้าภาพทุกประการ เทอญ

ก. อนุโมทนา







คุณแม่เจียม รอดสมบัติ

ช้าตะ วันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๔๒๕

มตะ วันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๘





## คุณแม่เจียม รอดสมบูรณ์

คุณแม่เกิดเมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๔๒๕ ที่บ้าน  
ตลาดใหม่ อำเภอสามพราณ จังหวัดนครปฐม เป็นบุตรหัวปี ของ  
คุณยายทั้นและคุณตาฉาย มีน้อง ๒ คน คือ

นางเสงี่ยม จาดสวัสดิ์ และ

นางทองม้วน อุณสวัสดิ์

คุณแม่ได้ทำการสมรส กับ คุณพ่อเพ็ญ รอดสมบูรณ์ มีบุตร  
ด้วยกัน ๗ คน คือ

ร้อยเอกสวัสดิ์ สุวรรณมัย (ถึงแก่กรรม)

นางไสว จาตะเสน

นายแสวง รอดสมบูรณ์

นางฉอ้อน บุญมัย

นางสุภาพ เพชรดี (ถึงแก่กรรม)

ด.ญ. ลออ รอดสมบูรณ์ (ถึงแก่กรรม)

ด.ญ. สุดใจ รอดสมบูรณ์ (ถึงแก่กรรม)

คุณแม่ป่วยกระเสาะกระแสะ ด้วยโรคมะเร็งตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๓  
และได้ให้แพทย์ทำการรักษาเรื่อยมา อาการมีแต่ทรุดกับทรุด จนถึง  
วันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๘ คุณแม่ก็ได้ถึงแก่กรรม ด้วยอาการสงบ  
รวมอายุได้ ๘๔ ปี

# คำไว้อาลัยคุณแม่

วันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๐๘ เป็นวันที่ลูก ๆ ทุกคนต้องได้รับความเศร้าโศกอย่างสุดซึ้ง เพราะต้องสูญเสียคุณแม่อันเป็นที่รัก และเคารพยิ่งของลูก ๆ ไป พระคุณของคุณแม่ที่ได้เลี้ยงลูก ๆ ทุกคนมาแต่เยาว์วัยนั้นมากมายสุดที่จะรำพัน ถึงแม้ลูก ๆ จะมีครอบครัวกันไปแล้ว คุณแม่ก็ยังคงมีความกังวลห่วงใยต่อทุกข์ของลูก ๆ อยู่เสมอ ซึ่งทำให้เป็นที่รู้สึกอบอุ่นและร่มเย็นเป็นสุขเหมือนร่มโพธิ์ร่มไทร ยามลูกมีทุกข์ก็ช่วยปลอบใจ และให้คำแนะนำแก้ไขตามควรให้ผ่อนคลายความทุกข์ ยามมีสุขก็ร่วมแสดงความยินดีปรีดาด้วยความจริงใจ มีแต่ความเมตตากรุณาแก่ลูก ๆ เป็นเนื่องนิจ ลูก ๆ ทุกคนยังรำลึกถึงคุณแม่อยู่ทุกคืนวันมิได้จาง ถ้าวิญญานของคุณแม่สถิตอยู่ ณ แห่งใด ลูก ๆ ขอตงจิตอธิษฐานให้ได้หยั่งทราบในส่วนกุศล ที่ลูก ๆ อุทิศถึง และขอได้อนุโมทนาการให้บังเกิดความสุขเกษมสำราญแก่คุณแม่ในสัมปรายภพจงทุกประการ และถ้าชาติหน้ามีจริง ลูกขอให้ได้เกิดเป็นลูกของคุณแม่ทุกชาติไป

จากลูก



# บทละครเรื่อง

## สินเวร

### เบื้องหลังละครเรื่องสินเวร

ก่อนอื่น ท่านควรจะทราบเบื้องหลังบทละครเรื่อง “สินเวร” เสียก่อน ต้นเรื่องมาได้อย่างไร เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐ ข้าพเจ้าเริ่มเขียนหนังสือ “ชุดทำดีได้ชั่ว ได้ชั่ว” และต่อมาได้พิมพ์แจกในงานทอดกฐินวัด ทางจังหวัดสุพรรณบุรีเป็นครั้งแรก ก็ได้รับความชมเชยจากพระมหาเถระผู้ใหญ่สมเด็จพระวันรัต (ขณะนั้นยังเป็นพระธรรมวโรดม) เป็นจดหมายฉบับแรก ท่านเจ้าพระคุณได้ให้กำลังใจข้าพเจ้า ซึ่งข้าพเจ้าถือว่าเป็นสิริมงคลแก่ตัวเอง และหนังสือชุดเรื่องที่ชอบมาก และต่อมาก็มีจดหมายส่งมามากมาย พร้อมทั้งส่งเรื่องที่เกิดขึ้นในชีวิตของท่านผู้นั้น มีผู้อ่านมาให้ฟังด้วยตนเองและทางจดหมาย ครึ่งนั้นได้มีเพื่อนผู้อาวุโสผู้หนึ่งเป็นผู้สนับสนุน และสนใจในการเขียนของข้าพเจ้ามาก ได้เล่าเรื่องสมัยโบราณคล้ายนิยายให้ฟังต่อหน้าเพื่อนฝูงหลายท่านด้วยกัน ในเวลารับประทานอาหารเที่ยง เมื่อเล่าเสร็จแล้วก็ขอร้องให้ข้าพเจ้าเขียนเป็นบทละคร เพื่อจะได้เป็นตัวอย่างที่ดีแก่เยาวชนต่อไป จึงได้บันทึกเนื้อเรื่องเอาไว้ ข้าพเจ้าไม่ลังเลในการที่จะเขียนบทละคร รู้ตัวว่าเขียนไม่ได้ดี แต่เห็นว่าเนื้อเรื่องเป็นคติเตือนใจกว่าควรจะลองพยายามเขียนดู ตามความต้องการของเพื่อน แต่ยังไม่ทันลงมือเขียน ภรรยาของเพื่อนผู้นั้นก็ถึงแก่กรรมลง เพื่อนก็ได้มาขอหนังสือเพื่อเตรียมพิมพ์แจกในงานเผาศพภรรยาของแก เมื่อครบร้อยวัน แต่แล้วยังไม่ทันลงมือพิมพ์ เพื่อนผู้นั้นก็ถึงแก่กรรมลงอีกผู้หนึ่ง เรื่องบทละครก็ต้องวางมือทอดทิ้งไว้หลายปี จิบเขียนเรื่องอื่น ๆ ที่ไม่ใช่บทละครต่อไป ต่อมาคืนหนึ่งได้ฝันเห็นเพื่อนผู้นั้นได้เดินเข้ามาหา ในฝันข้าพเจ้ารู้ว่าเพื่อนได้ตายไปแล้ว แต่ข้าพเจ้าก็มีปัญหาหลายอย่างที่ต้องการทราบอยากจะถามผู้ที่ตายไปแล้ว จึงเริ่มถามเพื่อไม่ให้เสียเวลาเพราะกลัวจะตลกก่อนที่จะทราบ จึงถามว่า “เวลาจิตจะดับนั้นรู้สึกว่ามีอะไรเจ็บปวดทรมาน ลำบากเพียงไรหรือเปล่า” เพื่อนหัวเราะ



อย่างขบขันทั้ง ๆ ที่ถูกถามปัญหาขึ้นมา จึงตอบว่า “เวลาวิญญานจะออกจากร่าง หัวใจจะหยุดเต้น เป็นเวลาที่สบายที่สุด ไม่รู้สึกเจ็บปวดอะไรทั้งนั้น แค่นี้อใจหรือยัง” แต่ข้าพเจ้าจะถามปัญหาต่อไปเพื่อนก็ยกมือขึ้นห้ามหัวเราะแล้วพูดขึ้นว่า “พอที่ثمانก็ไม่ตั้งใจจะมาตอบปัญหา ความตั้งใจจะมาทวงหนี้” ข้าพเจ้าตกใจ ประหลาดใจ เพราะไม่เคยเป็นหนี้สินอะไรต่อกันมาก่อน เมื่อเพื่อนยังมีชีวิตอยู่ จึงถามปัญหาที่ตั้งใจจะถามแล้วจึงพูดไปว่า “หนี้สินอะไรกัน เราไม่เคยมีหนี้กันเลย” เพื่อนหัวเราะแล้วพูดว่า “เรื่องบทละครอย่างไร ทำไมยังไม่จัดการให้เรียบร้อยสักทีละ” เมื่อข้าพเจ้าได้ฟังเช่นนั้นก็สะดุ้งตกใจจึงตอบไปว่า “เขียนได้คงไม่ดี อยากจะศึกษาก่อนจึงยังไม่ได้เขียน” เพื่อนหัวเราะแล้วพูดว่า “คิดดูให้ดีมีทางจะเป็นบทละครนีกดูซิ” ข้าพเจ้าจึงถามว่า “นี่เป็นวิญญานของเพื่อนจริง ๆ หรือเปล่าก็ไม่รู้ มีอะไรที่แสดงว่าไม่เป็นภาพหลอก” เพื่อนบอกว่า “จริงซิ ทำบทละครให้เถิด” พูดแล้วก็บอกเลขท้ายสลากกินแบ่งรัฐบาลสามตัวให้ ๒ ชุด และเลขท้ายสองตัวให้ ๑ ชุด แล้วก็ยักบอกสามครั้งเพื่อกันลืมเพื่อให้ข้าพเจ้าจำได้ จนตั้นยังจำเลขได้ดี ในเช้าวันนั้นข้าพเจ้านึกถึงความฝัน แล้วก็บอกเพื่อน ๆ หลายคนเมื่ออยู่พร้อมหน้ากันเวลารับประทานอาหารเที่ยง

ต่อจากนั้น เราก็ดำเนินการตามเลขที่ฝันครบสามใบ สำหรับสลากกินแบ่งนั้นข้าพเจ้าก็ไม่ค่อยจะเชื่อมากนัก ตามปกติข้าพเจ้าก็ไม่สนใจ แต่เมื่อวิญญานมาบอกทั้งที่กลองตุ้ม ถึงเวลาออกสลากกินแบ่ง ก็ปรากฏว่าไม่มีเลขท้ายสามตัวสองตัวตรงกับที่บอกไว้เลย ข้าพเจ้าก็อดนึกไม่ได้ว่าวิญญานที่ตายไปแล้วก็ยังมาบอกให้เพื่อน ๆ เสียเงินจากนั้นก็ไม่น่าสนใจ ต่อมาอีกงวดหนึ่งก็ปรากฏว่าเลขท้ายสามตัวออกครั้งที่หนึ่งตรงกับเลขสามตัวที่วิญญานของเพื่อนบอกเรียงทุกตัว แต่ข้าพเจ้าก็อดคิดไม่ได้ว่าเป็นเพราะบังเอิญออกตรงกันเท่านั้น แล้วก็ไม่ได้สนใจต่อไป อีกงวดต่อมาปรากฏว่าออกครั้งที่ ๔ เลขตรงกับวิญญานของเพื่อนบอกตรงกันทุกหลัก นับว่าประหลาดมาก คราวนี้ยังเหลือเลขท้ายอีกสองตัว ข้าพเจ้าคิดว่าคงจะไม่มีเหตุบังเอิญถึงสามครั้งติดต่อกันแน่ จึงมิได้สนใจ แต่เหตุอันน่าอัศจรรย์ก็เกิดขึ้น เพราะงวดหลังนี้ออกเลขท้ายตรงกับเลขท้ายสองตัวของเพื่อนที่บอกไว้ไม่ผิด จึงทำให้ข้าพเจ้าเชื่อมั่นว่าวิญญานของเพื่อนมาแสดงให้รู้ว่าไม่ใช่ภาพมายาหลอกหลวงหรือฝันลม ๆ แล้ง ๆ ที่ไม่มีเหตุผล จึงได้รับหยิบยืมบทละครขึ้นมาพิจารณา



อีกครั้งหนึ่ง แต่บทละครเรื่องนี้จะเกิดขึ้นในครั้งใดสมัยใดแผ่นดินใด ไม่สามารถจะบอก  
ได้ ตลอดจนข้อเสียดังละครในเรื่องข้าพเจ้าได้แต่งเติมเสริมขึ้นตามเค้าเรื่องเดิม หาก  
ท่านจะค้นหาประวัติศาสตร์ก็คงจะไม่พบ เพราะข้าพเจ้าก็ไม่สามารถจะหารายละเอียด  
และข้อข้องใจก็ไม่สามารถจะสอบถามเจ้าของเค้าเรื่องเดิมได้ ความไม่สนิททำให้  
ข้าพเจ้าหนักใจในเรื่องบทละครนี้มาก หากกำลังแรงในวิญญาณของเพื่อนได้มาทวงในฝัน  
จึงทำให้ข้าพเจ้าเกิดกำลังใจขึ้น เมื่อมาคิดดูก็นึกถึง ๖ พญา ท่านรัฐมนตรีว่าการกระทรวง  
ศึกษา ม.ล. ปิ่น มาลากุล ได้เคยมีความกรุณานำเรื่อง “ทานชีวิต” และ “คนมีบาป”  
ในชุด ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว ไปแต่งเป็นบทละครมอบให้ยุวพุทธนิสสมาคม นานักศึกษาไป  
แสดงในหอประชุมจุฬาลงกรณ์ เมื่อเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๗ เพื่อเก็บเงินเข้ากอง  
การกุศล องค์พระประมุขของชาติได้เสด็จทอดพระเนตรทั้งสองพระองค์ พร้อมทั้งสมเด็จพระ  
เจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้าชายหญิง เมื่อนึกได้เช่นนั้นก็เกิดปีติขึ้นมา แต่มาคิดทบทวนดู  
อีกครั้งหนึ่งก็ท้อใจ เพราะ ๖ พญา ท่านหาเวลาว่างยาก เพราะกิจการงานทางราชการ  
มักตัวท่านอยู่ตลอดเวลา คงจะหาเวลาว่างไม่ได้ แม้แต่จะขอพบก็ต้องโทรศัพท์บอกนัด  
ล่วงหน้า เมื่อคิดแล้วทำให้เหนื่อยใจ เพราะมองเห็นแต่ทางยังไม่สว่างนัก

ทุกอย่างในโลกนี้ไม่มีอะไรแน่นอน เฉลียว เมื่อต้นเดือนพฤษภาคม พ. ศ.  
๒๕๐๘ ข้าพเจ้าได้พบกับ ๖ พญา ท่านในงานสโมสรแห่งหนึ่ง ได้กราบเรียนปรารภกับ  
ท่านถึงเรื่องนี้ ๖ พญา ท่านแสดงความยินดีที่จะช่วยให้สมตามประสงค์ รู้สึกว่าความหนัก  
อกที่ค้างมาแรมปี ไกลสิ้นสุดลงด้วยความกรุณาของ ๖ พญา ท่าน ม.ล. ปิ่น มาลากุล รัฐ-  
มนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ และเป็นคนเป็นที่น่ายินดี ๖ พญา ท่านได้กรุณาสละเวลา  
อันมีค่ายิ่ง ซึ่งปกติ ๖ พญา ก็หาเวลาว่างไม่ได้มาช่วยตรวจแก้ตัดต่อเพิ่มเติมให้เป็นที่  
เรียบร้อย ข้าพเจ้าขอขอบพระคุณท่านไว้ในบัดนี้ และหวังว่าวิญญาณผู้ให้เค้าเรื่อง  
คงจะหายห่วงในเรื่องนี้ต่อไปเช่นเดียวกัน หากละครเรื่องนี้เกิดกุศลขึ้น ก็ขอบันดาลให้  
ดวงวิญญาณเจ้าของเค้าโครงเรื่องนี้ ไปสู่สุคติตามความปรารถนาของข้าพเจ้าทุกประการ  
เทอญ ฯ

# “ละครเรื่อง สิ้นเวร”

## ฉากหนึ่ง

เปิดฉาก เป็นป่า มีถนนเป็นทางเกวียนข้างทางเป็นป่า มีกลดสำหรับพระ  
อุทวงศ์กางอยู่แต่รวบชายขึ้นแล้ว มีพระอุทวงศ์กำลังนั่งอยู่ ข้าง ๆ ท่านมีเครื่องอัฐบริขาร  
สำหรับสงฆ์ใช้เดินทางไกล อีกด้านหนึ่งมีเด็กชายวัยรุ่นคนหนึ่งกำลังเดินออกมา ในมือ  
หิ้วถุงท่าทางหนัก ส่วนมืออีกข้างหนึ่งถือคันธนูหน้าไม้ พบเห็นพระอุทวงศ์ก็เดินตรงเข้าไป  
ไปหานั่งลงวางถุงและคันธนูแล้วก็มลงกราบ

พระ           เออ ไปไหนมาแต่เช้าเจ้าหนู เจ้าเอาถุงอะไรมาล่ะ นึกเหมือนจะเป็นถุง  
ของหลวง

เด็ก           ผมออกจากบ้านเพื่อจะไปล่าสัตว์ป่า มาตามทางเกวียน พอก็พบถุงเงิน  
ของใครไม่ทราบครับหลวงพ่อกำลังทำตกทิ้งไว้กลางทาง ผมจึงเก็บมา ยังไม่  
ได้คิดว่าจะทำอย่างไรดี ก็มาพบหลวงพ่อนี้แหละครับ ผมจึงอยากจะนำ  
ไปคืนเจ้าของเดิม ผมจึงแวะเข้ามาหาหลวงพ่อก่อน ช่วยกรุณาแนะนำด้วย  
ว่าผมจะนำไปคืนเจ้าของเงินเขาได้อย่างไร

พระ           เออ เห็นจะเป็นของพวกขุนคลัง ที่ไปเก็บส่วยสาอากร เพื่อนำส่งเมือง  
หลวง เมื่อตอนเช้ามืดได้ยินเสียงฝีเท้ามาผ่านมาทางนี้ คิดว่าคงไปไม่  
ไกลมากนัก บ้านนี้คงหยุดพักหุงหาอาหารกิน เมื่อสำรวจดูเห็นว่าเงิน  
หาย ก็คงจะหวนกลับมาติดตามหาก็คงได้

เด็ก           ผมก็อยากจะคืนให้เจ้าของเขาไป หลวงพ่อช่วยแนะนำผมทีเถิดครับ จะ  
ให้ผมตามไปถึงที่พักเขาเลยดีไหมครับ

พระ           ไม่ต้องหรรอกอ้ายหนู สาย ๆ หน้อยเขาก็คงตามมาถึงตนเอง เจ้าคอย  
อยู่ที่นั่นแหละ เออแล้วบ้านของเจ้าอยู่ที่ไหนล่ะ ตัวเราและพ่อแม่ชื้ออะไร



เด็ก ผมชื่อชัยครับหลวงพ่อ พ่อผมชื่อช่วง แม่ชื่อนิ่ม บ้านอยู่ทุ่งส้มป่อย  
พื้นหัวตงนี้ไปหน่อยเดียว มีทางเลี้ยวเข้าหมู่บ้าน พ่อผมเป็นหัวหน้า  
หมู่บ้านครับ

พระ เออ ชื่อดี หน่วยก้านเจ้าไม่เลวเลย ชัยยังเป็นเด็กชื่อ ท่าทางก็คมคาย  
ดีมาก เจ้าไม่คิดอยากไปเรียนวิชาในกรุงบ้างหรือ คนชื่ออย่างเจ้านี้ถ้าได้  
รับราชการก็จะมีชื่อเสียดี มีความเจริญเพราะเป็นที่ไว้วางใจของเจ้านาย  
ได้ดี

ชัย ผมอยากเรียนมากครับ หลวงพ่อ อยากเรียนมานานแล้ว แต่ไม่มี  
โอกาสครับ

พระ เจ้าอยากเรียนอะไร วิชาไหนล่ะที่เจ้าชอบ บางทีจะช่วยเจ้าได้บ้าง เพราะ  
เจ้าเป็นคนชื่อดี

ชัย ผมอยากเรียนวิชาฟันดาบครับ อยากเรียนกับอาจารย์คง ผมคิดมา  
นานแล้ว

พระ (หัวเราะ) เออ รู้จักอาจารย์คงด้วยหรือ เจ้าชัย เจ้าเคยรู้จักเขาตั้งแต่  
เมื่อไหร่ล่ะ

ชัย เป่ล่าหรือครับหลวงพ่อ ผมไม่เคยรู้จักตัวอาจารย์คง แต่ได้ยินพ่อเล่า  
ให้ฟัง และคนอื่นเขาลอกกันว่าอาจารย์คงมีฝีมือทางดาบยอดเยี่ยมอย่างหา  
ตัวจับยากผู้หนึ่งในแผ่นดิน ฟ่อเล่าว่าอาจารย์คงเป็นที่โปรดปรานของ  
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว แต่ท่านอาจารย์คงไม่ชอบราชการงานเมือง  
ไม่ชอบมียศมีศักดิ์ แม้พระเจ้าอยู่หัวจะทรงพระประสงค์จะให้รับราชการ  
ในเมืองหลวง แต่งตั้งให้เป็นใหญ่เป็นโตไม่ยอมรับ ขอช่วยราชการเป็น  
ครั้งเป็นคราว หากถึงเวลามีศึกสงครามเมื่อใด อาจารย์คงก็จะรับอาสา  
ออกศึกทุกทีไป หากบ้านเมืองสงบ อาจารย์ก็ท่องเที่ยวไปตามป่าตามเขา  
จำศีลภาวนา ไม่ค่อยอยู่เป็นที่เป็นทาง

พระ เออ เจ้ารู้เรื่องดีมาก เจ้าชัย เจ้าแน่ใจหรือว่าอยากจะเป็นลูกศิษย์  
อาจารย์คง

ชัย แน่ใจครับ หลวงพ่อ ผมอยากเป็นลูกศิษย์ท่านมานานแล้ว นอนฝัน  
เสมอว่าคงได้พบอาจารย์คงเข้าสักวันหนึ่ง ผมอยากจะได้เดินทางไปเมือง  
กรุง แต่ก็ไม่ทราบว่าท่านอยู่ที่ไหน เพราะระหว่างนี้บ้านเมืองสงบท่าน  
ก็ท่องเที่ยวไป

พระ เออ สำคัญมากเจ้าชัย ถ้าอาจารย์คงรับเจ้าไว้เป็นศิษย์ เจ้าก็ต้องปฏิบัติ  
ตามข้อบังคับของอาจารย์คง ไม่เช่นนั้นคงไม่สำเร็จแน่ เพราะศิษย์ของ  
อาจารย์คงทุกคนจะต้องปฎิญาณตน

ชัย คำปฎิญาณตนของอาจารย์คง มีอะไรบ้างครับหลวงพ่อ ผมจะปฏิบัติตาม  
ทุกอย่าง หลวงพ่อช่วยกรุณานำผมไปฝากอาจารย์คงด้วยนะครับ

พระ ถ้าเจ้าปฏิบัติได้เจ้าก็มีหวังจะได้เป็นลูกศิษย์ ฟังนะเจ้าชัย คนที่เป็น  
ลูกศิษย์อาจารย์คงต้องปฏิบัติตนและต้องปฎิญาณตนนี้

๑. จะต้องจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
๒. จะต้องมีความกตัญญูต่อผู้มีคุณ เช่น บิดา มารดา ครูบาอาจารย์  
เป็นต้น
๓. จะต้องขยันหมั่นเพียร ไม่มีโทษอยู่ในตัว ฝึกใจให้อดทน ใครจะทำ  
อย่างไรจะว่าอย่างไรจะไม่โกรธ
๔. จะต้องไม่มีความอหังการพยาบาท ทำจิตใจให้เที่ยงธรรม รู้ให้อภัย  
รู้แพ้ รู้ชนะ
๕. จะต้องถือศีลห้า ไม่ยอมเอาวิชาความรู้ไปก่อกรรมทำชั่วในทางทุจริต  
เมื่อเจ้าปฏิบัติข้อบังคับทั้งห้าข้อนี้ ให้เป็นที่พอใจแล้ว เจ้าก็จะได้เป็น  
ลูกศิษย์อาจารย์คงแน่

ชัย ผมขอรับรองครับ หลวงพ่อ ว่าผมปฏิบัติได้ หลวงพ่อช่วยพาผมไปฝาก  
อาจารย์คงเถิดครับ

( ทันใดนั้น ชุนคลังก็ก็นอนออกมาพร้อมด้วยทหารรับใช้อีกสองคน เมื่อ  
เห็นพระกำลังสนทนากับเด็กก็ตรงเข้าไปกราบพระ )



- ขุนคลัง      กระผมไม่นึกไม่ฝันว่าจะมาพบพระคุณเจ้าที่นี่ เมื่อเช้าผมมาผ่านมาทางนี้ เห็นมีกลดกางลงอยู่ไม่ทราบพระคุณเจ้าจำวัดอยู่ จึงมิได้ลงมานมัสการ
- พระ      ขอบใจท่านขุนมาก อาตมาพักอยู่ที่นี่สองเวลาแล้ว คิดว่าพรุ่งนี้ก็จะเดินทางต่อไป ท่านขุนคลังมาตามหาเงินที่หายไปใช่หรือ
- ขุนคลัง      ถูกแล้วพระคุณเจ้า กระผมมาหาเงินที่ตกหาย เพราะเมื่อเช้าสำรวจเงินคูคอนפקเพื่อหุงหาอาหารก็พบว่าเงินหายไป ๑ ถุง ทำไมพระคุณเจ้าจึงทราบว่าผมมาตามหาเงินที่หาย
- พระ      (ชี้ไปที่ชยซึ่งกำลังนั่งอยู่) นี่ เด็กคนนี้เป็นคนเก็บได้กำลังจะตามหาเจ้าของ มาขอความเห็นจากอาตมาว่าจะนำคืนได้อย่างไร อาตมาจึงบอกให้รออยู่ที่นี่ คิดว่าพอสาย ๆ หน้อยก็จะมีคนมาตามเอง (แล้วหันมาพูดกับชย) นี่แหละเจ้าชย ท่านขุนคลัง เจ้าจึงคืนเงินไปตามความประสงค์ของเจ้าเถิด (ชยนำถุงเงินมามอบให้ขุนคลังอย่างนอบน้อม)
- ขุนคลัง      คีมากหลานชาย เจ้าเป็นเด็กซื่อ คุญ่วยก้านเจ้าก็เฉลียวฉลาดดี น่าจะหาวิชาความรู้สมัครเข้ารับราชการจะได้คิดต่อไปในภายหน้า สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระประสงค์คนอย่างเจ้ามาก ๆ เพื่อเป็นที่ไว้วางพระราชหฤทัย บานเมืองจะได้อยู่เย็นเป็นสุข
- ชย      กระผมอยากจะไปศึกษาวิชากับอาจารย์คง นักดาบฝีมือหนึ่งของแผ่นดินไทยครับ กำลังขอให้หลวงพ่อนำไปฝาก
- ขุนคลัง      (หัวเราะ) เจ้าหลานชายคนที่เจ้าพูดอยู่ด้วยนั้นแหละอาจารย์คงนักดาบตัวลือของแผ่นดินไทยละ
- ชย      (ตรงเข้าไปกราบขุนคลัง) ขอท่านอาจารย์ช่วยเมตตารับไว้เป็นลูกศิษย์สักคนเถิดครับ
- ขุนคลัง      (ทำท่าตกใจ) ไม่ใช่ ไม่ใช่ โน่นท่านนั่งอยู่โน่น (ชี้มือไปทางพระรูปนั้น) นั่นแหละอาจารย์คงจำไว้เถิดอ้ายหลานชาย ไปกราบท่าน และขอเป็นลูกศิษย์ท่านเถิด

ชัย

(หันไปมองพระที่นั่ง หันกลับไปมองขุนคลังที่นั่งอย่างไม่แน่ใจ ขุนคลังขยับตัวทำมือยกไขให้ จึงหันไปกราบพระแล้วพูดว่า) ขอท่านอาจารย์จงรับผมไว้เป็นลูกศิษย์สักคนเถิดครั้น

ขุนคลัง

ผมมานมัสการท่านเป็นนานแล้ว แต่หาทราบไม่ว่าท่านคืออาจารย์คง กรูณารับผมไว้เป็นศิษย์ด้วยเถิดครั้น พระคุณเจ้าก็เห็นแล้วว่าเด็กคนนี้เป็นคนดี มีจิตใจซื่อตรง คงจะเป็นศิษย์ที่ดีของพระคุณเจ้าต่อไปเป็นแน่ และต่อไปภายหน้าก็จะได้เป็นกำลังของชาติไทย กระผมเองก็ซักจะชอบเด็กคนนี้เสียแล้วสิ

อาจารย์คง

อาตมาเองเห็นหน่วยก้านเด็กคนนั้นแล้ว ก็พอใจเหมือนกัน แต่จะรับเขาไว้โดยไม่บอกพ่อแม่เขานั้น อาตมาทำไม่ได้ แต่ถ้าได้รับความเห็นชอบจากพ่อแม่เขาแล้วอาตมาก็เต็มใจรับไว้

ชัย

(แสดงอาการกัใจ ตรงเข้าไปกราบอาจารย์คงอีกครั้งหนึ่ง) กระผมจะรีบไปบอกขออนุญาตพ่อแม่แล้วจะเดินทางไปกับอาจารย์เลยที่เดียวครับ

ขุนคลัง

โชคเจ้าดีมาก เจ้าหลานชาย (พลางหยิบตากล่ำทองยื่นให้ชัย) เอานี้เอาไว้ให้เจ้าเป็นอาวุธคุ้มครองแทนความดีของเจ้า ที่มีต่ออาว์ครั้งนี้ อาว์รักเจ้าที่เจ้าเป็นคนซื่อตรงไม่เห็นแก่ได้ จงรักษาความดีอันนี้เอาไว้ให้ดี ถ้าเจ้าเข้ากรุงแล้วไปถามหาบ้านอาว์ คนในกรุงเขารู้จักบ้านอาว์กันทั้งนั้น เมื่อพบแล้วส่งตาสให้คนเฝ้าประตูเขาตูลูก เมื่อเห็นแล้วเขาจะพาไปพบอาว์เอง (หันไปพูดกับอาจารย์คง) กระผมต้องนมัสการลาพระคุณเจ้าไปก่อน เพราะพวกหัวหมู่นักรบรออยู่แล้ว จะได้รีบเดินทาง (พลางคลานเข้าไปกราบอาจารย์คง พร้อมกับทหารสองคนที่มาด้วย)

อาจารย์คง

อาตมาขอให้ท่านขุนคลัง จงไปโดยปลอดภัย มีความเจริญในหน้าที่ราชการ

ขุนคลัง

(กราบรับพร แล้วถอยออกมาหันไปทางชัย) อาว์ไปละนะหลานชาย เจ้าจงปฏิบัติต่ออาจารย์ให้จงดี แล้วอนาคตของเจ้าจะรุ่งเรือง (ชัยก็ลงกราบท่านขุนคลังด้วยความเคารพ ขุนคลังเดินออกไป ชัยกลับเข้ามานั่งใกล้อาจารย์คงอีก)



ชัย กระผมดีใจมากที่ได้ทราบว่าหลวงพ่อก็คืออาจารย์คง นี่กว่าผ่านไป เพราะไม่เคยนึกว่าจะพบอาจารย์ กระผมจะไปขออนุญาตพ่อ พ่อคงจะไม่ขัดข้อง และคงดีใจมาก ที่กระผมจะได้เป็นลูกศิษย์ท่าน เพราะพ่อเคยพูดความดีของอาจารย์ให้ลูก ๆ ฟังอยู่เสมอ แม้พ่อจะไม่เคยรู้จักตัวอาจารย์ก็ตาม แต่ความดีตลอดไปทั่วเมืองไทย ทำให้พ่อเคารพท่านอาจารย์อยู่เสมอ นี่หากพ่อทราบว่าอาจารย์บวชเป็นพระภิกษุเดินทางมาพักใกล้ ๆ บ้านเช่นนั้น คงดีใจมาก และต้องมานมัสการแน่ ๆ

อาจารย์คง เออ ดีแล้ว เจ้าจงไปบอกพ่อว่าเจ้าได้เป็นลูกศิษย์อาจารย์คงแล้ว และปณิธานว่าจะปฏิบัติตามกฎข้อบังคับห้าข้อของเรา เมื่อได้รับอนุญาตแล้ว ก็เตรียมตัวไปพร้อมกับเราในวันพรุ่งนี้

ชัย กระผมขอขอบพระคุณที่กรุณารับผมไว้เป็นศิษย์ กระผมจะปฏิบัติตามกฎห้าข้อ ของท่านอาจารย์ทุกประการ กระผมจะรีบไปบ้านเดี๋ยวนี้ (ชัยก้มลงกราบพระภิกษุคง แล้วลุกออกมาด้วยความดีใจ ทันใดนั้น พิณทองลูกสาวเฒ่าพงษ์กับเจ้ามิ่งเดินเข้ามา นำขันข้าวมาสำหรับถวายพระ ชัยหยุดยืนมองดูพิณทองครู่หนึ่งแล้วก็เดินไป โดยไม่พูดว่าอะไร พิณทองกับเจ้ามิ่งวางของลงแล้วกราบพระภิกษุคง

อาจารย์คง เออ เจ้ามิ่ง วันนั้นเฒ่าพงษ์ไม่มาหรือ

มิ่ง มาครับ กำลังเดินมา (เฒ่าพงษ์กับนายพันธิ์ลูกชายเดินเข้ามา นำสำรับกับข้าว มาสำหรับถวายพระ เช่นเดียวกันทั้งสองคนเหลียวดูชัยตั้งเดินลับกายไปสักครู่นี้)

พงษ์ โอ๊ะ เอ๊ะ เจ้าพันธิ์ นั่นมันเจ้าชัยลูกตาช่วงนี่หว่า

พันธิ์ ใช่จะพ่อ เจ้าชัยลูกตาช่วง มันคงมาหาพระเหมือนกัน (เมื่อสองพ่อลูกเดินมาถึงกลดพระกว้างสำหรับและขันข้าวลง ก้มลงกราบพระแล้วยกสำรับและของต่าง ๆ ขนพระเคน)

พงษ์ พระคุณเจ้าจำวัดเมื่อคืนสบายดีหรือครับ

อาจารย์คง ชอบใจโยม อาตมาสบายดีตามสภาพของผู้บำเพ็ญศีล โยมละสบายดีหรือ

- พงษ์ กัสบายคัดอกครีบ แขนสั้นร้อนจัก เดินมากเหนื่อยเลยให้ลูกพิณทองกับ  
เจ้ามิ่งนำหน้ามาก่อน
- อาจารย์คง อาตมาก็รู้สึกกว่าวันนั้นร้อนอยู่เหมือนกัน
- พงษ์ ถ้าพระคุณเจ้าพักไม่สบาย ก็นิมนต์ไปพักใกล้หมู่บ้านคึงพยอมาก็ได้ พวก  
กระผมขอปวารณาตัวต่อพระคุณเจ้า
- อาจารย์คง อาตมาอยู่ห่างจากหมู่บ้านสบายกว่า ไม่อยากให้ใกล้หมู่บ้านนัก มัน  
ไม่ค่อยสงบ จำศีลภาวนาไม่สะดวก
- พงษ์ เมื่ออีกคุณเหมือนเจ้าชยลูกตาช่วงบ้านทุ่งส้มป่อยไซ้ใหม่ พระคุณเจ้า  
อาจารย์คง ไซ้แล้ว โยม เขาอยากเป็นลูกศิษย์ของอาตมา และจะติดตามอาตมาไป
- พงษ์ เจ้าชยมันเป็นเด็กดี แต่ตระกูลของมันกับตระกูลของผม เป็นตระกูลคู่  
อาฆาตจองเวรกันมาตั้งแต่เดิมครังปู่ย่าตายาย
- อาจารย์คง อาฆาตจองเวรกันด้วยเรื่องอะไรล่ะโยม บางทีจะมีการเข้าใจผิดกันละมัง  
คนรุ่นเก่าคิดอะไรผิด ๆ ก็มี
- พงษ์ ทำอย่างไรได้พระคุณเจ้า เรื่องมันเกิดมาหลายชั่วอายุคนแล้ว มันเป็นเรื่อง  
ของต้นตระกูล เราเป็นลูกเป็นหลานก็ต้องรับมรดกอนันนั้นเพื่อจะปฏิบัติ  
กันต่อไปจนที่สุด
- อาจารย์คง อาตมาคิดว่ามรดกอย่างนี้ไม่น่าจะรับไว้ มันให้โทษแก่คนรุ่นหลัง ทำไม  
ไม่ลองปรองดองกันเล่าโยม มันจะเกิดความดีด้วยกันทั้งสองฝ่ายต่างก็จะมี  
ความสุข เวลานี้เปรียบเหมือนมีหนามยอกอกอยู่ทั้งสองข้าง หากความสุข  
ความสบายใจไม่ได้ แล้วทำไมไม่บ่งหนามในอกทิ้งเสียล่ะโยม
- พงษ์ เห็นจะไม่มีหวังหรือพระคุณเจ้า มันจะต้องคอยงอแงงอแงงผลาญกัน  
ตลอดชาติ
- (พงษ์พูดแล้วแสดงอาการไม่พอใจจนออกมาหน้า แล้วชวนลูกชาย  
กับเจ้ามิ่งเข้าไปรับส้วมถ่ายใส่บาตรแล้ว ก็ลงกราบลาพระภิกษุคง รีบ  
เดินออกมาสู่หมู่บ้านทันที)



ฉากสอง  
ป่าใกล้ที่พระภิกษุคง

เปิดฉาก มีนายพันลูกพ่อเฒ่าพงษ์หัวหน้าหมู่บ้านคงพยอมพร้อมด้วยพรรคพวก คือเจ้าชมเจ้ามิ่ง ทุกคนมีอาวุธเตรียมพร้อม ต่างก็รอคอยเพื่อจะทำร้ายชัย

พันชัย ชัยมันจะไปในกรุงเพื่อเรียนวิชา ข้าว่าถ้ามันไปได้ดีมา พวกหมู่บ้านเราก็คงเดือดร้อนแน่ เพราะฉะนั้นข้ากับพ่อจึงตกลงกันว่าจะต้องไม่ให้มันไป และอยากจะจัดการกับมันเสียวันนี้

มิ่ง จริงอย่างว่า ถ้าเจ้าชัยมันไปได้ดีขึ้นมา ได้เป็นขุนนางวางน้ำแล้วพวกเรา ก็จะไม่มีความสุขแน่ ทำทางหน่วงก้านมันคิดเสียด้วย เจ้า

ชม แล้วเราจะเอามันสักแค่ไหน เอาถึงตายเสียหรือ ถ้าหากพ่อมันหรือพวกมันรู้เข้ามีเหตุกันมาเล่นงานพวกเราทั้งหมู่บ้านหรือ

พันชัย เฮ้ย ไม่ต้องกลัวหรอกหนา ข้าไปรู้มาว่ามันจะเดินทางเข้ากรุงวันนี้ เมื่อเราฆ่ามันคนทางบ้านมันก็นึกว่ามันไปอยู่ในกรุง ไม่มีใครสงสัยแล้ว เราค่อยไปฝังหรือเผามันในป่าก็ได้ แค่นั้นก็ไม่มีพยานหลักฐานเหลืออยู่

ชม คุณมันก็ง่ายดีหรอก แต่เวลาเอาจริง ๆ มันจะไม่ง่ายอย่างที่พูดมา เพราะเจ้าชัยนี่ฝีมือมันไม่ใช่ย่อยเลย เราสามคนนี่กว่าจะเอามันลงก็เต็มแย่ทีเดียวนะ

มิ่ง จริงอย่างชมมันว่านา พ่อพันชัย ทำไมไม่เอาคนของเราที่มีฝีมือดี ๆ มาอีกสักสองสามคนล่ะ เราจะได้แน่ใจ

พันชัย ไม่ได้หรอก มิ่ง ถ้ามันมากคนความลับมันก็แตกฉิบว่ะ มีแต่ยายพวกปากไว ถ้าทำสำเร็จแล้วมันไปเที่ยวพูดพวกเราก็คงแย่ เองกับเจ้าชมก็มีฝีมือไม่เลวนี่หว่า ข้าก็ขยี้ทั้งคน ข้าคิดว่าสำหรับเจ้าชัยข้าคนเดียวก็ดูเหมือนจะปราบมันอยู่

มิ่ง แต่ข้าก็ยังไม่วางใจหรอก คิดว่าเราสามคนนี่กว่าจะเอามันอยู่ไม่ใคร่ก็ใคร่ คงไม่ได้อยู่ดูหน้ากันแน่

พนัธ

เฮ้ย อ้ายมิ่ง เอ็งอย่าพูดเป็นลาวอย่างนั้นซะ เอาอย่างนี้แล้วกันนะ  
เราจะเอามันเวลามันเพลอ พวกเองหลยหลังต้นไม้อ่อน จะได้ไม่ต้องต่อสู้  
ให้เสียเวลาเสียกำลัง ข้าจะชวนมันคุย พอมันเพลอพวกเอ็งก็โตคออกมา  
ช่วยกันรุมเลย เป็นยังไรวะ

ชม

หยุดพูดเถิด โน่นมันมาแล้วสะพายห่อผ้ามาด้วย มันเห็นเราแล้ว  
ตาไวซมัตเลยอ้ายนี้ หลบก็ไม่ทันแล้วมันพูดเพลีนอยู่ได้

พนัธ

ช่างมัน ไม่ต้องหลย ข้าจะเข้าไปทักมันเองแล้วก็หาเรื่องมัน พวกเอ็ง  
คอยคูนะ ถ้าข้าชักดาบก็รุมกันเลย

(ซัยถือดาบ พร้อมทั้งสะพายห่อผ้าเดินมาถึงพอดี พอเห็นพนัธกับพวก  
ทายน้อย ก็ระวังตัวคอยจับตาดูกิริยาพวกของพนัธอยู่ตลอดเวลา)

พนัธ

เฮ้ย ซัย เอ็งจะไปไหนวะ ดูหอยผ้าหอยผ่อนเหมือนจะเดินทางไกล

ซัย

เฮอ ข้าจะเข้ากรุง แล้วพวกเอ็งนี้จะไปไหนกันวะ

พนัธ

พวกข้าเหรอ อยากจะมาลองเพลงอาวุธเล่นในบ้านนี้แหละวะ ซัยหรือเอ็ง  
จะลองกับข้าสักสองสามเพลงก็ได้วะ

ซัย

ไม่ละไวย พนัธ ข้าจะต้องรีบไป เชิญพวกเอ็งลองกันตามสบายเถิด

พนัธ

พวกข้าลองกันแล้วไม่ค่อยสนุก เพราะมือมันอ่อนกว่าข้ามาก ข้าอยาก  
จะลองกับเอ็ง ฝีมือดี ๆ สักพักหนึ่งคงสนุกแน่

ซัย

ขอเสียทีเถิด พนัธเอ๋ย ข้าไม่มีเวลาว่างเหรอ จะรีบไป

พนัธ

เอ โอน่พูดเหมือนตัวเมีย เพียงแต่ขอลองฝีมือหน่อยเท่านั้นไม่สู้ ไปเอา  
ผ้านุ่งผืนญิงมานุ่งเถิดวะ

ซัย

พนัธเอ๋ย ข้าบอกว่ามีธุระ ถ้าอยากจะลองกับข้าก็รอคราวหน้าดีกว่าวะ  
เอ็งว่าข้าอย่างไรข้าไม่โกรธเอ็งเหรอพนัธ ถึงผู้ใหญ่เขาจะโกรธกัน ข้า  
ก็ไม่โกรธกับใคร ข้าอยากให้ลุงพงษ์กับพ่อข้าเป็นเพื่อนรักกันมากกว่า

พนัธ

อูย ไอ้ซัย เอ็งกลัวกูหรอะ พวกกูไม่มีวันติดกับพวกมึงเหรอวะ อ้ายหน้า  
ตัวเมีย คายทมิ้งถือเอามาจากไหนวะ สวยดีเอามาให้กูเถิดอ้ายซัย กู  
ชอบใจเสียแล้ว ส่งมาให้กูเสียที ๆ ถ้ามึงรักจะเป็นมิตรกับกู



ชัย ขอเสียที่เถิดวะพนัธ คายเล่นนั้นไม่ใช่ของข้า มีคนเขาให้ข้า และท่าน  
เป็นผู้ช้คารพพนัธมาก

พนัธ ของใครก็ช่าง ข้าไม่ต้องการรู้ เองต้องสั่งมาให้ข้าเดี๋ยวนี ถ้าไม่สั่งมา  
ก็ระวังให้ดี

ชัย ข้าให้เองไปไม่ได้หรอกพนัธ ถ้าเองต้องการอย่างนั้นข้าจะหาสั่งมาให้เอง  
ที่หลังให้เหมือนเล่นน แต่เล่นนข้าให้เองไม่ได้ แม้เองจะทำอย่างไรกับ  
ข้าก็ตาม

พนัธ เองไม่ให้ข้าแน่หรือวะ ชัย

(ว่าแล้วพนัธก็ชักคายนอกจากฝัก โศคเข้าพ้นชัยทันที แต่ชัยคอยที่อยู่  
แล้วสลักห่อผ้าออกจากไหล่ชักคายนอก โศคเข้าไปเอาหลังพิงต้นไม้ใหญ่  
รับคายนของพนัธทันที ส่วนมิ่งกับชมก็ชักคายนออกวิ่งเข้ามาช่วยพนัธ ชัย  
ไม่ได้แสดงกิริยาเกรงกลัว แต่ยกคายนขึ้นปีคย็องคมคายนของคนทั้งสอง  
อย่างว่องไว พันกันไปครู่หนึ่งพนัธก็เสียหลักถูกชัยฟาดจนคายนกระเด็น  
ออกไปไกล แต่แทนที่ชัยจะฟันซ้ำด้วยคายนกลับชักเข้าที่คางของพนัธ  
จนพนัธล้มลงสลบไป ระหว่างนั้นมิ่งกับชมมัวแต่ตกตลึงทำอะไรไม่ถูก ชัย  
เอาคายนจ่อคอพนัธแล้วเอาเท้าเหยียบบอกร้อมกับร้องสำทับให้มิ่งกับชมทั้ง  
คายนเสีย มิฉะนั้นจะแทงคออายพนัธทันที ทั้งสองตกใจรีบโยนคายนทิ้ง  
แล้วนั่งลงยกมือไหว้ชัย เพื่อขอชีวิตลูกพี่ของตัว)

ชัย เจ้ามิ่งกับเจ้าชม เจ้าไม่ต้องกลัวข้าหรอก ข้าไม่ฆ่าใคร เองจงพยุ  
เจ้าพนัธนายของเองกลับไปบ้านเถิด แล้วบอกเมื่อเวลามันได้สติด้วยว่าข้า  
ไม่โกรธมันหรอกที่มันคิดร้ายต่อข้า แต่ฝีมือคายนมันยังอ่อนมากนั  
กให้มันฝึกซ้อมมาก ๆ ให้ดีกว่านี้ แล้วค่อยมาซ้อมกับข้าใหม่ พวกเอง  
ก็เหมือนกันฝีมือยังใช้ไม่ได้ ยกโทษให้ข้าด้วยที่ข้าทำรุนแรงไป นี่ถ้าข้า  
ไม่ร้ายปากกับท่านอาจารย์ ข้าคงโกรธมากที่ พวกเองมารุมฆ่าคนเดียว  
บ้านนี้พวกเองคงได้เป็นผีเฝ้าป่ากันข้างแล้ว

(เจ้ามิ่งกับเจ้าชมช่วยกันพยุงร่างของพนัธ ซึ่งไม่ได้สติเดินกลับเข้าไป  
ช่วยเอาดาบใส่ฝักแล้วก้มลงหยิบห่อผ้าขนสะพายย่า เตรียมจะออกเดินก็  
พอดีพระภิกษุคง ซึ่งแฝงตัวคอยดูเหตุการณ์อยู่ข้างต้นไม้เดินออกมา  
ช่วยเห็นเช่นนั้นก้มลงกราบ)

ชัย หลวงพ่อคงเห็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วกระมึนครึ้น ผมไม่ได้เป็นคนก่อ  
เหตุ ผมได้ยกมันสัญญาทำให้ไว้กับหลวงพ่อกอย่าง

อาจารย์คง เออ ข้าได้ยิน ได้เห็นหมดแล้ว ผมขอเจ้าไม่เลวเลย แล้วเจ้ายังรักษา  
สัญญาไว้อย่างดี เจ้าชนะใจตนเองแล้ว ความไม่โกรธทำให้เป็นคนมี  
สติไม่ประมาท มีเวลาพิจารณาว่าตนกำลังจะทำการสิ่งที่ดีหรือชั่ว และ  
ตัดสินใจได้เช่นนั้นย่อมได้เปรียบศัตรู จงรักษาไว้ตลอดไปแล้วเจ้าจะเป็น  
ศิษย์ของข้า

ชัย ครับหลวงพ่อ กระผมจะรักษาตลอดไป ครึ่งผมได้ทราบระแคะระคาย  
มาล่วงหน้าว่าพวกนั้นมันจะคอยทำร้ายผม จึงได้ระวังตัว แต่หลวงพ่อ  
ทราบได้อย่างไรว่ามันจะมาคอยทำร้ายผม

อาจารย์คง ข้านั่งอยู่มองเห็นเจ้าสามคนเดินผ่านไปท่าทางมีพิรุณ เข้าใจว่ามันคงจะ  
ไปก่อเหตุคอยแอบทำร้าย เพราะตระกูลทั้งสองไม่ถูกกันอยู่แล้ว เมื่อ  
รู้ว่าเจ้าจะไปเมืองหลวงมันจึงอิจฉา กลัวเจ้าจะได้ดี ข้าจึงตามไปแอบดู  
ครึ่งแรกก็คิดว่าจะออกมาห้ามมันก็คงไม่กล้าทำร้ายเจ้า แต่มาคิดดูอีกที  
ก็อยากเห็นว่า เจ้าจะแสดงอาการท่าทางอย่างไรเมื่อถูกรุมทำร้าย  
เจ้าจะรักษาสัญญาที่ให้ไว้กับข้าได้ไหม และคิดว่าเจ้าคงรักษาตัวรอดได้  
เมื่อเห็นเจ้าได้ปฏิบัติไปเช่นนั้นข้าก็พอใจ เพราะผมขอเจ้าไม่เลว และเจ้า  
เพียงแต่ขอร้องกันตัวไม่ได้ทำอะไรรุนแรงลงไป นี่เป็นความดีของเจ้าที่จะคิด  
เป็นนิสัยต่อไป บอกพ่อแม่หรือยัง ได้รับอนุญาตแล้วรึ

ชัย พ่อผมดีใจมาก และอยากจะมานมัสการท่านอาจารย์ แต่บังเอิญจะ  
รีบด่วนไปธุระที่บ้านไธ้ถึงสามวันจึงจะกลับ แล้วจะเลยเข้ากรุงไปกราบ  
นมัสการท่านอาจารย์



อาจารย์คง

เออ ดีแล้ว ถ้าอย่างนั้นเตรียมตัวจะเดินทางต่อไป

## จบฉากสอง

## ฉากสาม

เปิดฉาก เป็นภายในห้องของพ่อเฒ่าพงษ์ ตัวละครมีสาวพินทองกับลุงม้นกำลังนั่งสนทนากันอยู่

พินทอง      วันนี้เป็นอะไรไปนะคะลุง พวกผู้ชายจึงหายหน้ากันไปหมด ข้าไปบ้านข้าพลอยกลับมาเดินผ่านบ้านไหนก็ไม่มีใครอยู่ พี่พนธ์ เจ้ามิ่ง เจ้าชมก็หายไป เห็นเหลืออยู่แต่พ่อข้ากับลุงเท่านั้น

ลุงม้น      อ้าว เอ็งไม่รู้ดอกหรือ กรมการอำเภอเขาประกาศส่งคำสั่งหมายเกณฑ์มาให้พ่อเจ้าซึ่งเป็นหัวหน้าหมู่บ้าน นำชายฉกรรจ์ไปประชุมที่ลานวัดกลางก่อนเวลาเพล แล้วรายงานตัวต่อท่านแม่กอง ถ้าไม่ปฏิบัติตามก็จะถือว่ามีความผิดฐานขัดขืน

พินทอง      เกิดอะไรขึ้นนะคะลุง มีศึกเลื้อหนี้อไต่กันหรือ

ลุงม้น      ยังดอกหลาน แต่บ้านเมืองต้องเตรียมตัวไว้ พระเจ้าอยู่หัวท่านทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้แม่กองออกไปตามหัวเมืองน้อยใหญ่เพื่อเกณฑ์ชายฉกรรจ์เข้าไปฝึกเพลงอาวุธ และอบรมสั่งสอนให้มีความชำนาญในการต่อสู้ศัตรู ตั้งเป็นหมวดหมู่ กรมกอง จัดตั้งทัพหน้า ทัพหลวง เพื่อเตรียมไว้รบศึกสงครามภายนอก พระราชทานดาบอาญาสิทธิ์ให้แม่กองมีอำนาจลงโทษผู้ฝ่าฝืน ไม่ทำตามคำสั่งแม่กองมีสิทธิสั่งที่จะพิจารณาโทษถึงประหารได้

พินทอง      แต่ลุงกับพ่อทำไมไม่ไปล่ะคะ

ลุงม้น      ลุงนะแก่แล้ว เขายกเว้นให้ เพราะไปก็ไปไม่ไหว แต่พ่อเจ้านั้นแหละเป็นหัวหน้าหมู่บ้าน มีหน้าที่รับผิดชอบจะต้องไป ลุงวิตกอยู่ว่าจะเกิดเป็นความผิดขึ้นได้

พิณทอง

ทำไมละคะลุง ทำไมพ่อข้าจึงไม่ไป

ลุงมัน

เรื่องมันสลับซับซ้อน หลานเอ๋ย เป็นเรื่องอาฆาตของเวรกันมาตั้งแต่  
ปู่ย่าตายาย เองก็รู้อยู่แล้ว พ่อเองจะไม่ยอมเคารพนบไหว้ท่านแม่กอง  
เพราะท่านแม่กองคือ ออกญาพิชัยราชภักดี

พิณทอง

(ตกใจ) ออกญาพิชัยราชภักดี

ลุงมัน

ถูกแล้ว ออกญาพิชัยราชภักดี

พิณทอง

ออกญาพิชัยราชภักดีก็คือ ลูกชายพ่อเฒ่าช่วงบ้านทุ่งส้มป่อยไม่ใช่  
หรือคะลุง

ลุงมัน

เอ็งรู้จักเขาหรือ

พิณทอง

จะเรียกว่ารู้จักก็ไม่ได้ แต่ข้าเคยเห็นเมื่อสิบปีก่อนโน้น ก่อนที่เขาจะ  
เดินทางเข้ากรุง

ลุงมัน

ถูกแล้ว เมื่อสิบปีก่อนโน้น เจ้าชายลูกเฒ่าช่วงบ้านทุ่งส้มป่อย เดินทาง  
เข้ากรุงไปฝึกฝนวิชาเพลงอาวุธ ศึกษาตำราพิชัยสงครามกับอาจารย์คง  
เจ้าชายเป็นเด็กขยันหมั่นเพียร มีความเฉลียวฉลาดและขยันเล่าเรียนวิชา มี  
ความเพียร ตั้งมั่นเล่าเรียนวิชาสำเร็จ ทั้งดาบสองมือและอาวุธอื่นๆ  
รอบรู้สนทนาดำรงตำราพิชัยสงคราม ทั้งยังมีความซื่อสัตย์กตัญญู  
เป็นที่เอ็นดูรักใคร่ของอาจารย์คง อาจารย์คงจึงได้นำเข้าถวายตัวต่อ  
พระพิภตรพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวก็  
ทรงชุบเลี้ยง แต่งตั้งให้เป็นมหาดเล็กใกล้ชิดพระองค์ เจ้าชายก็ปฏิบัติ  
ราชการด้วยความขยันขันแข็ง มีความอดทน ซื่อสัตย์สุจริต ทั้งมี  
ความจงรักภักดีจนเป็นที่ไว้วางพระราชหฤทัยและโปรดปรานมาก จนถึง  
ต้นปีไปรดเกล้าฯ พระราชทานบรรดาศักดิ์ ให้เป็นออกญาพิชัย  
ราชภักดี ทั้งๆ ที่ยังมีอายุน้อย

พิณทอง

ข้าก็ไ้ทราบมาอย่างนั้น และทราบว่าออกญาพิชัยราชภักดีเป็นคนมีใจ  
เป็นธรรม แต่ข้าก็อดนึกเป็นห่วงพ่อไม่ได้ ออกญาพิชัยราชภักดีได้รับ



พระราชทานดาบอาญาสิทธิ์ พ่อข้าจะเป็นอย่างไรบ้างก็ไม่รู้ (พ่อเฒ่าพงษ์  
เดินออกมา มีนางแสงภรรยาตามออกมาด้วยท่าทางเป็นทุกข์มาก คอ  
ว่าสาบมืออย่างรุนแรง)

นางแสง

ข้าว่าแกมันคอตึงถือที่ฎฐิमानะเกินตัว ชาวบ้านใคร ๆ เขาก็ลงความเห็น  
ว่า แกควรจะต้องไป แต่แกก็ไม่ยอมไป เอาแต่อารมณ์ เอาแต่ความ  
โกรธพยายามทอฆาตของเวรอย่างไม่ลืมหูลืมตา ไม่รู้จะอาฆาตกันไป  
ถึงไหนหาทุกข์ใส่ตัวแท้ ๆ ขึ้นเอาแต่อารมณ์อย่างนั้นคอยอยู่ไม่ติดอย่า  
เพียงแต่ไปยกมือไหว้เคารพในฐานะเป็นแม่กองขุนนางผู้ใหญ่ มันจะเลียบ  
เกียรติแกอะไรนั้

ลุงมัน

แม่แสงว่าถูกแล้ว พ่อพงษ์เชื่อเมียเถิด

เฒ่าพงษ์

พ่มนั้ก็เป็นไปด้วยอีกคนหนึ่ง แกไม่รู้หรือว่าข้าเป็นคนซื่อ ปากกับใจ  
ตรงกัน ใจข้าคิดอย่างไร กิริยาของข้าก็เป็นอย่างนั้น ข้าฝืนความรู้สึก  
ของข้าไม่ได้ แล้วข้าก็พูดไว้แล้วว่าจะไม่ยอมไหว้ไอ้เท็กเมื่อนานนั้น  
ใจข้าไม่ยอมมือข้าก็ยกขึ้นไหว้ไม่ได้ ข้าแกลังทำไมไม่ได้จริง ๆ

นางแสง

เพราะแกทำไมไม่ได้ล่ะซี เวลานี้เงาหัวแกไม่มีแล้ว เขามีอำนาจสิทธิ์ขาด  
เขาอาจจะตัดหัวแกได้รู้ไหม

พิณทอง

โธ่ แม่ข้า อย่าไปเชื่อพ่อแกนั้เลย ไหน ๆ พ่อก็ทำผิดไปแล้วค่อย ๆ  
คิดอ่านแก้ไขดีกว่า เชื่อลูกเถิด ลูกคิดว่าท่านออกญาพิชัยราชภักดิ์คง  
ไม่มีจิตใจโหดร้ายเหรอก ข้าพเจ้าลือกั้เห็นว่าท่านเป็นคนดีมีศีลธรรม มีใจ  
เที่ยงตรง และพวกท่งสั้มมัยเขากั้ไม่ได้คิดว่าเราเป็นศัตรูกับพวกเขา  
เราต่างหากที่มื้ความอาฆาตพยายามคิดว่ เขาเป็นศัตรูกับเราตลอดมา  
ไม่เคยคิดในทางดีเลย

เฒ่าพงษ์

เอ็งรู้ไต้อย่างไรวะอีหนู ว่าเขาจะไม่คิดเป็นศัตรูกับเรา ข้าว่าสัญชาติ  
ศัตรูแล้วมันไม่มีด็กันได้ตลอดชาติ

พิณทอง

รู้ซั้พ่อ ใคร ๆ เขาก็รู้กันท่งนั้นแหละ

- นางแสง จิ้งวะ อีหนูพ่อเอ็งเป็นคนขวางโลก ไม่ยอมฟังเสียงใคร งมภายหลังเอา  
แต่ใจตัวเองเป็นใหญ่มองคนอื่นในแง่ร้ายเสมอ คิดแล้วน่าเจ็บใจจริง ๆ  
(เฒ่าพงษ์นั่งฟังภรรยาเทศนาแล้วก็นั่งครุ่นคิด)
- พิณทอง อย่าว่าพ่อช้านักเลย พ่อคงรู้สึกตัวแล้ว เมื่อคนนั้นเข้าฝันเห็นพ่อถูกเขา  
จองจำใส่โซ่ตรวนข้อคอ แล้วเขาพาตัวเที่ยวตระเวน ในฝันนั้นเข้าได้ยิน  
เขาว่าจะเอาพ่อไปฆ่า ขำตกใจวิ่งเข้าไปกอดขาพ่อไว้ แต่พ่อช้ำก้มหน้า  
นิ่งไม่ยอมพูดกับข้า พวกผู้คุมเขาไล่ให้ข้าออกไปห่างจากพ่อ ข้าไม่ยอม  
ร้องไห้ใหญ่ (นางแสงทำตาแดง ๆ)
- นางแสง แล้วเขาทำอย่างไรอีกล่ะลูก เขาเอาพ่อเอ็งไปฆ่าไหม พ่อฟังเอ็งฝันแล้ว  
ก็ไม่สบายใจ
- พิณทอง ลูกกอดขาพ่อไว้แน่นไม่ยอมให้เขาฉุดข้าออกจากพ่อ ข้าบอกกับผู้คุมว่า  
ขอให้ข้าไปตายกับพ่อด้วยข้ายอมตาย ขณะที่พวกผู้คุมกำลังฉุดกระชาก  
ข้าให้ออกห่างจากพ่ออยู่นั้น ก็มีเทวดาแต่งตัวสวยงามลงมาห้ามให้พวก  
ผู้คุมหยุด ให้ปล่อยพ่อ พวกนั้นเกรงกลัวมาก รีบช่วยกันถอดข้อคอโซ่  
ตรวนออกจากตัวพ่อ เทวดาบอกกับพ่อข้าว่าต่อไปนี้พ้นผิดแล้ว ข้ากับพ่อ  
ดีใจก้มลงกราบเทวดา
- นางแสง เออ พันเคราะห์ไปที อีหนู เพียงแต่เอ็งฝันแม่ก็ใจไม่ค่อยอยู่แล้ว เห็นจะ  
ตันร้ายปลายดีเพราะว่ามีเทวดามาช่วย และเทวดาท่านก็ไม่ช่วยคนง่าย ๆ  
เสียด้วย
- เฒ่าพงษ์ อีหนู ที่เอ็งเล่ามานั้นก็ทำให้พ่อไม่สบายใจ เพราะเอ็งมันฝันเหมาะกะ  
เวลาเสียด้วย พ่อรู้ว่าโซ่ตรวนข้อคานั้นมีจริง ๆ แล้วความผิดของพ่อ  
ก็มีด้วย แต่เทวดาที่เอ็งพูดนั้นไม่มีจริง เอ็งจะไปหาเทวดาที่ไหนในเมือง  
มนุษย์น
- พิณทอง เทวดาไม่มีจริง ๆ ก็คงมีคนมาช่วยพ่อในเวลาอันจบ ข้าคิดว่าคนที่คิด  
ศีลธรรมก็เหมือนเทวดา



- นางแสง ขอให้เป็นเช่นนั้นจริง ๆ เกิดเจ้าประคุณ แต่พ่อเอ็งเขาค้อออกอย่างนี้ แม่ก็มองไม่เห็นว่าเป็นเหตุที่ไหนท่านจะมาช่วย
- (ทันใดนั้นเจ้ามิ่งก็เข้ามาอย่างรีบร้อน เมื่อทุกคนเห็นกิริยาท่าทางของเจ้ามิ่งก็ตกใจว่าคงมีเหตุร้ายเกิดขึ้น)
- มิ่ง พ่อพันธุ์บอกให้ข้ารีบมาส่งข่าวให้นายท่านทราบโดยด่วนว่า บัดนี้ท่านออกญาพิชัยราชภักดีกำลังจะมาที่คุ้มพยอมนี้ ขอให้ท่านเตรียมตัวไว้ให้ทันการ
- เฒ่าพงษ์ (แสดงอาการตกใจ) อ้ายมิ่งเอ็งรู้หรือเปล่าว่า ท่านแม่กองจะมาบ้านเราทำไม
- มิ่ง โธ่ ข้าไม่รู้เรื่องอะไรเลย เขาให้ข้ามาส่งข่าวข้าก็รีบมาโดยด่วน รู้แต่ว่าท่านจะมาบ้านคุ้มพยอม
- เฒ่าพงษ์ ถ้าอย่างนั้นเขาคงจะมาลากเอาตัวข้าไปลงโทษแน่ เจ้าพันธุ์ลูกข้าจึงได้ให้มาบอกด่วนเช่นนั้น
- นางแสง โธ่ พ่ออ้ายหนู แกอย่าเพิ่งตื่นไปก่อนไข้เลยนะ ท่านออกญาอาจมาดีก็ได้
- เฒ่าพงษ์ ข้าว่ามันมาร้ายแน่ ต้องมาจับตัวข้าไปลงโทษ ศัตรูที่ไหนมันจะมาดีเมื่อมันมีอำนาจก็คงรีบฉวยโอกาสแก้แค้นเราแน่
- มิ่ง ข้าก็สนใจจริง ๆ ที่ไม่รู้ว่าคุณจะมาดีมาร้ายอย่างไร แต่ข้าคิดว่าเราควรจะจัดสถานที่ไว้ต้อนรับดีกว่า
- เฒ่าพงษ์ ข้าฟังดูพวกเอ็งนี้ ทุกคนพูดยกย่องออกญาอย่างเลิกลอยเหมือนเทวดา พวกเอ็งนึกหรือว่าเขาจะดักจับพวกเรา เมื่อเขามีโอกาสอันดีที่พอหาเรื่องแก้แค้นเราได้ เขาก็คงจะไม่ละโอกาส จะไปคิดเอาความกรุณาปรานีจากพวกศัตรูนี้ไม่มีหวังแน่ เขาจะต้องเอาข้าไปเป็นนักโทษแน่ ข้าไม่จัดการต้อนรับอะไรทั้งนั้น

- นางแสง โธ่ แก่ไม่ฟังเสียงใครเลย เอาแต่ทักจูมานะคอตึงถือใจตัวเองเป็นใหญ่ ขึ้นทำอย่างนั้นคงจะทำให้พวกลูกเมียยาวไพร่เคืองตร้อนไปตาม ๆ กัน เมื่อ แก่ไม่จัดการข้าจะจัดการเอง เอ้า เจ้ามิ่ง ไปหาผ้ามาปูแท่น อีหนูไป จิตขันน้ำพานรอง เชี่ยนหมาก กระโถน หมอนขวาน มาตั้งบนแท่น (ทุกคนรีบไปจัดแจงตามที่นางแสงสั่ง)
- พิณทอง เพียงเท่านั้น ก็เห็นจะพอแก้หน้าไปได้นะจ๊ะแม่ เพราะมันกระตั้นหิ้น
- นางแสง แค่นี้ก็ยิ่งดีกว่าไม่ทำอะไรเสียเลย
- เฒ่าพงษ์ ข้าราชการหมดอาลัยตายอยากในชีวิตเสียแล้ว เกิดมากับเขาชาติหนึ่งก็มี แต่ความอภัยยศศุ จะอยู่ไปทำไม ให้ได้รับความอายชาวบ้านชาวเมือง ที่อายเฒ่าพงษ์ต้องไปก้มหน้าบนอบอายเด็กเมื่อวานชั้น (ทันใดนั้น เจ้าสมก็รีบเข้ามาอย่างลุกุลกลุ่นว่าออกญากำลังเดินทาง มุ่งตรงมายังหมู่บ้านคังพยอมแล้ว)
- ชม พ่อพันธุ์ให้รีบมาบอกให้นายสั่งคนเตรียมรับรองท่านออกญา ถ้าข้าคง ไม่ทันการ
- เฒ่าพงษ์ ข้ากำลังจะตกเป็นนักโทษอยู่แล้ว ข้าไม่รู้จะทำอะไรดี ข้าทำไม่ถูก พวก เอ็งจัดการกันเถิด ข้าไม่ยุ่งด้วย
- นางแสง เราจะทำอย่างไรดีล่ะ พมั้น เมื่อพ่ออีหนูยังคงคอตึงเหมือนคนบ้าอยู่ เช่นนี้
- ลุงมั้น ข้าเองก็ไม่รู้เหมือนกัน หากท่านแม่กองมาพบสภาพของพ่อพงษ์เป็นเช่นนั้น ก็ไม่รู้ว่าจะมีอะไรเกิดขึ้นแก่หมู่บ้านเรา ข้าคิดว่าเตรียมผู้คนไปคอยรับ ที่ปากทางจะเข้าหมู่บ้านก่อนจะดีกว่า
- นางแสง จริง ข้าเห็นด้วย รีบสั่งเข้าเถอะเดี๋ยวจะไม่ทันการ
- ลุงมั้น เจ้ามิ่ง ข้านั้นจะไปก็ไปไม่ไหว เอ็งไปเกณฑ์พวกเราในหมู่บ้านให้รีบแต่ง ตัวให้เรียบร้อย แล้วไปคอยต้อนรับท่านแม่กอง ที่ปากทางจะเข้าหมู่บ้าน เร็ว ๆ เข้า



- นางแสง พ่ออายุนู ธิบแตงตัวไว้ตอนวัยท่านแม่กองเกิด เราไม่มีทางเลือกแล้ว  
จะผิดถูกอย่างไรค่อยคิดกันทีหลัง
- เฒ่าพงษ์ ข้ายอกแล้วว่าข้ายไม่ตอนวัย  
(ทันทีนั้นพันธ์เข้ามาอย่างรีบร้อน)
- พันธ์ ข้ายบ่วงหน้ามาก่อน เวลานั้นท่านแม่กองออกเดินทางมาเกือบจะเข้าเขต  
หมู่บ้านเราแล้ว ถามว่าพิณทองน้องข้ายอยู่หรือเปล่า
- เฒ่าพงษ์ อะไรวะ ถามถึงลูกสาวข้ายทำไม จะมาลากตัวข้ายไปเป็นนักโทษยังไม่พอ  
มันจะมาลากตัวลูกสาวข้ายไปทำอนาจารอีก ข้ายไม่ยากอยู่เป็นผู้เป็นคนอีก  
ต่อไปแล้ว (พูดแล้วเฒ่าพงษ์ก็คว้าดาบขึ้นมาจะแทงตัวเองให้ตาย พอที่  
สาวพิณทองหันมาเห็นข้ายจึงร้องเอะอะขึ้น พร้อมกับวิ่งถลาเข้าอุ้มมือไว้  
ทุกคนต่างวิ่งเข้ามาช่วยกันแย่งดาบออกจากมือเฒ่าพงษ์ เฒ่าพงษ์แสดง  
กิริยาช็อค)
- พิณทอง ทำไมพ่อข้างถึงได้คิดสั้นอย่างนี้ล่ะ โห่ พ่อไม่น่าเลย จงเห็นแก่ลูก เห็น  
แก่แม่และพวกชาวบ้านเกิด
- เฒ่าพงษ์ พ่อคิดว่าตายเสียดีกว่าที่จะอยู่อย่างอัปยศอดสู คุณหน้าคนทั้งหลายเขาไม่  
สนิท เขาจะพากันดูหมิ่น พ่อตายเสียดีกว่าที่จะต้องขายหน้า
- นางแสง โห่ อย่าคิดสั้นเลย ข้างคิดว่าเรื่องคงไม่หนักหนาอะไรหรอกน่า แกะทั้ง  
ข้ายและลูก ๆ ไปไ้ลงคอเชียวหรือ ไม่ส่งสารบ้างเลยหรือ มีเสียแรงอยู่  
กันมาจนแก่เฒ่า ข้างเองก็ไม่เคยขอร้องอะไรแกเลย คราวนี้ข้ายขอร้อง  
อย่าให้แกคิดสั้น
- เฒ่าพงษ์ เออ ยายแสง ข้างไม่คิดสั้นอีกแล้วเพื่อเห็นแก่ลูกเมียและพวกลูกบ้านของ  
ข้าง ข้างกำลังคิดจะมอบตัว  
(ขณะนั้นพอดีเจ้ามิ่งเข้ามาบอกชาวบ้านเตรียมตัวพร้อมแล้ว กำลังคอย  
อยู่ข้างนอก)
- พันธ์ เออ ข้างเป็นห่วงพ่อที่คิดสั้น ช่วยกันดูแลพ่อให้ดีกว่า ๆ นะ ข้างจะพาผู้คน  
ออกไปตอนวัยทางเข้าหมู่บ้าน (พูดแล้วก็เดินออกไปอย่างรีบร้อน)

เต๋มาพงษ์

กตกลังใจแล้วว่า จะเข้าไปรับผิดชอบท่านแม่กอง อ้ายมิ่ง อ้ายชม แต่  
ข้าจะไม่ยอมกราบไหว้ มา พวกเอ็งไปเอาเชือกมามัดมือไขว้หลังไป  
เข้าไปมัดกันในบ้านก่อนที่ออกญาจะมาถึง

นางแสง

เออ แปลก ทำไฉนนะ จะเข้ามอขยตัวเลย ๆ ไม่ต้องมัดมือไม่ได้หรือ

เต๋มาพงษ์

ไม่ได้ ถ้าไม่มัดมือก็ไม่ใช่นักโทษ แต่ข้าก็อยากให้มัดมือทั้งสองข้าง  
ข้าจะได้ไม่ต้องยกมือไหว้

นางแสง

(พูดแล้วต่างก็ชวนกันเข้าโรงไปทั้งหมด เหลือแต่นางแสงและพิณทอง)  
อहन เอ็งแอบมีเรื่องรักใคร่กับออกญาพิชัยราชภักดีตั้งแต่ครั้งยังเป็นเจ้า  
ชัยเมื่อสิบปีก่อนโน้นหรือ เขาจึงถามเจ้าพนธ์ว่าเอ็งอยู่หรือเปล่า

พิณทอง

เปล่าจะแม่ ข้าไม่เคยรักใคร่กับใครเลย

(พูดแล้วทั้งแม่ลูกก็ตามคนอื่นเข้าโรงไป พอดีมีผู้เฒ่าผู้แก่หลายคนออก  
มา เพื่อคอยต้อนรับออกญา ขณะนั้นพนธ์ได้เดินนำหน้าท่านออกญาเข้า  
มา มีทหารเดินตามมาข้างหลัง ผู้คนที่คอยต้อนรับพากันนั่งลงกับพื้น  
ยกมือไหว้ พนธ์เชิญออกญาขึ้นไปนั่งบนแท่น)

ออกญา

พี่น้องชาวบ้านคงพยอมทั้งหลาย ขอให้เราเป็นกันเอง คิดว่าตัวของข้าพเจ้า  
เวลานี้คือเจ้าชัยเติก ลูกบ้านทุ่งสมัยย่อย มาเยี่ยมเพื่อแสดงความรัก  
พวกท่านผู้ใหญ่ และพ่อลุงพงษ์หัวหน้าบ้านคงพยอม มิได้มาในนามของ  
ออกญาพิชัยราชภักดี ตำแหน่งแม่กองซึ่งเป็นตำแหน่งในหน้าที่ราชการ  
ขอให้พี่น้องทั้งหลาย อย่าได้เคียดแค้นถือชนบทรรมเนียม อย่าได้ต้อนรับ  
ให้มากเกินไป ขอให้ลูกนั่งตามสบายทุกคนเสมอกัน

พนธ์

ข้าพเจ้าในนามของชาวบ้านคงพยอม ได้รับเกียรติอันสูงที่ท่านแม่กอง  
ออกญาพิชัยราชภักดีสละเวลามาเยี่ยมพวกเรา นับว่าเป็นบุญของชาวบ้าน  
คงพยอมที่ได้ ชุมนางผู้ใหญ่ผู้มีชื่อเสียงในทางที่ดี เป็นที่ยกย่องสรรเสริญ  
ของชาวเมืองทั่ว ๆ ไป พวกเรามีความยินดีขอต้อนรับแม่กองด้วย  
ความจริงใจ หากมีอะไรขาดตกบกพร่องไม่สมเกียรติขออภัยด้วย หาก  
มีความประสงค์สิ่งใด เราชาวบ้านคงพยอมจะรับใช้ท่านด้วยความซื่อสัตย์  
สุจริตทุกประการ



ออกญา ขอบใจพ่อแม่พี่น้องชาวบ้านคงพยอมมาก ที่มีจิตใจยินดีที่เรามาเยี่ยมครั้งนี้ บัดนี้เรามีความประสงค์จะมาเยี่ยมทำความเคารพพ่อลุงพงษ์ ในฐานะที่ข้าพเจ้าเป็นเด็กมาเคารพผู้ใหญ่ ขอให้ท่านได้กรุณาพาข้าพเจ้าไปพบด้วยเถิด

(ออกญาพูดจบ ก็มีเสียงซุบซิบพึมพำดังขึ้น ทันใดนั้นเฒ่าพงษ์ก็เดินนำหน้าออกมาโดยถูกมิดมือไหล่หลัง มีเจ้ามิ่งเจ้าชมเดินตามมาข้างหลัง พอออกญามองเห็นก็ตกตะลึง และแสดงอาการตกใจ เมื่อเฒ่าพงษ์ออกมาถึงหน้าแล้ว เจ้าชม เจ้ามิ่งก็นั่งลงไหว้ท่านออกญา แล้วชี้แจงให้ทราบ)

มิ่ง บัดนี้พ่อเฒ่าพงษ์นายข้า ขอมอบตัวเป็นนักโทษของท่านแม่กอง สุดแต่ท่านจะพิจารณาตามความผิด

ออกญา นี่เรื่องอะไรกัน ถ้าจะเข้าใจผิดกันไปใหญ่แล้ว พ่อลุงของข้าไม่มีโทษอะไรที่จะต้องมอบตัว

(ว่าแล้วออกญาก็ลุกขึ้นมาพุงเฒ่าพงษ์ขึ้นไปนั่งบนแท่น แล้วกล่าวต่อไป) ข้าอายุชยันทังใจจะมาเคารพพ่อลุงฐานเด็กเคารพผู้ใหญ่ มิได้นึกว่าจะเกิดความเข้าใจผิดกันเช่นนั้นเลย ทั้งนี้เป็นความผิดของข้าคนเดียว ฉะนั้นข้าจึงกราบขอร้องขอให้พ่อลุงยกโทษให้ข้าด้วย

เฒ่าพงษ์ (พูดพลางออกญาก็ลงกราบเฒ่าพงษ์ ทุกคนที่อยู่ในที่นั้นต่างตกตะลึง) อย่า อย่ากราบข้าผู้เป็นนักโทษของท่านแม่กอง ข้ามีศักดิ์ต่ำต้อยไม่สมควรที่ท่านจะกรุณาข้ามากมายถึงเพียงนี้

ออกญา พ่อลุงไม่ได้มีผิดอะไร (ทหารคนสนิทของออกญาสองคนจะขึ้นไปแกะเชือกที่มัดไหล่หลังเฒ่าพงษ์ออก แต่ออกญาห้ามไว้) อย่า ขอให้ตัวเรานี้ได้แกะเชือกที่ผูกมัดมือของพ่อลุงด้วยมือของเราเอง เพื่อจะขอให้โอโหสิให้หลุดพ้นจากการจองเวรจองกรรมกันต่อไป

(แล้วออกญาก็ตรงเข้าแกะเชือกที่มัดข้อมือออก เฒ่าพงษ์รีบจับแขนยกมือไหว้ แล้วยังทำท่าจะก้มลงกราบ)

เฒ่าพงษ์

ข้าเฒ่าพงษ์ นายบ้านคังพยอม ขอกราบบูชาคุณความดีของท่านออกญาแม่กองด้วยความกตัญญูใจจนน้ำตาไหลที่ท่านมีความกรุณาต่อข้า ทำให้ข้ามองเห็นชีวิตใหม่ (พูดแล้วก็ทำท่าจะกราบ ออกญาทำท่าตกใจ รีบลุกขึ้นมาพุงไว้)

ออกญา

พ่อลุงอย่ากราบข้าเลย เวลานี้ขอให้นึกว่าข้าเป็นเพียงเจ้าชายลูกหลานของพ่อลุงก็แล้วกัน

เฒ่าพงษ์

ไม่ได้หรอก ท่านเป็นถึงออกญา และมีตำแหน่งใหญ่โตได้เป็นถึงแม่กองข้าเป็นเพียงคนธรรมดา ท่านกรุณาถ่อมตัวมาเยี่ยมเยียน และทั้งไม่เอาโทษเอาทัณฑ์ก็เป็นพระคุณยิ่งแล้ว เฒ่าพงษ์ไม่สามารถตีตัวเสมอได้

ออกญา

พ่อลุงอย่าคิดว่าข้าเป็นออกญาแม่กองเลย ขอให้คิดว่าข้าเป็นหลานชายจริง ๆ ข้าจะดีใจมาก

เฒ่าพงษ์

ถ้าท่านต้องการอย่างนั้นลูกก็ขอบใจ แล้วนี้พ่อหลานชายไม่เอาโทษลงจริง ๆ หรือ ที่จริงหลานชายมีโอกาสดังจะลงโทษความผิดของลุงได้ แล้วก็มีความผิดเมื่อคราวเจ้าพนัธลูกชายของลุง และเจ้ามิ่ง เจ้าชมได้ไปคอยตักทำร้ายตอนที่พ่อหลานชายจะเข้ากรุง พ่อหลานชายไม่นึกโกรธบ้างเลยหรือ

ออกญา

หลานลืมนั่นหมดแล้ว อย่าไปนึกถึงมันอีกเลย พระท่านสอนว่า “การไม่มีความอาฆาตพยาบาทจองเวรทำให้เป็นสุข หากผู้ใดมีความอาฆาตพยาบาทมาคร่ำครวญอยู่ในจิตใจของผู้นั้น ผู้นั้นมีความทุกข์”

เฒ่าพงษ์

ลุงไม่เคยคิดเลยว่าพ่อหลานชายจะเป็นอย่างนี้ ลุงคิดว่าหลานจะมาลากตัวลุงไปลงโทษ ที่ได้รับพระราชทานอำนาจอาญาสิทธิ์จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพราะลุงหลบหลีกไม่ได้พาลูกบ้านไปประชุมที่ลานวัดกลาง แล้วก็เลยมาลากตัวอหูลูกสาวของลุงไป

ออกญา

จริงซี แม้พิณทองลูกสาวของพ่อลุงอยู่ที่นั่นหรือเปล่า ข้าก็นึกอยู่ในใจสืบมาแล้วว่ามีโอกาสมาบ้านคังพยอมเมื่อใด ข้าจะต้องตามหาแม่พิณทองผู้ที่เคยมีบุญคุณแก่ข้า ข้าไม่เคยลืมบุญคุณของใครเลย



เฒ่าพงษ์

อิเหนาลูกของลุงมีบุญคุณแก่พ่อหลานชายอย่างไร ลุงไม่เข้าใจ นี่กว่าจะลากตัวเขาไปทำลวนลามเสียอีก

ออกญา

ตรงกันข้าม พ่อลุงคงจะไม่ทราบว่าแม่พิณทองมีบุญคุณแก่ข้าเมื่อสิบปีก่อนโน้นวันที่ข้าจะเดินทางเข้ากรุง แม่สาวพิณทองใช้ให้ไอ้จุกวิ่งไปทักคอยบอกข้าว่าจะมีคนจะลอบทำร้าย ข้าจึงได้ระวังตัว ลำพังคนสองสามคนสู้กับข้าต่อหน้า ข้าไม่เคยกลัวเลย แต่ถ้าลอบทำร้ายกันข้างหลังข้าคงตายเป็นผีเฝ้าป่าไปเสียนานแล้ว แม่สาวพิณทองช่วยชีวิตข้าไว้ ข้าจึงนึกถึงบุญคุณ เมื่อมาถึงบ้านคังพยอมข้าจึงอยากจะมาขอใจและบอกว่าถ้าแม่สาวพิณทองประสงค์สิ่งใดถ้าข้าจัดหาให้ได้ก็จะจัดให้ทั้งสิ้น เพื่อตอบแทนบุญคุณที่ได้มีต่อข้า พ่อลุงก็เหมือนกัน ถ้าต้องการสิ่งใดก็ขอให้บอกข้าเถิด

เฒ่าพงษ์

ลุงเพิ่งประจักษ์ความจริงในวันนี้เองว่า เหตุใดจึงมีผู้ยกย่องสรรเสริญว่าท่านออกญาเป็นผู้ที่มีศีล มีใจเที่ยงตรงสมกับสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงไว้วางพระราชหฤทัย ลุงปลื้มใจเหลือเกิน มันเหมือนนอนหลับฝันร้ายแล้วตื่นขึ้นมากลายเป็นดี ลุงหลงผิดมานานแล้ว ต่อไปนี้จะเป็นการเริ่มต้นชีวิตใหม่ของลุง

ออกญา

ขอใจพ่อลุงมากที่มีความรู้สึกลงในทางที่ดี ทุกอย่างไม่มีอะไรแน่นอน ย่อมจะเปลี่ยนแปลงไปได้ แต่ขอให้เปลี่ยนไปในทางดี

เฒ่าพงษ์

ต่อไปนี้หลานมีอะไรที่จะใช้ลุงได้ โปรดสั่งมา ลุงจะยอมทำตามคำสั่งทุกอย่างไม่ว่ายากหรือง่าย พวกเราชาวบ้านคังพยอมพร้อมอยู่แล้วที่จะปฏิบัติตามคำสั่ง (พูดแล้วก็หันไปทางพวกชาวบ้านที่นั่งอยู่ในที่นั้น) จริงไหมพวกเรา

(พวกชาวบ้านหลายคน) จริงแล้วท่านนายบ้าน มีอะไรสั่งมา พวกเราจะทำตามทุกอย่าง

- ออกญา ขอบใจทุก ๆ คนในที่นี้ และอยากจะขอพูดว่าตัวข้าพเจ้านี้ได้เป็นข้า  
แผ่นดิน ได้ถือนำพิพัฒน์สัตยาว่าจะซื่อตรงจงรักต่อชาติศาสนาพระมหา  
เกษัตริย์ จะขอใช้ชีวิตและร่างกายเพื่อทำนุบำรุงให้แผ่นดินเจริญรุ่งเรือง  
เพื่อพี่น้องชาวไทยจะได้อยู่ด้วยความสุข ฉะนั้น เมื่อเห็นว่าสิ่งใดจะ  
นำความเสื่อมเสียมาสู่ชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์แล้ว ก็ขอ  
ขอร้องกันแก้ไขให้สิ่งร้ายกลายเป็นดี แม้จะเสียสละเลือดเนื้อและชีวิตก็ยอม  
พวกเราชาวคุ้มพยอมขอร่วมสละเลือดเนื้อและชีวิต เพื่อชาติศาสนา  
พระมหากษัตริย์ และเพื่อความสุขของชาวไทยทุกคน
- ออกญา ในนามของตัวเราซึ่งเป็นข้าแผ่นดินไทย ขอขอบใจพ่อลุงและพี่น้องชาว  
บ้านคุ้มพยอม สิ่งที่เราจะแก้ไขในเวลานี้ ก็ได้แก่ความรักใคร่สามัคคี  
กลมเกลียวกัน ขออย่าให้พวกเราแตกแยกกันเพราะมีความอิจฉาริษยา  
มีความอิจฉาตพยายาทอยู่ในอารมณ์ เห็นใครดีก็กลัวว่าจักดีเกินหน้า  
เกินตาไป คอยแต่จ้องทำลายทั้งทางตรงและทางอ้อมเพื่อให้ย่อยยับไป  
อยากเห็นความพินาศฉิบหายของคนอื่นเป็นความพอใจของตัว นี่เป็น  
ความวิปริตทางจิตใจ ไม่เคยนึกหรือรู้เลยว่าคนชาติเดียวกันนั้นก็เปรียบ  
เหมือนอวัยวะที่รวมอยู่ในร่างกายคน ๆ เดียวกัน หยิกเล็บก็ต้องเจ็บเนื้อ  
หาก มือ เท้า ปาก หู ตา เกิดริษยาชิงดีชิงเด่นกัน ร่างกายของคนนั้น  
ก็ไม่สามารถดำรงอยู่อย่างมีความสุขได้ เหมือนคนในชาติเดียวกัน ถ้ามี  
แตกแยกเป็นพวกเขาพวกเราชาติบ้านเมืองก็อ่อนแอ ถ้ามีศัตรูจู่โจมเข้า  
รุกราน คนในชาติขาดความสามัคคีก็ต้องพ่ายแพ้ทางกำลังใจอย่าง  
ไม่ต้องสงสัย มีตัวอย่างมาแล้วแต่อดีตว่าชาติไทยถูกทำลายอย่างย่อยยับ  
ก็เพราะชาติเราขาดความสามัคคี ไม่ได้รวมเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน จึง  
นำความล่มจมมาสู่ชาติศาสนา และพระมหากษัตริย์ คนในชาติก็ต้อง  
เดือดร้อน ไม่มีใครอยู่ได้อย่างสุขสบาย
- เดมาพงษ์ จริง ๆ อย่างหลานว่า ต่อไปนี้ลงสัญญาว่าจะร่วมความสามัคคี รักใคร่  
กลมเกลียวกันเหมือนพี่เหมือนน้อง จะไม่มีความอิจฉาริษยาคอยจ้องแค้น



ของกรรมกันอีกต่อไป ลุงเป็นหนี้ชีวิตพ่อหลานชาย หลานทำให้ลุงหุดตา  
สว่างขึ้น นึกถึงคำพระที่สอนไว้ว่า “เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร”  
ลุงเห็นจริงแล้ว ต่อไปนี้เราชาวบ้านคงพยามจะขอกอดคอกับพวกบ้านทุ่ง  
สมัยย่อยขอเป็นเพื่อนร่วมตายกัน (เฒ่าพงษ์หันไปทางพวกชาวบ้านอย่าง  
ขอความเห็น) พวกเราพี่น้องทั้งหลายจะเห็นเป็นอย่างไรที่ข้ากับท่าน  
ออกญาได้พูดกันมานี้

ชาวบ้าน

(เสียงชาวบ้านร้องขึ้นด้วยความดีอกดีใจ เมื่อได้ทราบข่าวว่าชาวบ้าน  
ทั้งสองพวกจะมารวมเป็นมิตรสนิทร่วมตายกัน ต่างก็มีความสุขสบายใจ)  
พวกข้าทั้งหลายมีความยินดี และเห็นชอบด้วยกันทุกคน ต่อไปนี้เราก็คง  
อยู่กันด้วยความสงบสุขไม่มีหนามยอกอกอีกแล้ว (จากนั้นต่างก็ให้ร้อง  
แสดงความยินดีเป็นการฉลองกัน จนเต็มลานบ้าน ในหมู่คนที่มานั้น  
แลเห็นพิณทองแอมมาอยู่ด้วย ท่าทางยิ้มแย้มแจ่มใสและสบายใจ)

### ฉากสุดท้าย

โชติ

เปิดฉากตัวละครมีออกญาพิชัยราชภักดิ์ กับนายโชติผู้เป็นน้องชาย  
กำลังนั่งสนทนากันอยู่ในบ้านพ่อเฒ่าช่วงบิคาที่ตำบลทุ่งสมัยย่อย  
พิชัยหรือเปล่าที่แรกพวกเราชาวบ้านทุ่งสมัยย่อยต่างไม่พอใจในการที่ไม่  
ลงโทษพ่อเฒ่าพงษ์ เพราะพวกชาวบ้านส่วนมากอยากจะได้เห็นเฒ่าพงษ์  
ได้ถูกพิลงโทษตามความผิดที่แกหึงยะโสอวดดีไม่กลัวอำนาจ แต่พิก็ไม่  
ลงโทษและกลับทำใจดี และให้ความนับถือเหมือนญาติผู้ใหญ่ พวก  
ชาวบ้านเราต่างก็ผิดหวังไม่พอใจ

ออกญา

พรอกรรมของพวกเราชาวบ้านคือว่า เขาารู้สึกอย่างไร เขาอยากจะให้พิ  
ใช้อำนาจในหน้าที่ลงโทษแก่แก่นพ่อลุงพงษ์ และพวกคองพยอม ซึ่งคิดว่า  
เราเป็นศัตรูต่อกัน แต่พิจะทำเช่นนั้นไม่ได้ เพราะพิเป็นขุนนางข้าแผ่นดิน  
ด้วยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงไว้วางพระทัย อย่าถือว่าเรามีอำนาจจะใช้

ลงโทษผู้คนได้ตามใจชอบ พี่เองก็ไม่อยากจะใช้อำนาจหากว่ามีทางอื่น  
ดีกว่า ก่อนจะลงโทษผู้ใด จำเป็นจะต้องใช้สติปัญญาพิจารณาให้ดี  
ละเอียดถี่ถ้วนหาเหตุผลสมควรหรือไม่ สำหรับพ่อลุงพงษ์นั้น ก็ไม่ได้มี  
ความผิดร้ายแรงอะไรถึงขนาดขายชาติคึกคกขู่ต่อแผ่นดิน หากแต่ความ  
ผิดเนื่องด้วยมีทิฐิสูงมานะ เรื่องของตระกูลในหมู่บ้านทั้งสองเป็นอริกันมา  
เก่าก่อน จะถือเอาเรื่องส่วนตัวเป็นต้นเหตุ เอาอำนาจหน้าที่ลงโทษพี่ทำ  
ไม่ได้ พี่ได้ถอนำพระพิพัฒน์สัตยา ต่อพระพุทธรูปในวัดพระศรีสรรเพชญ์  
ก็ต้องขอสัตย์สุจริต อยู่ในศีลธรรม มีจิตใจเที่ยงตรง จะไม่ทำความ  
เสียหายมาสู่ชาติศาสนา ไม่ให้หม่อมองถึงองค์พระมหากษัตริย์และ  
แผ่นดินไทย จะไม่ถือเรื่องส่วนตัวมาทำลายความเที่ยงธรรม

โชติ

เข้าใจมากที่พี่ชายมีจิตใจเที่ยงธรรม ไม่ปฏิบัติตามความเห็นของชาวบ้าน  
เราที่เบาปัญญา เพราะพวกนี้อยากฟังบารมีของพี่ใช้อำนาจตำแหน่ง  
หน้าที่จัดการกับพวกศัตรู คือพวกคังพยอมและพ่อลุงพงษ์ เพราะข้าเอง  
ก็ไม่อยากให้มีการแก้แค้นแบบนี้ เข้าใจที่พี่มีใจหนักแน่นเที่ยงตรง ข้า  
ภูมิใจในตัวพี่

ออกญา

ดีแล้ว ที่น้องชายของพี่ไม่เห็นด้วยกับคนส่วนมาก ไม่ใช่ความเห็นของ  
คนส่วนมากจะถูกเสมอไป พวกนั้นเขาไม่ได้คิดถึงเหตุการณ์ข้างหน้า  
นี้กว่าพี่เวลานี้มีตำแหน่งใหญ่โต จะต้องคุ้มครองคนในหมู่บ้านทุ่งสัมปอ  
ตลอดไป เพราะใครก็กลัวอำนาจตำแหน่งหน้าที่ และถ้าพี่พลอยเห็นดี  
เห็นชอบไปด้วยตามใจคนในทางผิด ไม่ช้าก็จะมีคนใจชั่วบางคนถืออำนาจ  
อวดอ้างว่าเป็นคนของพี่ไปเที่ยวข่มเหงรังแกชาวบ้านให้ได้รับความเดือด  
ร้อน คิดว่าผู้ถูกรังแกไม่กล้าฟ้องร้อง เพราะคิดว่าพี่มีอำนาจวาสนา  
ไม่ช้าก็จะนำความเลื่อมเลี้ยมาสู่พี่และทำลายความดีให้ย่อยยับ พวกที่  
ถูกข่มเหงรังแกก็มีแต่การแค้นค่าพี่ โดยไม่รู้ตัว พวกที่ถูกข่มเหงก็มีแต่  
ความขมขื่นโกรธแค้นอัดไว้ในใจไม่กล้าร้องเรียน เพราะกลัวอำนาจ ไม่  
คิดว่าเราไม่รังแกเขา เขาก็ไม่รังแกเรา ถ้าเรารักใคร่นับถือเขา เขาก็



รักใคร่นับถือเรา นี่เป็นความรู้สึกของสามัญชนทั่วไป ถ้าใครมีความ  
 รู้สึกผิดกว่านั้น คนนั้นก็มิมีจิตวิปริตผิดธรรมดา ถ้าเราเร่งแก้ไขเวลา  
 เขาก็คอยเวลาต่อไปด้วยความพยายาม คิดว่าวันหนึ่งคงจะเป็นวันของเขา  
 จะมีโอกาสได้แก้แค้นบ้าง เพราะทุกอย่างไม่มีอะไรแน่นอน เป็นกงเกวียน  
 ก้ำเกวียน หนักภูแห่งกรรมไม่พ้น วันนั้นเรามีอำนาจวาสนา แต่ถ้าเรา  
 เสื่อมในวันข้างหน้า เขาอาจมีอำนาจวาสนาขึ้นมาบ้างก็จะผลัดกันแก้แค้น  
 ไม่มีที่สิ้นสุด ชั่วลูกชั่วหลานตลอดไป ทำไมไม่คิดว่าทำอย่างไรเราจะ  
 ทำให้สุขสิ้นเวรกัน อโหสิกรรมเสียที่จะได้อยู่กันด้วยความสงบสุข ไม่  
 ต้องเป็นหนามยอกอกทั้งสองฝ่าย ทำไมคนเราไม่คิดว่า ลาภยศอำนาจ  
 วาสนาก็ไม่แน่นอน มีทางที่จะเสื่อมลงไปได้ตลอดเวลา สังขารร่างกาย  
 ย่อมจะแตกดับไปตามธรรมชาติ หนีไม่พ้นความแก่ ความเจ็บ ความตาย  
 มิใช่ว่าตัวพินิจจะต้องอยู่ไม่รู้จักแก่ จักตาย อยู่เพื่อมีอำนาจวาสนาที่จะ  
 คอยคุ้มครองป้องกันชาวบ้านลูกหลานพวกทั้งสมัยย่อยตลอดไป ไม่คิดว่า  
 วันหนึ่งถ้าพิตตาย ลาภยศ อำนาจวาสนาสิ้นสุดลงแล้ว คิดดูซิว่า ถ้า  
 เขาเกิดมีอำนาจวาสนาเป็นขุนนางขึ้นมาบ้าง เขาก็จะแก้แค้นลูกหลาน  
 ของเราต่อไปไม่สิ้นสุด

โชติ

พวกเราบางคนเห็นแก่ตัว ไม่เห็นไกลเหมือนผู้มีความรู้สึกนึกคิดไปใน  
 ทางไกล ๆ เบาปัญญา ไม่คิดเห็นกาลล่วงหน้าเหมือนพชย์ อยากจะทำ  
 อะไรไปตามอารมณ์ ไม่คิดหน้าคิดหลัง ขำมีความยินดีที่เวลานี้พชย์  
 ได้ทำให้ชาวบ้านทั้งสองตำบลซึ่งเมื่อก่อนเป็นศัตรูต่อกันเหมือนขม้นกับขุน  
 ให้ประสานสามัคคีเข้ากันได้อย่างสนิทสนม และรวดเร็ว คำพูดของพชย์  
 คักคัสติชชาวบ้านทุกคนเชื่อถือ ทำให้คนที่เห็นแก่ตัวคองกว้างง่ายมี  
 คัลธรรมขึ้น พชย์จึงเป็นที่ยกย่องสรรเสริญของชาวบ้านทั่วไป เหมือน  
 พระโพธิสัตว์มาโปรดให้ศัตรูคู่อาฆาตคืนดีกัน ทำให้ขำมีความปลื้มปิติ  
 ยินดีภูมิใจที่ได้มาเป็นน้องพชย์

- ออกญา พักมีความยินดี ที่ทุกสิ่งทุกอย่างเป็นไปตามใจนึกได้บารมีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงไวยางพระทัยแต่งตั้งให้เป็นใหญ่มีอำนาจ จึงได้ผลทั้งฝ่ายราชการแผ่นดินและส่วนตัว
- โชติ ที่พิชัยพูดว่าการทำของพี่ทำให้ได้ประโยชน์ทั้งทางราชการ และส่วนตัวนั้น ช่างยังไม่เข้าใจ
- ออกญา ถ้าน้องอยากทราบพี่จะชี้แจงให้ทราบ การที่พี่ได้ทำไปในครั้งนี้ทำให้ชาวบ้านคึงพยอมนและชาวบ้านทุ่งส้มป่อย ประนีประนอมรักใคร่สนิทสนม ด้วยความสุจริตจริงใจ หากว่าถ้าพี่จัดการลงโทษลงพงษ์ ชาวบ้านคึงพยอมนก็จะไม่เชื่อไม่เมากับตัวพี่ และชาวบ้านทุ่งส้มป่อยตลอดไป แม้ว่าพี่จะเกณฑ์พวกน้าเข้าทำหน้าที่ทหารของชาติเราก็เกณฑ์ได้แต่ตัวมาเท่านั้น เพราะเขากลัวอำนาจอาญาสิทธิ์ ส่วนจิตใจนั้นเราไม่สามารถจะบังคับได้ เขาคงมีความโกรธแค้นกรุ่นอยู่ในหัวใจยากที่จะไวยางใจ และคงจะเป็นทหารที่ไม่มีสมรรถภาพ ทหารของชาติก็มีกำลังอ่อนแอและทำให้ชาติความเข้มแข็ง แต่มีคนพิโคทหารของชาติที่เข้มแข็งทั้งร่างกายและจิตใจ และให้ความจงรักภักดีซื่อสัตย์สุจริต และมีความรักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ พร้อมที่จะพลีชีพเพื่อชาติ นี่ก็เกิดจากความสามัคคีกลมเกลียวกัน เขาพากันรักใคร่นับถือพี่ เพราะพี่ไม่จองเวรลงโทษพ่อลงพงษ์เป็นต้นเหตุ
- ที่ว่าส่วนตัวนั้นก็คือ บิดน้าพ่อเฒ่าพงษ์นายบ้านคึงพยอมนได้เลิกการพยายามจองเวรจองกรรมหมดสิ้นลงแล้ว กลับมีความรักใคร่เคารพนับถือในตัวพี่ยิ่งกว่าญาติที่สนิท และพวกคึงพยอมนกับพวกทุ่งส้มป่อย เมื่อก่อนมีแต่ความอาฆาตจองเวรกันตลอดมา บิดน้าก็มีความรักใคร่ปรองดองกัน อย่างสนิทสนมไปมาหาสู่กันเหมือนพี่เหมือนน้อง เพราะเราถือว่าชาติไทยด้วยกัน เรื่องอดีตเก่า ๆ เหมือนหนามที่ขยอกอกไม่มีความสุขมานานแล้ว บิดน้าได้ถอนออกหมด ที่สุดหมู่บ้านทั้งสองกลืนเวรกันเสียที นับแต่นั้นต่อไปก็จะตั้งหน้าท้นบำรุงหมู่บ้านให้รุ่งเรืองอยู่เย็นเป็นสุข



ช่วง

(ทันใดนั้นพ่อเฒ่าช่วงแอบฟังอยู่ก็เดินเข้ามาด้วยหน้าตาขมขื่นแหม่นไส้)  
พ่อรู้สึกดีใจมากที่ลูกได้แก้ปัญหา ให้ชาวบ้านทั้งสองตำบลได้รักใคร่  
ปรองดองเหมือนพี่น้องกันได้อย่างสนิทสนม พ่อเฒ่าพงษ์ได้ยกย่อง  
สรรเสริญลูกไม่หยุดปากว่าลูกของพ่อเป็นคนที่มีศีลธรรมไม่ผูกพยาบาท  
ทั้งชาวบ้านทั้งสองตำบลก็ยกย่องลูกของพ่อว่าเป็นคนดี ได้แก้ไขความ  
โกรธพยาบาทให้สูญสิ้นไป กลับเป็นความรักใคร่สนิทสนมเห็นอกเห็นใจ  
กัน เมื่อเช้าพ่อพงษ์เข้ามาหาพ่อแต่เช้า

ออกญา

ช่วง

เมื่อเช้าพ่อลงพงษ์มาหาพ่อด้วยเรื่องอะไร  
เมื่อมาถึงก็ถามถึงลูก พ่อบอกว่าลูกอยากจะออกไปเดินดูแถวทางเกวียน  
ที่เคยพบอาจารย์คงเมื่อสมัยก่อน เพราะเป็นทางเริ่มต้นเข้าสู่ในกรุง และ  
อีกไม่กวนก็จะเดินทางเข้ากรุงแล้ว เฒ่าพงษ์ก็ออกดีใจบอกว่า เมื่อคืน  
ก่อนนอนหลับฝันเห็นผีปู่ย่าตายายของแกมาเข้าฝันบอกว่า บัดนี้พวกผี  
เหล่านั้นสบายใจขึ้น เพราะได้ทราบว่าลูกหลานทางเมืองมนุษย์เลิกอาฆาต  
จองเวรกันแล้ว ทั้งสองฝ่ายมีความรักใคร่สามัคคีกันแล้ว และขอให้เลิก  
การจองเวรกันตลอดไป แกบอกว่าตนขอมานลกลงไปหมดทั้งตัว ดีใจที่ผี  
ปู่ย่าตายายสันนิษฐาน แกบอกว่าก่อนที่ลูกจะกลับเข้ากรุง แกอยากจะมี  
งานฉลองเลี้ยงดูกันให้สนุกสนานเป็นการใหญ่ระหว่างหมู่บ้านทั้งสอง  
ตำบล แกจะรับเป็นเจ้าภาพทุกอย่าง ทั้งอาหารการกิน เหล้ายาสาโท  
แล้วพ่อได้ตกลงไปกับพ่อลงพงษ์ว่าอย่างไร

ออกญา

ช่วง

แกขอให้พ่อมาถามลูกว่าจะทำงานเลี้ยงฉลองกันอย่างไรจึงจะถูกใจลูก  
แล้วให้คนส่งข่าวไปบอกที่คุ้มพยอม พ่อเฒ่าพงษ์ยินดีจะทำตามทุกอย่าง  
เพราะเวลานี้พ่อเฒ่าพงษ์หายใจเป็นออกญาราชภักดี ไปที่ไหนผูกยกย่อง  
อยู่เสมอไม่ขาดปาก

ออกญา

ถ้าอย่างนั้นก็ดีแล้ว พ่อช่วยให้คนไปบอกว่าขอให้การเลี้ยงนั้นจงเป็น  
ประโยชน์ด้วยกันทุกฝ่าย คือทั้งคนตายไปแล้วและคนที่ยังอยู่ ตามที่พ่อ  
ลงพงษ์ฝันเห็นผีบรรพบุรุษมาแสดงความพอใจที่ทั้งสองฝ่ายตกลงกันได้

และกลับมารักใคร่ปรองดองกันเช่นนั้นว่าเป็นนิमितอันดีต่อไป ที่พ่อ  
ลุงพงษ์ขอเลี้ยงฉลองก็เป็นความคิดที่ดี แต่อยากออกความเห็นให้หมู่  
ญาติพี่น้องในแต่ละครัวเรือนจัดหาอาหารครัวละหม้อนำอาหารมาพร้อมกัน  
แล้วนิมนต์พระมาให้ศีล และขอให้ทุกคนรับศีลห้า จัดถวายอาหารเพล  
แก่พระสงฆ์แล้วก็สวดมนต์ พอเสร็จแล้วขอให้ชาวบ้านทั้งสองฝ่ายตั้งใจ  
กรวดน้ำแผ่ส่วนบุญไปให้ปู่ย่าตายายพี่น้องที่ล่วงลับไปแล้ว คนที่ล่วงลับ  
ไปแล้วเมื่อได้รับส่วนกุศลที่บุตรหลานแผ่ไปให้ก็คงจะอนุโมทนาให้ศีลให้  
พรบุตรหลานอยู่เย็นเป็นสุข ต่อจากนั้นก็ขอให้เลี้ยงดูกันอย่างสนุกสนาน  
ส่วนเหล่ายาสาโชนขอให้งดเพราะทุกคนถือศีล เท่าที่ลูกพุดมานคิดว่า  
พ่อลุงพงษ์คงจะเห็นด้วย

ช่วง

สำหรับพ่อเห็นด้วยที่ลูกคิดแต่ในทางที่ดีเป็นสิริมงคล เมาพงษ์นั้น  
เลื่อมใสในตัวลูกมาก สิ่งใดที่ลูกเห็นดีแล้วเมาพงษ์ก็คงยินดีปฏิบัติให้  
เป็นที่ถูกอกถูกใจทุกอย่าง นอกจากนั้นพ่อเมาพงษ์ยังยกย่องลูกอยู่เสมอ  
ว่าเป็นคนที่มีศีลธรรมสูง ต่อไปคงจะมีคำพูดเพิ่มเติมว่ามีใช้แต่มีมนุษย์  
ธรรมดาจะยกย่องสรรเสริญ แม้แต่ผีสังเทวดาก็ยกย่องลูกออกถูกใจด้วย  
เมื่อได้ทราบความคิดในงานฉลองของชาวบ้านเราแล้ว คงมีความยินดี  
ยินดีขึ้นอีกไม่น้อย

ออกญา

ลูกมีความขี้โม้ใจ คือใจมาก ที่ทุกคนในหมู่บ้านทั้งสองต่างก็เข้าใจกันดี  
มีความสามัคคีกลมเกลียว ต่อไปก็จะอยู่กันอย่างร่มเย็นเป็นสุข เป็นสิริ  
มงคลตลอดไป เมื่อท่านพระอาจารย์คงรู้เรื่องนั้นก็คงพลอยยินดีไปด้วย

ช่วง

พ่อเองก็ไม่เคยท้อใจอะไรมากที่สุดเหมือนครั้งนั้น ที่ลูกได้ทำความดีไว้แก่  
วงศ์ตระกูล ให้เป็นที่ยกย่องสรรเสริญของคนทั่วไป พ่อคิดว่าจะรีบ  
นำข่าวตามความคิดของลูกแนะนำให้พ่อเมาพงษ์จัดงานฉลองลูกให้เป็น  
ประโยชน์หลายฝ่ายทั้งโลกและธรรมในทางศาสนา และกรวดน้ำให้ญาติ  
พี่น้องที่ล่วงลับเป็นความคิดที่เมาพงษ์เพื่อนเกลอของพ่อ เมื่อทราบก็คงจะ  
พอใจและดีใจมาก (พูดแล้วเมาช่วงก็รีบออกไปตามความคิด)



โชติ

ชื่อเสียงของพืชกำลังจะทวีความดีหอมฟุ้งไปทั่ว ความดีของพืชคราวนี้ คงจะอยู่ในความทรงจำของลูกหลานอีกหลายชั่วคน นี่หากเชื่อความเห็น ของชาวบ้านเราจึงลงโทษพ่อเฒ่าพงษ์ เรื่องมันคงเป็นไม้เบื่อไม้เมากันไป จนตายคอยงเวรไม่มีที่สิ้นสุด (ทันใดนั้นมีคนเข้ามาบอกว่า บัดนี้ ชาวบ้านทุ่งส้มป่อยและคุ้มพยอมก็ชนของ มีทั้งของกินของใช้ผลไม้มากมายตามนิสัยของชาวไทยแต่โบราณ เพื่อนำมาค้ำขันทำนออกญา เพราะทราบว่ากำหนดวันจะกลับเข้ากรุง และมีผู้แทนชาวบ้านทั้งสองฝ่าย จะขอเข้าพบ ออกญาให้นำมาพบได้ แต่สิ่งของที่นำมาให้ไว้ข้างนอก ในไม่ช้าผู้แทนชาวบ้านฝ่ายละสามคนเข้ามาตักถ่มลงกราบออกญา)

ออกญา

ขอให้พี่น้องเราทั้งหลายอย่าถือชนบทรวมเนียมให้มากเลย จงลูกนึ่งตาม ความสบายเถิด มีเรื่องข้องใจสิ่งใดก็ให้สนทนาได้ตามความสะดวกสบาย อย่ามัวแต่เกรงใจเรา เวลานี้อย่านึกว่าเราเป็นขุนนางขุนนางเลย

ผู้แทนชาวบ้านคุ้มพยอม ข้าแต่ท่านออกญาพิชัยราชภักดิ์ ผู้ทรงไว้ซึ่งความเป็นธรรม จิตใจเหมือนแม่น้ำกว้างใหญ่ แล่ความร่มเย็นให้แก่ฝูงสัตว์และมนุษย์ ทั่วไป ได้มีความเมตตากรุณาปรานีเอ็นดู พวกเราชาวบ้านคุ้มพยอมได้ ทราบข่าวว่าพระเดชพระคุณจะจากพวกเรากลับเข้ากรุงเสียแล้ว พวกเรา จึงมีความอาลัยเสียดายยิ่งนัก ความดีของพระเดชพระคุณได้ประทับใจ พวกเราชาวบ้านคุ้มพยอมไม่รู้ลืม หากมีสิ่งใดที่จะใช้ให้พวกเราปฏิบัติ พวกเราก็อพร้อมแล้ว ไม่ว่าสิ่งนั้นจะยากง่ายอย่างไร แม้แต่ชีวิตก็จะยอม พลีเพื่อยุซาความดีของท่าน

ออกญา

ขอขอบใจพี่น้องคุ้มพยอมทั้งหลายด้วย และพี่น้องทุ่งส้มป่อยจะมีอะไรก็ขอให้พูดได้ตามความประสงค์

ผู้แทนทุ่งส้มป่อย

ข้าพเจ้าเป็นผู้แทนชาวบ้านทุ่งส้มป่อย พวกเรารู้สึกว่าเคยเข้าใจผิด ในตัวท่านออกญา ครั้งแรกที่พากันไม่พอใจที่ท่านไม่ได้ลงโทษคนผิดตาม อำนาจที่ท่านทำได้ ความรู้สึกของชาวบ้านทั่วไปอยากให้เห็นคนผิด

ไทรยโทย บัดนี้เหตุการณ์ทุกอย่างได้สงบลงโดยเรียบร้อย มีแต่สิ่งที่เป็นมงคล การไม่ลงโทษครั้งนี้ยังเกิดผลดีทำให้ทั้งสองตำบลมีความสนิทสนมสามัคคีกันอย่างแน่นอน ศัตรูของเราก็กลับเป็นมิตรที่ดี พวกเราชาวบ้านที่โรงเขลาเขาปัญญาพากันได้ต่างก็เห็นคุณความดี สติปัญญาที่เห็นการณ์ไกลของท่านจึงได้ส่งกระผมเป็นผู้แทนมาขออภัยโทษต่อท่านออกญาผู้มีคุณธรรมอันสูงยิ่ง พร้อมทั้งได้ทราบบอกว่าท่านจะออกเดินทางกลับเข้าสู่กรุงในไม่ช้า พวกชาวบ้านทั้งสมัยย่อยจึงมีความอาลัยในตัวท่านยิ่งนัก จึงได้พากันจัดหาสิ่งของตามมีตามเกิด ขอท่านออกญากรุณาให้อภัยแก่พวกเราชาวบ้านทั้งสมัยย่อยด้วย คำของท่านจะเป็นปกาสติที่เราทุกคนจะได้ปฏิบัติตาม

## ออกญา

เราได้ยินคำที่ชาวบ้านพี่น้องทั้งสองตำบลกล่าวมานั้นเป็นที่จับใจ และมีความปลื้มยินดีนัก การที่เข้าใจผิดย่อมจะเกิดขึ้นได้เสมอ แต่ก็ไม่เกิดความเสียหายอะไร จึงไม่ถือว่าผิด สำหรับจะออกเดินทางเข้ากรุงในเร็ววันนี้ ก็เพราะว่าราชการเมืองทุกอย่างได้ยุติลงด้วยความเรียบร้อย เพราะอาศัยความสามัคคีมีความกลมเกลียวช่วยเหลือของประชาชนชาวไทยที่มีจิตใจรักชาติได้ร่วมใจกันทำให้ราชการงานเมืองสำเร็จได้ โดยเร็วสมความตั้งใจ แม้ว่าตัวเราเองจะมีความเห็นคเห็น้อยอย่างไรก็ยังมี ความปลื้มยินดีอย่างยิ่งในชีวิตที่ได้เห็นชาวบ้านเรามีความสามัคคีกัน รักใคร่ปรองดองกัน บัดนี้เราได้ทหารที่ติดตามความประสงค์แล้ว เราได้ทั้งร่างกายและจิตใจที่เข้มแข็ง เปี่ยมไปด้วยคุณธรรมสูง พร้อมทั้งจะพลีชีพเพื่อแผ่นดินและชาติ พระศาสนา พระมหากษัตริย์ที่รักยิ่งของเรา ต่อไปนี้พวกเราให้หมั่นฝึกซ้อมเพลงอาวุธ เมื่อเวลามีข้าศึกศัตรูมารุกราน ก็จะได้มีโอกาสแสดงความสามารถได้พร้อมเพรียงกัน ฉะนั้นเราจะขอฝากข้อคิดให้แก่พี่น้องชาวไทยเราไว้ เพื่อพิจารณาว่า “ยามศึกเราปฏิบัติในทางโลก ยามสงบเราปฏิบัติในทางธรรม”



พวกชาวบ้านทั่วไป พวกเราชาวบ้านทั้งหลายจะปฏิบัติตามคำของท่านออกญาทุกประการ (ชาวบ้านต่างแสดงความยินดีเข้าวิสาสะกันอย่างสนิทสนม ทันใดนั้นพ่อเฒ่าช่วงกับพ่อเฒ่าพงษ์ ก็ออกมาด้วยกันปลางงมื่อ เมื่อชาวบ้านเห็นนายตนทั้งสองสนิทสนมกันเช่นนั้น ชาวบ้านก็ให้ต้อนรับด้วยความดีใจ ออกญาก็ลุกขึ้นต้อนรับพ่อเฒ่าพงษ์ พ่อเฒ่าพงษ์ก็เข้าสวมกอดออกญาด้วยความรักใคร่ แล้วก็ขอยืนพูดกับชาวบ้านทั้งสองฝ่ายว่า)

เฒ่าพงษ์

บัดนี้ตัวเรา เฒ่าพงษ์ ซึ่งเป็นนายบ้านคงพยอมรู้สึกมีความยินดีมากที่ได้เห็นพี่น้องสองตำบลได้มีจิตใจรักใคร่สนิทสนม เป็นนิมิตที่ดีที่เป็นสิริมงคลแก่ชาติของเราต่อไป เราอยากจะขอพูดว่าเมื่อก่อนเรามีจิตใจอิจฉาริษยาเห็นใครดีแล้วรู้สึกเหมือนหนามยอกอก ไม่มีความสบายใจตลอดเวลา มาคิดได้เมื่อหลานชายออกญาพิชัยราชภักดี ได้เอาความดีมาชนะจิตใจของเรา จึงได้ทำลายความอิจฉาริษยาอาฆาตของเวรลงหมดสิ้น จึงรู้สึกว่าคุณเราเมื่อมีใจอิจฉาริษยาก็เหมือนแบกเอาทุกข์เข้าไว้ จะนั่งนอนเดินยืนก็หาความสุขสบายใจไม่ได้ มีแต่ความทุกข์ ความเจ็บใจ ที่ตัวเรามีวาสนาสู้เขาไม่ได้ แต่บัดนี้ความอิจฉาไม่มีอยู่ในใจเราแล้ว ความทุกข์ได้หลุดพ้นออกจากอกไปหมด เรามีแต่ความสบายใจ เราเป็นหนี้บุญคุณท่านออกญาหลานชายมาก และขอประกาศให้พี่น้องทั้งหลายทราบว่า วันมะรืนนี้เราจะมียานใหญ่ฉลองเพื่อระลึกถึงคุณความดีของท่านออกญาพิชัยราชภักดี ก่อนที่จะเดินทางกลับเข้ากรุง ขอให้พี่น้องชาวบ้านทั้งหลายจงร่วมใจร่วมแรงกันจัดให้เป็นที่สนุกสนานเป็นประวัติกการณในหมู่บ้านเราทั้งสองเถิด (เสียงชาวบ้านโห่ร้องกันด้วยความยินดี แล้วไม่ช้าก็มีชาวบ้านทั้งหญิงและชายเข้ามาสมทบร้องรำทำเพลงกันอย่างสนุกสนาน เป็นการแสดงความยินดีทั่วหน้ากัน)





# ความกตัญญู

โดย ท. เลียงพิบูลย์





# ความกตัญญู

อันความกตัญญูกตเวทีของชาวไทยเรานั้นเป็นประเพณีมีมาตั้งแต่โบราณกาล  
เราจะพบได้จากหลักศิลาจารึกของพ่อขุนรามคำแหงมหาราชเมืองสุโขทัย ดังที่ข้าพเจ้า  
จะได้อัญเชิญคำจารึกเป็นลายสือไทย ที่ท่านผู้ชำนาญในทางโบราณคดีได้พยายามอ่าน  
จนได้ใจความ ข้าพเจ้าขอคัดตอนหนึ่งว่า

เมื่อชั่วพ่อกู กูบำเรอแก่พ่อกู กูบำเรอแก่แม่กู กูได้ตัวเนื้อตัวปลา กู  
เอามาแก่พ่อกู กูได้หมากส้มหมากหวานอันใดกินอร่อยดี กูเอามาแก่พ่อกู กูไปตี  
หนังวัวช้างได้ กูเอามาแก่พ่อกู กูไปที่บ้านที่เมือง ได้ช้างได้งวง ได้บัวได้นาง  
ได้เงินได้ทอง กูเอามาเวนแก่พ่อกู พ่อกูตายยังพี่กู กูรำบำเรอแก่พี่กู ดังบำเรอ  
แก่พ่อกู พี่กูตาย จึงได้เมืองแก่กูทั้งกลม

นี่ก็เป็นหลักฐานที่จะชี้ให้เห็นว่า ประเพณีไทยถือความกตัญญูเป็นหลักใหญ่  
ในสมัยโบราณ คล้ายจะเป็นมรดกตกทอดเก่าแก่มาก่อนสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช  
กรุงสุโขทัย เมื่อมาถึงในยุคปัจจุบันนี้รู้สึกว่าการเพิกัดศีลธรรมอันดีของชาวไทยได้เสื่อม  
ทรามลง ดังจะได้เห็นได้รู้จากข่าวสารทั้งในหนังสือพิมพ์ประจำวัน และข่าวกระจายเสียง  
วิทยุอยู่เป็นประจำ เป็นเรื่องที่น่าเศร้าใจอย่างที่เรา ๆ ท่าน ๆ ได้รู้กันแล้ว และสลดใจ  
ที่เราได้สามารถรักษาประเพณีนี้ตลอดมาถึงรัชสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ถือความกตัญญู  
รู้คุณบิดามารดาปู่ย่าตายายและครูบาอาจารย์ทั้งผู้มีพระคุณทั้งหลาย ถือเป็นหลักสำคัญ  
ควรปฏิบัติ แต่บัดนี้ประเพณีอันดีงามของชาติไทย กำลังจะหมดความหมายลงทุกที ท่าน  
ผู้เฒ่าผู้แก่ที่เกิดในรัชกาลที่ ๕ ต่างก็มีความรู้สึกเศร้าใจ บางท่านก็พูดว่า “ถ้าหากว่า  
ต่อไปผู้คนขาดศีลธรรม ขาดความกตัญญูรู้คุณบิดามารดาครูบาอาจารย์ผู้มีพระคุณ  
ทั้งหลายมากขึ้นกว่านี้ บ้านเมืองก็จะเกิดมีคดียุติ ความเคียดแค้นจะเกิดขึ้นทุกหย่อมหญ้า  
เพราะคนชั่วมากกว่าคนดี ถ้าคนเราได้ละทิ้งประเพณีที่ดีงามมาแต่ยุคโบราณ บ้านก็จะ  
ไม่เป็นบ้าน เมืองก็จะไม่เป็นเมือง” ข้าพเจ้าเคยอ่านพบหลักฐานชาวต่างประเทศบันทึกไว้



ต่อจากศิลาจารึกยุคพระร่วงเจ้ากรุงสุโขทัย ก็ได้หลักฐานในยุคสมัยแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้มีจดหมายเหตุบันทึกของเอกอัครราชทูตพิเศษของสมเด็จพระเจ้าหลุยส์ที่ ๑๔ ซึ่งเป็นพระเจ้าแผ่นดินประเทศฝรั่งเศสสมัยนั้น ท่านเอกอัครราชทูตพร้อมคณะได้เดินทางมาเจริญราชไมตรีในพระนครศรีอยุธยา ท่านผู้นั้นคือ มองสิเออร์ เทลลา ลูแบร์ ท่านได้บันทึกในจดหมายเหตุในปีพ.ศ. ๒๒๓๑ ได้บรรยายถึงเรื่องราวของคนไทยในสมัยนั้นอย่างชัดเจน มีเหตุผลแน่นนอนกว่าฝรั่งอื่น ๆ ที่เคยเขียนมาก่อน ข้าพเจ้าขอคัดมาเล่าสู่กันฟัง คงจะเกิดประโยชน์บ้างเพื่อจะได้มีโอกาสพิจารณาคึกกษานิสัยของคนไทยในครั้งสมัยโบราณ ในความเห็นของชาวต่างประเทศที่เข้ามาในกรุงสยามได้กล่าวชมเชยไว้ว่า

กรุงศรีอยุธยาประเทศสยามนั้น ชาวไทยมีนิสัยใจคอความประพฤติในความรู้สึกว่าบุตรมีความรักใคร่เคารพอยู่ในโอวาทของบิดามารดา เป็นคนว่านอนสอนง่าย เชื้อถ้อยฟังคำที่บิดามารดาสั่งสอน ส่วนบิดามารดาก็มองตนอยู่ในศีลธรรม มีน้ำใจดี มีความเมตตากรุณาให้ความเอ็นดูอ่อนโยนต่อบุตร ไม่ข่มขู่บังคับบุตรจนเกินไป วางตนให้เป็นที่รักใคร่นับถือเป็นที่พึ่งของบุตร จะกล่าวถ้อยคำอันใดก็ล้วนแต่มีเหตุผลทางศีลธรรม ฉะนั้น โอวาทของพ่อแม่ทั่วไปของชาวไทย จึงมีอานุภาพเป็นคำปกาธิศที่บุตรจะต้องปฏิบัติ เพราะเป็นการฝึกตนให้เป็นคนดี บิดามีอำนาจปกครองรับผิดชอบในครอบครัว หากบุตรไปก่อเหตุร้าย มีคดีอาญาใด ๆ เกิดขึ้นในแผ่นดินแล้ว ถ้าบุตรหลบหนีไปตามจับไม่ได้ บิดามารดาก็จะร่วมรับโทษถูกเหมียนโยย และถูกจองจำจนกว่าบุตรจะเข้ามามอบตัวรับโทษเพื่อไถ่แทนบิดา มารดา ส่วนบุตรเมื่อหลบหนีไปแล้ว เมื่อได้ทราบว่าบิดามารดาต้องรับโทษแทนตัวก็มีจิตใจสงสาร ไม่สามารถจะหลบหลีกต่อไปด้วยความรักใคร่เคารพกตัญญู ก็หวนกลับมามอบตัว แม้จะถูกโยยถูกขังก็ยอมรับชะตากรรมให้ทางการพิจารณาโทษของตนต่อไป ท่านลา ลูแบร์ คงจะซาบซึ้งถึงชีวิตคนไทยในสมัยนั้นที่บุตรมีความกตัญญูกตเวทีต่อบิดามารดา จึงได้เขียนยกย่องไว้อย่างจับใจว่า “แม้บุตรจะมีโอกาสที่จะหนีเอาตัวรอดไปได้ เพราะเกรงกลัวโทษที่จะต้องได้รับ แต่บุตรก็ไม่ยอมเห็นแก่ตัวทำเช่นนั้น และไม่มีบุตรคนใดที่จะยอมปล่อยให้อบิดามารดาตกเป็นนักโทษถูกจองจำ



แทนตน แม้จะเกรงกลัวในโทษที่ตนจะได้รับก็ตาม แต่ความกตัญญูกตเวทิต่อผู้มีพระคุณสูงเหนือกว่าชีวิตจึงเป็นที่น่ายกย่องสรรเสริญ”

พูดถึงในด้านการอบรมซึ่งบิดามารดามีต่อยุตร ท่านเอกอัครราชทูต ลาลูแบร์ สังเกตเห็นจึงได้กล่าวไว้ว่า “คนไทยตั้งใจอบรมฝึกฝนให้บุตรประพฤติตนอยู่ในที่ซอบ ให้ได้การศึกษาเล่าเรียน มีอัธยาศัยดีงาม มีความสงบเสงี่ยมเจียมตน พอใจที่จะสงบปากสงบเสียงจะไม่กล่าวถ้อยคำอันใดที่เป็นการก้าวร้าวให้เป็นทีกระทบกระเทือนจิตใจของผู้อื่น และไม่เป็นทีพอใจของผู้ฟัง สำหรับแขกเมือง หรือชาวต่างประเทศ คนไทยมักจะปรียากพูดน้อย จะไม่ยอมพูดอะไรออกมาโดยไม่ได้อคิดเสียก่อน และจะไม่ยอมพูดในสิ่งที่ไม่จำเป็น ฉะนั้นคำพูดของคนไทยจึงอ่อนหวาน เป็นที่เชื่อกันได้ว่ามีสัจจะ เพราะพูดออกมาด้วยน้ำใสใจจริง

คนไทยมีภาษาที่จะใช้แสดงความเคารพยกย่องให้เกียรติ เป็นคำผิดแผกกว่าคำธรรมดาสามัญ สำหรับผู้น้อยพูดกับผู้ใหญ่ดีกว่าภาษาฝรั่งเศส เป็นคำที่ใช้กับเจ้านายและขุนนางผู้ใหญ่ และคณะชาวฝรั่งเศสที่มาในนามของราชทูตก็ได้รับเกียรติได้รับคำยกย่องอันสูง”

เมื่อพูดถึงการศึกษาเล่าเรียนในสมัยกรุงศรีอยุธยา ครองรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชนั้น ท่านลาลูแบร์ได้กล่าวว่า “การเล่าเรียนศึกษาวิชาในครั้งนั้น พระภิกษุสงฆ์ทำหน้าที่เป็นครูสอนทั้งอ่านและเขียน ทั้งได้อบรมสั่งสอนให้เป็นผู้อยู่ในศีลธรรม สอนให้รู้หลัก ทางพระพุทธศาสนา ตลอดจน พุทธประวัติ ยัง สอน ภาษาบาลี ตลอดจน กฎหมายทางบ้านเมือง ตามธรรมดาพระภิกษุสงฆ์ต้องอุปสมบทในพระพุทธศาสนา เป็นเวลานานปี ได้ศึกษาเล่าเรียนมีความรู้ ซึ่งเชี่ยวชาญทั้งทางโลกและทางธรรม ฉะนั้นคนไทยจึงนิยมส่งบุตรเข้าวัด เพื่อรับการศึกษาวินัยความรู้ต่าง ๆ จากพระภิกษุสงฆ์ผู้เป็นอาจารย์ บางคนก็ให้บุตรหลานของตนเข้าบรรพชาเป็นสามเณร เพื่อศึกษาค้นคว้าศีลธรรมในทางพระพุทธศาสนาหาความรู้ต่อไป”

นี่ก็เป็นหลักฐานแสดงว่าคนไทยเราได้ยึดถือความกตัญญูกตเวทิตะเป็นหลัก นับแต่สมัยศึกคำบรวพดลออกมา จึงมีความอยู่ดีกินดี บ้านเมืองอุดมสมบูรณ์ มีทรัพย์สินในดิน



สินในน้ำ เป็นเมืองแห่งพระบรมพุทธานุศาสน์ เป็นหลักแห่งความจริง ให้ผลแก่ผู้ปฏิบัติธรรมได้เห็นทันตา และตลอดมาจนรัชสมัยแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ก็ได้มีหลักฐานของนักการทูตชาวอังกฤษผู้หนึ่งมีนามว่า ค็อกเตอร์ ยอห์น ครอเฟ็ค ท่านผู้นี้ได้บันทึกเรื่องราวต่าง ๆ ที่ได้พบได้เห็นอย่างสนใจของเมืองไทยในรัชสมัยแผ่นดินของสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยในรัชกาลที่ ๒ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๖๔ ท่านค็อกเตอร์ ยอห์น ครอเฟ็ค ได้รับคำสั่งจากท่านผู้สำเร็จราชการแห่งอินเดียของอังกฤษในสมัยนั้น ให้เป็นทูตเข้ามาเจริญทางพระราชไมตรีกับพระเจ้ากรุงสยาม ได้กล่าวไว้ว่า “คนไทยในประเทศสยามมีขนบธรรมเนียมประเพณี และอารยธรรมสูงสุดในบรรดาชาติต่าง ๆ ในเอเชียแถบร้อน ซึ่งตั้งอยู่ระหว่างประเทศอินเดีย และประเทศจีน” นี่เป็นหลักฐานพอที่จะเชื่อได้ว่าการบันทึกในสายตาของชาวต่างประเทศชั้นปัญญาชนในยุคนั้น ทำให้มองเห็นวัฒนธรรมไทยสูงเด่นเป็นที่ยกย่องของผู้ที่รู้เห็นของชาวต่างประเทศที่ได้คบค้ากับชาวไทยทั่วไปในสมัยโบราณ บัดนี้มาถึงยุคปัจจุบันซึ่งโลกกำลังปั่นป่วน เพราะชาวโลกกำลังเสื่อมโทรมแห่งศีลธรรม มีจิตใจเหี้ยมโหดดุร้าย ต่างก็คอยแย่งชิงอำนาจ เห็นแก่ตัวโลกต้องการสันติภาพ แต่ความสงบสุขสันติภาพ จะมีได้ก็จะต้องให้ชาวโลกเห็นอกเห็นใจซึ่งกันและกันและย่อมจะต้องอาศัยศีลธรรม มีความเมตตาปรานีเป็นข้อใหญ่ ถ้าจิตใจมนุษย์ยังโลภหลงคอยเอารัดเอาเปรียบไม่มีสัจจะ มีแต่ความหลอกลวง สัญญาใดก็ไม่เกิดผล ตราบใดที่ตราบนั้นโลกก็จะอยู่ไม่เป็นสุข เรื่องเล็กน้อยก็จะกลายเป็นเรื่องใหญ่โต หากต่างให้ความเห็นอกเห็นใจ มีศีลธรรมรักษาสัจสัญญา เรื่องใหญ่ก็จะกลายเป็นเรื่องเล็ก เรื่องเล็ก ๆ น้อย ๆ ก็จะไม่เกิดขึ้น แต่ในปัจจุบันนี้ศีลธรรมและประเพณีก็ยังไม่สุกสิ้น วัฒนธรรมและประเพณีเก่าแก่หาได้สูญสิ้นไปไม่ ยังมีผู้ยึดถือไว้ฝักอบรมกตัญญูให้ปฏิบัติได้ตลอดมา ข้าพเจ้านึกถึงเรื่องความกตัญญูนี้ก็เพราะว่า

วันหนึ่งเพื่อนที่รักใคร่นับถือกับข้าพเจ้ามาเก่าแก่แต่วัยรุ่นได้มาหา เราไม่ได้พบกันเป็นเวลาช้านาน แม้เราจะอยู่ในพระนครด้วยกัน เพราะต่างคนก็มีภารกิจที่จะต้องรับผิดชอบ ไม่เหมือนเมื่อครั้งวัยหนุ่มไม่มีภารกิจที่จะต้องกังวล เราได้แต่ท่องเที่ยวชนเหนือล่องใต้หัวหกกันชีวิต เพราะห่วงภาระยังไม่เกิดขึ้น เรายังมีตำแหน่งตำแหน่ง ๆ ในทาง



ญาติเป็นเพียงลูกและน้อง และพี่น้าอาอย่างสูง แต่ต่อมาเราก็ได้รับตำแหน่งสูงขึ้น เป็นพ่อเป็นลุง ซึ่งเป็นตำแหน่งภาระหนักเบาตามจำนวนสายโลหิต ซึ่งเป็นพลเมืองอยู่ในความรับผิดชอบของเรา และในปัจจุบันนี้เราได้รับตำแหน่งสูงขึ้นเป็นตาเป็นปู่ ซึ่งแม้ว่าเราไม่อยากจะรับ มันหมายถึงความชราเป็นไม้ที่ใกล้ผุ แต่ธรรมชาติก็ยัดเยียดให้เรารับจนได้ นี่แหละทำให้เราเห็นห่างกันไปนาน ๆ จึงจะได้พบกันสักครั้ง เพราะเราต่างมีอาชีพไปคนละทาง วันนั้นเพื่อนได้สนทนากันในเรื่องความกตัญญูของคนในยุคปัจจุบัน จึงได้ทราบว่าเพื่อนเคยไปอเมริกา และการไปอเมริกาคราวินนั้นก็ถือโอกาสไปในงานรับปริญญาของบุตรชาย และไปแสดงความขอบคุณพวกครูบาอาจารย์ที่ลูกได้จดหมายยกย่องมาว่าได้ให้ความกรุณาช่วยเหลือทุกสิ่งทุกอย่างจนได้เรียนจบ ขำพเจ้าฟังแล้วก็พลอยปลื้มใจ บางครั้งเพื่อนเล่าถึงเหตุการณ์ของบุตรชายเมื่ออยู่ในอเมริกาให้ฟัง ทำให้ขำพเจ้าตื่นตัวใจไปด้วย ฉะนั้นจึงคิดว่าความกตัญญูผู้ใดยึดถือไว้ได้ย่อมจะเป็นศิริมงคลแก่ตนเองและเป็นที่รักใคร่เอ็นดูของผู้อื่น เช่นเรื่องบุตรของเพื่อนขำพเจ้าเป็นต้น

เพื่อนได้เล่าว่า “ก่อนที่จะส่งบุตรไปศึกษาต่อต่างประเทศนั้น ผมได้อบรมสั่งสอนถึงความประพฤติในสิ่งใดควรไม่ควร สอนให้มีความกตัญญูกตเวทีให้รู้บุญคุณให้เคารพผู้เฒ่าผู้แก่ นี่เป็นหลักสำคัญที่ประเพณีอันงามของเราชาวไทย ผมเองก็ได้รับการอบรมจากพ่อแม่มาเหมือนกันจึงสอนลูก อย่าได้ทิ้งหลักอันนี้ ขอให้รู้ว่าเราเพียงแต่ไปศึกษาเล่าเรียนวิชาความรู้มิใช่จะไปเอาอย่างประเพณีของเขามาด้วย เพราะโลกได้ยกย่องนับถือว่าวิชาความรู้ทางโลกทางวิทยาศาสตร์ของเขาเจริญก้าวหน้ามาก เป็นที่รู้จักกันไป แต่ประเพณีของเราสอนให้มีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณมีศีลธรรมซื่อสัตย์สุจริตนั้น เป็นที่ยกย่องนับถือของชาวต่างชาติ แต่ครั้งโบราณมาแล้ว บุตรชายของผมคนโตได้ศึกษาสำเร็จได้ปริญญาโท และเข้ารับราชการชั้นเอกในปัจจุบันนี้ คนที่สองได้ทำวิทยานิพนธ์ได้รับการยกย่องในหนังสือพิมพ์ทางอเมริกา และบุตรชายคนเล็กได้จากกรุงเทพ ฯ ไปเรียนต่อที่อเมริกา เมื่อปี ๑๙๕๕ เมื่อไปถึงก็เข้าศึกษาที่คอฟฟีวิลล์วิทยาลัย เมืองแคนซัส สหรัฐอเมริกา เป็นครั้งแรก และไปหาบ้านเช่าก็ไปไต่บ้านของผู้เฒ่าสองสามีภรรยา จึงตกลงเช่าห้องอยู่ตลอดมา ท่านผู้เฒ่าทั้งสองนี้ฝ่ายสามีเป็นช่างไม้



รับซ่อมแซมสิ่งเล็ก ๆ น้อย ๆ เท่าที่คนอายุมากจะทำได้ ส่วนรายได้ก็พอเลี้ยงชีพโดยไม่  
ผูกเคืองนัก ต่อมาชายชราผู้เป็นสามีก็ถึงแก่กรรมลง บุตรของผมก็ช่วยเหลือทุกอย่าง  
ในงานศพเท่าที่พอจะช่วยให้

ในงานศพของชายผู้เป็นสามีของหญิงชราผู้นั้น ได้มีพวกบุตรหลานทั้งชาย  
หญิงจากรัฐต่าง ๆ มาในงานฝังศพตามประเพณีครั้งนั้นพร้อมหน้ากัน บุตรของสามีภรรยา  
ชราผู้นี้ต่างก็เติบโตมีครอบครัวแยกย้ายกันไปมีหลักฐานในการงานอาชีพต่าง ๆ กัน บ้าง  
ก็เป็นอาจารย์สอนในมหาวิทยาลัย บุตรทั้งชายหญิงต่างก็มีรถยนต์ส่วนตัวด้วยกันทุกคน  
เมื่อมางานฝังศพผู้เป็นบิดาเสร็จแล้ว พวกลูก ๆ ต่างก็พากันแยกย้ายกลับไปที่อยู่ของตน  
มิได้เหลียวแลและสนใจหญิงชราผู้เป็นมารดาว่าความเป็นอยู่จะเป็นอย่างไร คล้ายกับเป็น  
คนอื่นที่ไร้ญาติขาดมิตร ไม่ใช่มารดาที่บุตร ปล่อยให้หญิงชราผู้เป็นแม่ได้รับความ  
เศร้าโศกเสียใจว่าเหวออยู่แต่ผู้เดียว แต่ก็ได้อาศัยนักเรียนไทยบุตรชายของผมอยู่ใกล้  
ชิด เป็นผู้คอยช่วยเหลือปลอบโยนให้คลายความเศร้าโศกระลึกถึงสามีที่ตายจากไป และ  
ความว่าเหวอให้น้อยลง บุตรของผมได้ปฏิบัติแม่เฒ่าผู้นี้คล้ายกับแม่เป็นญาติผู้ใหญ่อัน  
สนิทของเรา ให้ความเคารพนับถือให้ความเห็นอกเห็นใจ ทำให้เกิดความรักใคร่เห็น  
ความดีที่บุตรของผมเอาใจใส่ปฏิบัติ ช่วยทุกอย่างที่จะช่วยให้ จึงทำให้แกคลายความ  
เศร้าโศกลงได้ แกจึงรักใคร่ยิ่งกว่าบุตรของแกในความรู้สึกปัจจุบันเวลานั้น

การที่ต้องเสียสามีของหญิงชราทำให้รายได้การครองชีพลดลง แม้จะมีราย  
ได้จากรัฐบาลให้การสงเคราะห์คนชราก็ไม่มากนัก มิได้ทำให้อยู่ในฐานะกินดีอยู่ดี  
ฉะนั้น นอกจากความว่าเหวอแล้วการเงินก็อยู่ในขั้นไม่เพียงพอ ที่สุดต่อมาหญิงชราก็ได้  
ขายบ้านที่เป็นสมบัติชิ้นเดียวนำเงินไปฝากประจำในธนาคาร เพื่อหวังดอกเบี้ยเป็นค่าเลี้ยง  
ชีพต่อไป แล้วมาเช่าบ้านอยู่อีกแห่งหนึ่ง และบุตรชายของผมก็ได้มาเช่ารวมอยู่ด้วย  
อย่างใกล้ชิดกับหญิงชรา เพราะสงสารว่าแกอยู่อย่างโดดเดี่ยว จึงคอยเอาใจใส่ดูแล  
คอยปลอบโยนให้แกมีชีวิตแจ่มชื่นขึ้น แม้แต่จะขายบ้านแล้วได้นำเงินไปฝากธนาคาร  
หวังดอกเบี้ยก็ยังไม่พอการใช้จ่าย ความสนิทสนมของหญิงชากับบุตรของผม (ซึ่งเป็น  
นักเรียนไทยนั้น) ทำให้แกมีชีวิตสดชื่นขึ้นบ้าง ที่มีคนเอาใจใส่ช่วยเหลือดูแลอย่างใกล้ชิด  
ไม่ต้องขอร้อง และไม่หวังสิ่งใดตอบแทน หญิงชราซาบซึ้งถึงความดีของบุตรชายผมผู้นี้



ตลอดมา บางครั้งหญิงชราคิดถึงพวกลูก ๆ หลาน ๆ อยากจะพบบอกจะเห็นจึงได้เขียนจดหมายไปถึง ขอให้ลูกพาหลาน ๆ ไปหาแกบ้าง เพราะแกว่าเหว่ แต่ก็ได้รับคำตอบจากพวกลูกว่าเสียเวลาเพราะทางไกล ถ้าคิดถึงหลานจริง ๆ ก็ให้หญิงชราผู้แม่ขึ้นรถประจำทางไปหา

วันหนึ่งหญิงชราได้ย่ำรกรากขึ้นกับบุตรชายของผมว่า เงินที่ได้จากการสังเคราะห์คนชรา และเงินที่ขายบ้านฝากไว้ในธนาคารประจำเพื่อได้ดอกเบี้ยมาใช้จ่ายก็ยังไม่พอกับค่าครองชีพประจำเดือน จะขอเงินพวกลูก ๆ ก็เกรงจะผิดหวัง จะขายหน้าบุตรชายผมจึงบอกว่า “ตามประเพณีของเรานั้น บุตรจะต้องเลี้ยงดูบิดามารดาเมื่อเวลาแก่เฒ่า เป็นการตอบแทนที่บิดามารดาเลี้ยงบุตรมา และให้การศึกษา ถ้าบุตรมีฐานะดีก็จะนำบิดามารดาไปอยู่ร่วมบ้านให้มีความสุขสบาย ฉะนั้นการที่จะออกปากกับบุตรนั้นไม่ใช่ว่าสิ่งที่ควรละอาย บิดาผมก็เคยเลี้ยงดูคุณอยู่ คุณย่าให้มีความสุขมาแล้ว และก็ได้รับสั่งสอนให้ลูก ๆ ปฏิบัติตาม แม้ผมจะมาศึกษาอยู่ในอเมริกาแล้ว บิดาผมก็ยังตักเตือนมาทางจดหมายให้รักษาศีลธรรม และประเพณีไว้เสมอ” หญิงชราพูดขึ้นว่า “ทำไมประเพณีที่บ้านเมืองของเธอถึงได้มีวัฒนธรรมดีเช่นนั้น ทำไมฉันจะได้รู้จักกับบิดามารดาของเธอที่ได้อบรมสั่งสอนเธอได้ดี เหมือนพระเจ้าส่งเธอมาให้เป็นลูกฉันเมื่อยามชราเมื่อลูกฉันแท้จริงของฉันเขาต่างไม่สนใจ ฉันอยากจะจดหมายไปขอขใจบิดาของเธอ ซึ่งทำให้ฉันมีลูกที่ดียิ่งสภาพเรียบร้อยเป็นคนไทย ฉันรักเธอมาก และซาบซึ้งถึงคุณความดีคิดว่าเธอเป็นลูกรักของฉันตลอดไป ทำไมประเพณีของเธอผิดกับประเพณีของเราจะเล่าให้ฟังได้ไหม” บุตรชายของผมได้บอกว่า “ขนบธรรมเนียมประเพณีของเราชาวไทยมีมาแต่โบราณกาลแล้วว่า ให้บุตรมีความเคารพนับถือบิดามารดา มีความกตัญญูกตเวทีให้ความเคารพนับถือผู้สูงอายุเหมือนญาติสนิท เมื่อจะทำสิ่งใดเป็นที่ช่วยเหลือได้ก็ช่วยเหลือด้วยความเคารพและเต็มใจไม่มีความรังเกียจ นี่ถ้าเป็นเมืองไทยพวกบุตรจะต้องมีหน้าที่คอยดูแลเลี้ยงดูบิดามารดาเมื่อวัยชราให้มีความสุข ไม่ให้ได้รับความเดือดร้อนใดๆ ไม่ให้บิดามารดาวัยชราต้องว่าเหว่ จะต้องแกล้งล่อไปด้วยบุตรหลาน จะคอยระวังไม่ทำอะไรให้เป็นที่กระທပကးတိစိတိใจ เราถือว่าบิดามารดาเป็นพระเจ้าของลูก ๆ” เมื่อหญิงชราได้ฟังเช่นนั้นก็ร้องไห้พลาญพูดว่า “ประเพณีของเราเขาไม่สนใจกับคนแก่ เขาปล่อยให้ให้อยู่ตามยถากรรมตามลำพัง” บุตรของผมก็มีความสงสารขอร้องให้หญิงชรา



เร่งให้มีจดหมายไปบอกพวกลูกให้มาพร้อมหน้ากันที่บ้านแก บอกว่ามีเรื่องสำคัญจะ  
ปรึกษาหารือด้วย ถ้าพวกลูก ๆ มาถึงก็ขอให้แก้แค้นเหตุผลให้ลูก ๆ ช่วยเหลือ หญิง  
ชราคนแรก ๆ ก็ไม่ค่อยจะกล้าเขียนจดหมายไปบอกพวกลูก ๆ เพราะกลัวพวกลูก ๆ จะ  
ปฏิเสธก็จะได้อาย แต่ก็ทนคำวิงวอน และรับรองจากบุตรชายของผมว่าคนอเมริกันกับ  
คนไทยก็มีจิตใจคล้ายกัน ที่มีจิตเมตตากรุณาหากชนบทร่วมเนียมประเพณีที่ปฏิบัติมานั้น  
ผิดแผกแตกต่างกัน แต่ก็ควรจะปรองปรองให้เข้ากันได้ ในทางที่ดีงาม คิดว่าบุตรชายหญิงของ  
แกผู้มีความรู้คงจะพิจารณาหาเหตุผล แล้วก็คงจะเห็นดีเห็นงามด้วย เมื่อหญิงชราได้ฟัง  
และทนคำอ้อนวอนรบเร้าบุตรชายของผมไม่ไหว ทั้งแกก็มีความเกรงใจ และรักใคร่  
เหมือนบุตรในไส้ จึงได้จำต้องเขียนจดหมายไปบอกลูกตามคำขอร้อง ครั้นถึงวันกำหนด  
นัดพวกลูก ๆ ชายหญิงก็มาพร้อมหน้าตามเวลานัดไว้ เมื่อบุตรมาพร้อมกันแล้ว หญิง  
ชราก็พูดขึ้นว่า การที่แม่เรียกมาพร้อมหน้ากันนี้เป็นความคิดของนักเรียนไทยซึ่งได้  
ปฏิบัติแม่ คอยปลอมโยนแม่ให้หายจากความว้าเหว และได้เล่าถึงประเพณีของคนไทย  
บุตร จะต้องรับเลี้ยงดูบิดามารดาเมื่อยามชราไม่ให้ได้รับความอนาทร ร้อนใจในบั้นปลาย  
ของชีวิต และพูดถึงความคิดของบุตรผมว่า แม้เขาจะเป็นคนละชาติกับเราแต่เขาก็ปฏิบัติ  
แม่และช่วยเหลือทุกอย่างเท่าที่จะทำได้มิได้มีความรังเกียจ เมื่อเขาเห็นว่าแม่มีรายได้  
เล็กน้อยไม่เพียงพอกับรายจ่าย ก็ขอร้องให้แม่มีจดหมายเรียกร้องไปให้พวกลูก ๆ มา  
พร้อมหน้ากัน เพื่อจะหาทางที่จะช่วยเหลือให้แม่พ้นจากความยากลำบาก เพราะแม่อายุ  
มากแล้วจะอยู่รบกวนพวกลูก ๆ ไปอีกไม่นานก็จะจากไป แม่เองก็เกรงใจพวกลูก ๆ ไม่  
อยากจะรบกวน ไม่กล้าจะจดหมายไปบอก แต่นักเรียนไทยผู้นี้ได้รับไว้ให้แม่จดหมายไป  
บอก ทั้งเขาบอกว่าเขารู้จิตใจคนอเมริกันดีว่าเป็นคนมีเหตุผล และศีลธรรม นิสัยคล้าย  
คนไทย ฉะนั้นแม่จึงกล้าเขียนไปบอกลูกให้มา นี่แหละเป็นต้นเหตุ ขอให้ลูก ๆ พิจารณา  
หาทางให้แม่ได้รับความสบายใจในบั้นปลาย เพื่อให้แม่มีชีวิตอยู่ต่อไปได้ โดยไม่ยากแค้น  
เท่านั้นก็พอใจแล้ว”

พวกลูก ๆ ได้ฟังแม่กล่าวเช่นนั้น ก็มองดูตากัน แล้วก็ขอเวลาประชุม ทกลงขอ  
ความเห็นกันก่อนว่าควรจะทำอย่างไรดี เมื่อพวกลูก ๆ ของหญิงชราได้ขอความเห็นจาก



พวกพี่ ๆ น้อง ๆ ต่างก็ลงความเห็นว่าคุณชาติอันมีประเพณีคุณธรรมได้มาช่วยเหลือ  
 มารดาทุกอย่างทุกทาง เพื่อให้คนแก่รู้สึกมีชีวิตจิตใจสดชื่น ซึ่งพวกเราผู้เป็นลูก ๆ ต่าง  
 ก็ทอดทิ้งมิได้มาดูแลความทุกข์สุขของแก่เลย ฉะนั้นต่อไปนี้ขอให้แบ่งหน้าที่ผลัดกันมา  
 เยี่ยมเยียนแก่เดือนละครึ่ง ส่วนการที่จะช่วยค่าครองชีพนั้นต่างคนต่างตกลงสมัครใจจะ  
 ออกค่าเลี้ยงดู บางคนมีฐานะก็ออกเงินเดือนละ ๓๐ ดอลลาร์ และบางคนก็ออกให้  
 เดือนละ ๒๐ ดอลลาร์ เมื่อรวบรวมแล้วหญิงชราก็ได้เงินจากลูก ๆ อีกประมาณเกือบสอง  
 ร้อยดอลลาร์ต่อเดือน เมื่อได้บวกกับดอกเบี้ยที่ได้จากทางธนาคารและเงินสงเคราะห์ที่คน  
 ชราเกือบสามร้อยดอลลาร์แล้ว เมื่อพวกลูก ๆ ได้ตกลงกันเป็นที่เรียบร้อยแล้ว และบอกให้  
 แก่ทราบ หญิงชราที่ใจหน้าตาไหลเพราะแถมองเห็นอนาคตที่จะพ้นความทุกข์ยาก  
 ลำบาก เทียวอกพวกบุตรสาวบุตรชายแสดงความขบใจตื้นตัน และมีความยินดี ต่อ  
 จากนั้นหญิงชราก็ไม่ว่าเหว เพราะพวกลูกหลานผลัดกันมาเยี่ยมเยียนดูแล ทั้งการเงิน  
 ก็มีได้สดชื่นเหมือนแต่ก่อน ปลายชีวิตก็คล้ายกับชาวไทยผู้หนึ่งไม่แห้งแล้งในชีวิตมีความ  
 สดชื่นกว่าแต่ก่อนมาก นับว่านักเรียนไทยได้ทำประโยชน์แก่ตัวแกยิ่ง

ต่อมาเมื่อปี ๑๙๖๐ บุตรชายของผมนักได้ทำปริญญาสำเร็จวิชาบริหารธุรกิจ  
 บี.เอส.ซี. บุตรชายได้จัดหมายแจ้งมาถึงผมว่า พวกครูบาอาจารย์ต่างชั้นชมยินดีที่  
 ได้ทราบข่าวที่แก่ได้ทำให้หญิงชราได้พ้นจากความทุกข์ยากลำบากอย่างหญิงชราทั่ว ๆ ไป  
 ในอเมริกามากลายเป็นหญิงชราที่ยังมีบุตรหลานเอาใจใส่ และทุกคนช่วยค่าเลี้ยงชีพนอก  
 จากเงินที่ได้จากสงเคราะห์ที่คนชราแล้วยังมีพวกลูก ๆ ช่วยเหลือประจำเดือน ผู้รู้และ  
 หญิงชราต่างก็มีความยินดียกย่องถึงผมผู้เป็นบิดา ที่ได้อบรมให้ความรู้ในประเพณีศีล  
 ธรรมแก่บุตรจนได้สร้างกรรมดีไว้ทางจิตใจมนุษย์ด้วยชนบประเพณีของไทยจนเป็นที่น่าชื่น  
 ชมยินดี นี่เป็นต้นเหตุที่ผมไปรับบุตรชายเมื่อได้รับปริญญา และถือโอกาสได้ไปเยี่ยม  
 ครูบาอาจารย์ที่ใคร่รักใคร่บุตรชายของผม และหญิงชราที่โศกครวญถึงคุณความดีในตัว  
 บุตรชายของผมอย่างฝังจิตใจ ผมได้รับการต้อนรับจากพวกครูบาอาจารย์ของบุตรชายด้วย  
 การมารับที่สนามบิน และมีการเชิญเลี้ยงอาหาร และแสดงความยินดีแม้แต่พวกลูก ๆ  
 ของหญิงชราต่างก็มาต้อนรับแสดงความยินดีกับผมด้วย

สิ่งที่เศร้าใจผมอย่างไม่รู้ลืมในครั้งนั้นก็คือ เมื่อหญิงชราพอรู้ว่าผมจะพาบุตรชายกลับเมืองไทยแกก็เสียอกเสียใจตกใจร้องไห้ว่าพ้นออกมาอย่างหมดสติว่า “โอ้ นี่จะเอาลูกชายของฉันไปไหน ลูกชายที่เป็นคนไทยที่ฉันรักยิ่งชีวิต ถ้าฉันไม่มีลูกชายคนนั้นฉันต้องตายแน่” แต่เมื่อแกได้สติแกก็แสดงความเสียใจที่แกพูดอะไรออกมาอย่างไม่รู้ตัว น้ำตาของหญิงชราไหลนองหน้า บุตรชายของผมและตัวผมเองก็อดกลั้นน้ำตาไม่ได้ และไต่พยายามปลอบใจแกว่าเมื่อกลับไปถึงเมืองไทยแล้วจะพยายามหาโอกาส มาเยี่ยมแกอีก จะไม่ยอมลืมแกเป็นอันขาด เมื่อถึงวันที่เราจะออกเดินทางกลับก็มีพวกครูบาอาจารย์และชาวบ้านต่างมีจิตใจอันงามได้มาส่งที่สนามบิน หญิงชราอุทิศสำหรับมาส่ง แต่แสดงความเสียอกเสียใจร้องไห้อาลัยในตัวบุตรชายของผม เราต้องปลอบโยนแกให้สร้างคลายความเศร้าโศกสัญญาว่าจะส่งข่าวทางจดหมายมาถึงแกเดือนละครึ่งเป็นอย่างน้อยตลอดไป ในวันที่ผมเดินทางออกจากอเมริกานั้น เป็นภาพที่ประทับใจในชีวิตของผมอย่างไม่รู้ลืมตลอดไป

นี่แหละเป็นต้นเหตุทำให้ผมเดินทางไปรับลูกที่อเมริกา และหญิงชราและบุตรชายของผมก็ได้มีจดหมายโต้ตอบส่งข่าวทุกข์สุขถึงกันเสมอตลอดมา.



ดงบ่าป

โดย ท. เลียงพิบูลย์





# ดงบาป

วันหนึ่งในเดือนกันยายน อากาศเยือกเย็นท้องฟ้าฉ่ำฝนเมฆลอยลงต่ำ ตั้งแต่เช้าถึงเที่ยงยังมองไม่เห็นแสงตะวัน ฝนก็ลงเม็ดหยด ๆ หาย ๆ เป็นพัก ๆ โชคดีที่วันนี้เป็นวันหยุดไม่ต้องไปทำงาน หลังอาหารเที่ยงแล้ว ข้าพเจ้าจึงมีเวลาเข้าห้องเขียนหนังสือ เขียนต่อจากที่เขียนค้างไว้ตอนเช้า มิได้วิตกกังวลสนใจต่อกินฟ้าอากาศที่แปรปรวน เพราะไม่มีธุระจะออกจากบ้านไปไหน

เมื่อเขียนหนังสือได้สักครู่หนึ่ง เด็กขึ้นมาบอกว่ามีคนมาหา กำลังนั่งรออยู่ที่ห้องรับแขก นึกในใจว่าใครหนอ กินฟ้าอากาศวิปริตเช่นนี้ยังอุตส่าห์มาคงมีธุระจำเป็น จึงรีบจัดแจงรวบรวมงานหนังสือเก็บไว้เป็นที่ แล้วรีบลงมาพบกบฏที่กำลังนั่งคอย ก็ได้พบกับท่านผู้สูงอายุผู้หนึ่งซึ่งยังไม่เคยรู้จักพบเห็นมาก่อน จึงรีบทำความเคารพท่านก่อน เพราะข้าพเจ้ามีอาวุโสน้อยกว่า ท่านได้กรุณาแนะนำตนเองและแจ้งอายุให้ทราบว่าเลยมหรรอไปนานแล้ว เมื่อได้พิจารณาดูท่าทางร่างกายของท่านยังสมบูรณ์แข็งแรง ท่านบอกว่าเที่ยวเดินหาบ้านแต่เช้าแล้ว แต่หาไม่พบเพราะเลขบ้านเดินตามดูแล้วก็ขาดหายไปไม่เรียงกัน เดินไปมาหลายเที่ยวเกือบจะหมดความพยายาม แต่เมื่อตั้งใจว่าจะต้องหาให้พบจึงต้องออกทน หลังเที่ยงจึงกลับย้อนมาหาใหม่เข้าตรอกเข้าซอยไม่ให้เลขบ้านพันสายตาไปได้ ที่สุดก็เห็นความพยายามไปไม่พ้น พบจนได้ จึงมีความยินดีมาก ข้าพเจ้าเห็นใจท่านที่ต้องทำให้ท่านผู้มีอายุแล้วต้องเที่ยวหาบ้านด้วยความลำบาก ที่ได้อุตส่าห์มาหาเสียเวลาหลายชั่วโมงในยามฝนตกและอากาศชื้นแฉะเช่นนี้ ท่านได้ตอบว่า ท่านต้องการมาในวันหยุดเวลาอากาศเช่นนี้ คิดว่าคงพบบ่ายคงจะไม่ออกจากบ้านไปไหน ข้าพเจ้าอดที่จะขอบคุณในความศรัทธาของท่านมิได้

จึงบอกท่านว่าข้าพเจ้ามีความเสียใจและกราบขออภัยที่ทำให้ท่านลำบาก ท่านหัวเราะอย่างอารมณ์ดีพลางบอกว่า ท่านต่างหากที่ควรจะต้องเป็นผู้ขออภัยต่อข้าพเจ้า ที่ท่านมารบกวนให้ข้าพเจ้าเสียเวลา ฟังแล้วก็สนใจอดคิดไม่ได้ว่า ท่านผู้สูงอายุผู้นี้มี



คุณธรรมสูงเป็นผู้เก่าย่อมจะใช้คำพูดที่ทำให้ผู้ฟังแล้วหวานจับใจไม่รู้หาย อตุนักถึงผู้  
เก่า ๆ หรือเจ้านายสมัยก่อนที่ข้าพเจ้าเคยพบเคยเห็น ส่วนมากมีผู้รับใช้ที่ซื่อสัตย์สุจริต  
อยู่ฟังบุญด้วยความพอใจตลอดกาลจนแก่เฒ่า เมื่อนักถึงแล้วก็ทนทนใจและข้าพเจ้ารับ  
ปากกับท่านว่าจะแจ้งตำบลบ้านให้ชัดเจนยิ่งขึ้น เพราะมีหลายท่านที่ต้องเสียเวลาในการ  
หาบ้านข้าพเจ้าด้วยความลำบาก

เมื่อเราได้สนทนากันจึงได้ทราบว่าท่านอุตส่าห์มาให้กำลังใจ ส่งเสริมให้  
ข้าพเจ้าเขียนหนังสือชุด “กฎแห่งกรรม” ต่อไป เพราะเป็นตัวอย่างความดีความชั่วในยุค  
ปัจจุบันนี้ยังมีอีกมาก ส่วนท่านเองเมื่อได้อ่านเรื่อง “กัณฑ์ผดศัล” แล้วรู้สึกพอใจมาก  
ท่านก็มีเรื่องเมื่อครั้งท่านยังรับราชการทหารอยู่พอที่จะนำมาเป็นตัวอย่างได้ดี ซึ่งมีผู้รู้เห็น  
หลายท่านแต่ก็ไม่เคยมีใครเคยเขียนมาเขียน จนบัดนี้ท่านรู้เห็นได้ล้มหายตายจากไป  
เกือบจะหมดตัวแล้ว ฉะนั้นท่านจึงอยากจะมอบเรื่องนี้ให้ข้าพเจ้าเป็นผู้เขียนขึ้น คงจะได้  
ประโยชน์ในศีลธรรมไม่มากนักน้อย ทั้งเรื่องที่ท่านได้เล่าต่อไปนี้

เมื่อต้นรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล พระมกุฎเกล้า  
เจ้าอยู่หัวทรงครองราชสมบัติในแผ่นดินประเทศสยามในเวลานั้นเป็นรัชกาลที่ ๖ ในพระ  
บรมราชวงศ์จักรี

ในสมัยนั้นผมยังเป็นหนุ่มมีเพื่อนที่รักใคร่สนิทสนมกันมากคนหนึ่ง เราต่างออก  
มารับราชการพร้อมกันเป็นนายทหารรุ่นเดียวกัน เวลานั้นเราต่างมียศเป็นร้อยเอก เพื่อน  
ผมได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นหลวงชาญเชิงไชย ส่วนผมได้รับพระราชทานบรรดา  
ศักดิ์เป็นหลวงไวยเชิงยุทธ เพื่อนของผมผู้นี้เกิดมาในตระกูลขุนนางเก่าแก่ของกรุงรัตน  
โกสินทร์และเป็นตระกูลผู้ดีที่มีวงศ์บริบูรณ์ด้วยทรัพย์สินสมบัติมากมาย เป็นมรดกตกทอด  
มาหลายชั่วคน ผู้ที่เกิดมาในตระกูลสูงย่อมจะมีกุศลบารมีที่เคยสร้างสมไว้ในอดีตชาติ  
จึงเกิดมาเพียบพร้อมด้วยชาติตระกูล มั่งคั่งในทรัพย์สินพร้อมทั้งยศบรรดาศักดิ์ มีความ  
สุขอันมนุษย์ซึ่งยังอยู่ในกิเลสยังเฝ้าฝันในรูปรสกลิ่นเสียง ซึ่งยังมีโลภ รัก โกรธ หลง  
ยังพึงปรารถนาทางโลกสุข เพราะมีสมบัติมาอาชีวะที่มีเกียรติ ผู้คนเคารพนับถือ สุขเพราะ  
มีทรัพย์สินเงินทองจับจ่ายไม่รู้สิ้น สุขเพราะมีศรัทธาที่รักและถูกใจ ซึ่งเป็นสัทธิ



เพียบพร้อมลักษณะเบญจกัลยาณีเป็นแม่ศรีเรือนที่เชิดชูเกียรติของสามี สุขเพราะมีบุตรชายที่น่ารักน่าเอ็นดูและเป็นทายาทต่อไป สุขเพราะมีพระพุทธศาสนาเป็นหลักปฏิบัติเพื่อกำจัดทุกข์ นี่เป็นความสุขของคนไทยทุกคนมีความปรารถนา

มนุษย์เราแม้จะมีความสุขมากมายเพียบพร้อมเพียงไรแต่ก็ยังไม่เพียงพอ ไม่มีขอบเขตของความต้องการ ความอึดความพอไม่สิ้นสุด หลวงชาญฯ ก็เป็นมนุษย์ปุถุชนธรรมดา ยังไม่บรรลุโสดา ย่อมจะหนักกฎธรรมดาไม่พ้น แม้คนภายนอกจะมองเห็นว่า หลวงชาญฯ เป็นผู้มีพร้อมทุกอย่างที่เรียกว่าความสุขอย่างน่าอิจฉา แต่หลวงชาญฯ มีความสุขจนเคยชินก็เป็นธรรมดาย่อมไม่รู้ลึก เช่นคนไม่เคยรับทุกข์ย่อมไม่รู้ค่าของความสุข จึงมีอารมณ์ตามใจตัวเอง อยากแสวงหาความสุขที่ตื่นเต้นสนุกสนาน ตามความรู้สึกของชายหนุ่มผู้มีเงินไม่รู้จักความจนทั้งหลายส่วนมาก จึงมีนิสัยเสียอย่างหนึ่ง คือไปชอบการเที่ยวออกปาลาสต์ว่ ถือว่าเป็นกีฬาโปรดที่สุดไม่เคยมีอะไรสนุกเท่า เคยชวนเพื่อนฝูงที่รักใคร่สนิทสนมพากันเข้าปาลาสต์ว่เสมอ ผมเองก็เคยห้ามเพื่อนรกว่าปาลาสต์ว่ตัดชีวิตเห็นเป็นของสนุกสนาน เราไม่ควรจะทำเพราะเราเป็นพุทธศาสนานี้ไม่ควรจะไปเบียดเบียนชีวิตสัตว์ ให้นึกถึงบุญบาปให้มาก เพราะหลวงชาญฯ ก็ชอบทำบุญสร้างกุศล แต่ก็ชอบกีฬาปาลาสต์ว่ ฉะนั้นหลวงชาญฯ จึงเป็นผู้ทำทั้งบุญสร้างทั้งบาป แต่คำตักเตือนด้วยความหวังดีของผมก็ไม่สามารถที่จะยับยั้งการสร้างบาปในการปาลาสต์ว่ของหลวงชาญฯ ได้เพราะติดนิสัยชอบเสียแล้ว กลับชักชวนให้ผมติดตามเข้าป่าเข้าดงไปคอยตักยิงสัตว์ด้วยกัน อ้างถึงความสวยงามของป่าเขา ความสนุกสนานตื่นเต้นเพลิดเพลิน พุดจาชักจูงใจผมให้เห็นดีเห็นชอบไปด้วย ที่สุดผมก็เสียอ่อนนอนไม่ได้ตกลงใจจะไปด้วย แต่ผมจะไปชมป่าชมเขาชมนกชมไม้ แต่จะไม่ยอมร่วมสร้างบาปในการปาลาสต์ว่ป่า ซึ่งเป็นการเบียดเบียนเลือดเนื้อและชีวิต เพราะสัตว์ป่าเหล่านั้นไม่เคยทำอะไรให้มนุษย์ได้รับความเจ็บช้ำน้ำใจเลย ต่อมาถึงเดือนเมษายนพวกเราก็มีโอกาสดูตักฟักผ่อน หลวงชาญฯ นัดหมายพวกเพื่อน ๆ เข้าป่าปาลาสต์ว่มีผมที่จะติดตามไปด้วยด้วยคนหนึ่ง พวกเราต่างเตรียมการเข้าป่าเป็นการใหญ่ ครั้นถึงเวลานัดเราก็พากันเดินทางจากกรุงเทพฯ ขึ้นรถไฟที่บางกอกน้อย เวลานั้นยังไม่ได้สร้างสะพานพระราม ๖ เวลานั้นเราเดินทางไป



ด้วยกันรวม ๑๗ คน มีทั้งข้าราชการพลเรือนผู้พิพากษานายแพทย์และเรานายทหารรวม  
 ทหารรับใช้อีก ๒ คน พร้อมทั้งเสบียงอาหารกระป๋องเป็นจำนวนมาก และทั้งเครื่องใช้  
 จำเป็นสำหรับเดินป่า ครั้นถึงสถานบ้านโป่ง ก็มีพวกลูกหาบและพรานผู้ชำนาญทางป่า  
 ได้มารอรับช่วยขนของแบกหาบอยู่หลายคน ซึ่งหลวงชาญฯ ได้จดหมายบอกข่าวล่วงหน้า  
 มาก่อน เพื่อให้เพื่อนที่รับราชการอยู่เมืองกาญจนบุรีช่วยจัดการหาให้ บัญชีรายการของ  
 ใช้มากมายที่จะต้องนำไปใช้ในป่าก็ถูกขนลงนำไปขึ้นรถฟอร์คเกียร์เท่า ที่จะนำหมู่คณะ  
 นักล่าสัตว์สมัครเล่นเข้าคองพะงั่ว พวกลูกหาบต่างก็ช่วยยกของขึ้นบนรถ ส่วนพวกเรา  
 ก็พักหาบปราศรัยกับผู้ที่มารับและถามพวกพรานว่า เป็นอย่างไรหนุมันมีพวกสัตว์อะไรบ้าง  
 พอดีหาได้ เช่น กะติง วัวแดง กวาง เก้ง เสือ หมูป่า ที่ลงมากินดินโป่ง เวลานั้น  
 ผมเองก็ไม่ค่อยรู้เรื่องหรือเอาใจใส่ในพวกสัตว์ป่าเหล่านั้นมากนัก เพราะตัวเองก็ไม่ได้ตั้งใจ  
 จะมาทำบาป ฟังเขาสนทนากันก็ไม่อยากจะศึกษา ใจนี้กว่ามาคราวนี้ขออย่าให้พบสัตว์  
 เลย ขอให้เพียงแต่มาเที่ยวป่าเท่านั้นก็พอใจ มีเพื่อนหลายคนสะพายปืนยาวชนิดล่าสัตว์  
 ทั้งลูกโคกและลูกปราย ส่วนผมเวลานั้นก็มีแต่ปืนพกกระบอกเดียวเพื่อป้องกันตัวเท่านั้น

เมื่อขนของขึ้นรถดูเป็นที่ถูกต้องเรียบร้อยแล้ว พวกเราก็พากันขึ้นบนรถยนต์  
 ฟอร์คเกียร์เท่ามุ่งหน้าออกจากสถานบ้านโป่งตรงไปเมืองกาญจนบุรีทันที ผมเองก็เพิ่งจะ  
 เดินทางเข้ายากับเขาเป็นครั้งแรก ก็รู้สึกตื่นเต้นพลอยสนุกกับเขาไปด้วย เมื่อถึงเมือง  
 กาญจนบุรีก่อนจะเข้าป่า พวกเราต้องสำรวจดูว่าจะมีอะไรยังขาดก็จัดแจงให้ครบ เเสบียง  
 อาหารข้าวสารเตรียมไว้สำหรับกินได้ไม่ต่ำกว่าสิบวันเมื่อกะจำนวนคนแล้ว ฉะนั้นการหา  
 ซอเสบียงที่เมืองกาญจนบุรีนี้เป็นเรื่องใหญ่ จึงต้องมีรถบรรทุกเสบียงจากเมืองกาญจนบุรี  
 เพิ่มอีกหนึ่งคันจึงจะเพียงพอ ตกกลางเราใช้รถยนต์ ๒ คันทั้งบรรทุกเสบียงอาหารและคน  
 หลวงชาญฯ เป็นผู้จัดการตลอดเวลา เมื่อหาเสบียงครบตามต้องการแล้วเราก็พากันไป  
 กินข้าวที่ตลาดเพื่อไม่ให้เสียเวลา เมื่ออิ่มกันแล้วก็พากันขึ้นรถออกจากเมืองกาญจนบุรี  
 มุ่งตรงเข้าป่าทันที เวลาหน้าแล้งทางป่ารถยนต์ก็พอจะวิ่งบุกได้ แต่ทางไม่สู้สะดวกนัก  
 อาศัยรถฟอร์คไต่ต้องรถสูงพ้นจากดินมากพอจะวิ่งตามทางเกวียน สันดินนั้นกลางระหว่าง  
 ร่องล้อจึงไม่ติดต้องรถ เหมาะสมกับวิ่งในป่าตามทางเกวียน เมื่อรถวิ่งวกไปเวียนมา



ขึ้น ๆ ลง ๆ ต่อมารถก็จอดลง เพราะรถไม่สามารถจะบุกต่อไป เพราะทางขวางด้วยแอ่ง  
ด้วยห้วยรถจึงบุกผ่านไปไม่ได้อีก จึงรอนถึงหมู่ลูกหาบต้องชนของลงจากรถแล้วช่วยกัน  
แบก ต้องหาบสัมภาระเดินเท้าต่อไป โดยมีนายพรานผู้นำทาง การเดินพักใหญ่ต้องข้าม  
ห้วยข้ามลำธารน้ำไหล ลูกหาบต่างทั้งแบกทั้งหามของที่ใช้มาพร้อม พรานป่าได้เลือกที่  
เหมาะสมตั้งค่ายพักกางเต็นท์อยู่กลางป่าดงดิบมีลานกว้างอยู่รอบที่พัก พวกลูกหาบล้วน  
แต่ชาวบ้านป่าต่างก็ช่วยกันกางเต็นท์ที่นำมาอย่างชำนาญเห็นจะเป็นเพราะเคยทำมา  
มาก นอกจากนั้นเรายังมีเตียงผ้าใบพิเศษสำหรับเดินป่าพร้อมทั้งผ้าห่มนอน ซึ่งหลวง  
ชาญฯ ได้จัดไว้โดยเรียบร้อยและรอบคอบ ท่าเลที่พักก็รู้สึกว่าจะสบายเหมาะสมกับกลาง  
ป่า ผมมองเห็นต้นยางขึ้นสูงละลืออยู่ทั่วไป พันธุ์ไม้ป่ามีมากมายกำลังออกดอกชูก้าน  
ไสวมีสีสนับต่างกันมองดูความสวยงามด้วยความตื่นเต้นและตะลึง แม้การเดินทางจะเหน็ด  
เหนื่อยแทบจะหมดกำลัง แต่เมื่อถึงที่พักเข้าก็รู้สึกสบายลืมความลำบาก แม้ผมจะเคย  
ผ่านป่ามาบ้างเมื่อเวลาฝึกรบ แต่ก็ไม่เคยเห็นกลางดงดิบเช่นนี้ ทำให้ผมเกิดรักป่ารักวิ  
ติใจความสวยงามของป่า สมจริงอย่างหลวงชาญฯ พรรณนาอย่างหลงใหลใฝ่ฝันถึงป่า  
เขาลำเนาไพร ทำให้ผมเกิดเป็นนักนิยมไพรอย่างไม่รู้ตัว อยากจะพำพิกรพรรณาอยากจะ  
บอกว่าผมสบายทั้งกายและใจ ผมมองดูป่าเขารอบข้างอย่างเพลิดเพลิน จิตใจเลือนลอย  
เหมือนอยู่สวรรค์ ความเงิบหงัดห่างไกลจากความกังวลปล่อยอารมณ์ให้เป็นไป  
ตามนึกเห็นเป็นการพักผ่อนสมองได้อย่างดี เราอยู่ห่างไกลจากลุ่มเสียงอวตตน์ที่รบกวน  
ของพวกมนุษย์ที่เห็นแก่ตน ห่างจากความวุ่นวายของพวกมนุษย์ที่เบียดเบียนหลอกลวง  
คอยชิงดีชิงเด่น หนาแน่นด้วยกิเลสค้นหาความอิจฉาริษยา กลางดงนี้เหมือนดินแดน  
อีกภพหนึ่ง เป็นดินแดนแห่งธรรมชาติที่บริสุทธิ์ไม่มีตบแต่งหลอกลวง ยามเย็นพวกลูก  
หาบได้พาไปเที่ยวแอบซุ่มดูพวกนกยูงรำแพนแผ่ปีกหางขยับไปขยับมา มันเป็นภาพที่งาม  
จับตาจับใจ ยามแสงแดดอ่อน ๆ นับว่าเป็นบุญตาของผมในชีวิตที่ได้พบเห็นพวกนกยูง  
อยู่กันเป็นหมู่เป็นพวก อันมีป่าเขาลำเนาไม้ ธารน้ำไหลเป็นฉากที่สวยงามทำให้ตื่นเต้น  
ที่ไม่เคยพบเห็นมาก่อนเลย นอกนั้นยังได้ยินเสียงชะนีร้องอย่างโหยหวนบนยอดไม้สูง  
มองไม่เห็นตัว ยังเห็นพวกลิงพวกค่างห้อยโหนโยนตัวบนคาบไม้ เป็นสิ่งที่น่าดูน่าชม



มาก และยังไต่ยีนเสียงนกต่าง ๆ ร้องก้องป่าเป็นระยะ ๆ ซึ่งปรกติพวกอยู่ในกรุงจะไม่เคยไต่ยีนมาก่อน นี่ก็เห็นจะเป็นเส้นที่ป่าที่บางคนหลงใหลใฝ่ฝันเหมือนวิมานเมืองฟ้า หันไปทางไหนก็พบแต่สิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ ลมพัดเย็นหม่นไม่สูงต่ำจนสลบอย่างไม่เป็นระเบียบเป็นไปตามมีตามเกิดไม่มีใครปรุงแต่ง ผมเองเวลานั้นออกจะรู้สึกหลงใหลเส้นที่ป่าเข้าอีกคนหนึ่งแล้ว เพราะรู้สึกเพลิดเพลินเบิกบานใจคล้ายว่าชาติก่อนเหมือนจะเป็นสัตว์ป่าแล้วก็ไปเกิดเป็นมนุษย์อยู่ในกรุง อัดแอัดไปด้วยกลิ่นไอของความเจริญรุ่งเรืองทางวัตถุนิยม พอเย็นกลับมาถึงค่ายพักพวกที่อยู่ก็จินตนาเสียดายออกมาหุงหาอาหารกินกันอย่างอึดหน้าสำราญ กลางคืนพวกลูกหาบก็จัดกันอยู่ยามผลัดเวรกันตลอดรุ่ง ก่อกองไฟไว้รอบ ๆ ค่ายที่พักเพื่อยป้องกันพวกสัตว์ร้ายจะหลงเข้ามา ที่ยังไม่นอนก็นั่งคุยกันไปตามเรื่องตามราว ที่เห็นคเห็นอย่มาก็นอนพักเอาแรง ก่อนจะนอนหมอกก็จะแจกยาควินินเม็ดให้กินเพื่อยป้องกันไข้ป่าทั่วทุกคน ส่วนผมได้คุยกับหลวงชาญฯ พักหนึ่งก็เข้านอนดูมันหลับสนิทก็เหลือเกิน เห็นจะเป็นเพราะความงีบสังขัตจิตใจไม่มีความกังวล พอจวนสว่างหลวงชาญฯ เข้ามาปลุกให้ลุกขึ้นจะพากันไปชมกักยิงสัตว์ป่า ผมอยากนอนต่อก็อยากแต่อยากเห็นสัตว์ป่ามันเที่ยวหากินตามธรรมชาติก็อยากเห็น การจะนอนต่อเพราะกำลังสบายก็เกรงใจหลวงชาญฯ ที่อุตส่าห์มาปลุกแต่มืด ทั้งไต่ยีนเสียงสัตว์ป่าร้องอยู่รอบที่พักทั้งไต่ยีนเสียงไก่ป่าขันรบกวนแต่ไกลจึงใจให้ผมอยากพบบอกเห็นจึงตกลงไปด้วย แต่ขอบอกว่าผมจะไม่ยอมยิงสัตว์เพียงขอตามไปดูเท่านั้น ผมกลัวจะติดนิสัย ถ้าไต่ยีนครั้งแรกครั้งแรกต่อไปก็หมดปัญหา นี่กว่าคนเราทำผิดครั้งแรกครั้งแรกเดียวครั้งหลังก็เห็นเป็นของธรรมดา ฉะนั้นผมจึงคิดว่าความชั่วความไม่ดีที่เราไม่เคยทำก็อย่าริไปทำเข้า เพราะเมื่อทำเข้าครั้งแรกก็ติดนิสัย ผมถามว่าเราจะไปกันกี่คนหลวงชาญฯ บอกว่าเราจะไปกันเพียงผมกับหลวงชาญฯ และทหารรับใช้ของเราคนละคน รวมเป็น ๔ คนด้วยกัน ผมถามถึงพวกคนอื่น ๆ เขายังนอนหลับสบายและจะไม่ยอมออกค่ายพักจนกว่าพวกเราจะกลับกันหมด มีแต่พวกพรานกับพวกลูกหาบได้ไปทางป่าไผ่เพื่อหาไก่ป่าเป็นอาหารเข้า เมื่อทราบเช่นนั้นผมกับหลวงชาญฯ ก็ไต่คิมกาแพและใช้ลวกคนละฟองขนมปังคนละชิ้น ซึ่งพลทหารจัดหาให้พอรองท้องแล้วก็ออกเดินไปตามทิศเหนือ ซึ่ง



หลวงชาญฯ มีเข็มทิศติดตัวไปด้วย ส่วนพวกพรานกับพวกลูกหาบบางคนเดินทางไป  
ทิศใต้คงแยกออกไปคนละทาง ส่วนคนที่อยู่ค่ายพักก็คงอยู่ที่ค่ายตลอดเวลาที่เรายังไม่  
กลับหรือไปเรียกร้อง

เราก็เดินซุ่มแฝงตัวค่อย ๆ ผ่าน เพราะเดือนหงายตอนดึกเป็นเวลาข้างแรม  
อ่อน ๆ จึงมองเห็นป่าโปร่งได้ชัดเจนที่สุด หลวงชาญฯ ผู้ถือปืนเดินนำหน้าสายตามองดู  
ก็ยกมือเป็นสัญญาณให้หยุด เพราะการพูดจะทำให้สัตว์ไหวตัว หลวงชาญฯ ทำมือ  
ให้พวกเราก็มองหลบซุ่มไม่บังตัวพลาจซุ่มไปข้างหน้า บอกว่าได้พบสัตว์แล้วกำลังอยู่  
ข้างหน้า ผมมองตามมือหลวงชาญฯ ออกไปตามที่ซุ่มข้างหน้าก็มองเห็นกวางตัวหนึ่งกำลัง  
เดินนำมีกวางตัวเล็กเดินตามหลังและหยุด ๆ เดินทางแล้วก็หยุดกินมะขามขี้มอม ผมเห็น  
หลวงชาญฯ ยกปืนขึ้นประตักฆ่าเล็งศูนย์จบบนที่กวางตัวนั้น แต่รู้สึกว่ามีสัญชาตญาณ  
ทำให้กวางตัวนั้นไหวตัวหยุดกินมะขามขี้มอมหันหัวดูทิศทางของภัยที่จะมาสู่ตัว จึงหุบ  
กาง ทั้งหันกลับไปมาและฟังเสียงเป็นสัญชาตญาณของสัตว์ป่า คือไวต่อความรู้สึกด้วย  
ประสาทหูประสาทตา และรู้สึกในทางจมูก เมื่อรู้แน่ว่าภัยกำลังจะมาทางทิศใดก็ปล่อย  
ให้ลูกเดินขึ้นหน้าแล้วใช้หัวคุนก้นลูกน้อยเป็นสัญญาณให้วิ่งหนีไปข้างหน้า ตัวเองก็จะ  
คอยป้องกันอยู่ข้างหลังไม่ยอมให้ภัยอันตรายจะเกิดขึ้นกับลูกน้อย แม้ตัวเองจะเป็นอันตราย  
ก็มีโดยอ้อม นี่ก็ทำให้เห็นไม่ว่ามนุษย์หรือสัตว์ย่อมมีความรักลูกเช่นเดียวกัน เมื่อลูกน้อย  
วิ่งไปแล้วตัวแม่กวางเองก็ยังหยุดมองมาทางที่พวกเราซุ่มอยู่ด้วยความสงสัยไม่แน่ใจ แล้ว  
ก็จะวิ่งตามไปภายหลังหรือจะล่อให้ลูกกวางหนีไปให้พ้นภัยเสียก่อน ผมเวลานั้นเห็นแล้ว  
ก็คันเต้นหาใจไม่ทั่วท้อง มือเท้าเย็นอยากจะให้กวางนั้นหนีไปเร็ว ๆ เพื่อพ้นระยะกระสุน  
แต่จะภาวนาในใจอย่างไรก็คงไม่ได้ผล ถ้าจะใช้วิธีส่งเสียงไล่กวางให้หนีไปเร็ว ๆ ก็  
ขัดใจกับหลวงชาญฯ ซึ่งผมจะไม่พึงทำให้เพื่อนรักผิดหวัง แต่ก็สายเสียแล้ว เพราะ  
หลวงชาญฯ เป็นนักแม่นปืน เมื่อเห็นว่ากวางคงจะรู้ตัวเสียก่อนกำลังจะวิ่งหนี จึงรีบเล็ง  
ศูนย์พอได้ระยะก็สับนกล่อกกระสุนออกไปจากลำกล้อง.....ปัง.....กระสุนลูกโตเจาะตรง  
นัยน์ตาแม่กวางกระโจนตัวลอยแล้วก็ตกลงมานอนคอพับตายคาที่ ผมใจหายนึกปลงอนิจจัง  
แล้วพวกเราก็อ้างใจไปดู มองเห็นแม่กวางตัวนั้นตายสนิท หลวงชาญฯ กับทหารรับใช้ของ



เราทั้งสองแสดงความดีใจ ต่างก็เข้าไปปลุก แม่กวางตัวนั้นใหญ่พอๆ เท้าลูกควายขนาดเขื่องๆ เพียงสองคนคงยกไม่ขึ้น หลวงชาญฯ จึงสั่งให้ทหารคนหนึ่งรีบไปบอกพวกลูกหาบที่ยังเหลือที่ค่ายพัก ให้พากันมาช่วยหาบหามกวางตัวนั้นไปแล้วเนื้อทำอาหารและทำเค็มตากแห้งเอาไว้ เมื่อกลับกรุงเทพฯ ก็จะได้นำไปฝากเพื่อน ๆ ว่าเป็นของฝากจากป่า เกล็ดของเราเตรียมมาเป็นถึง ๆ หลวงชาญฯ ได้แสดงความภูมิใจ บอกกับผมว่า “นี่เป็นเริ่มต้นวันแรกที่เราได้เ็นอกวางที่โอชา เรายังอยู่อีกหลายวันคงจะได้มาก เห็นจะชนกลับกรุงเทพฯ ไม้ไผ่ บ้านนี้มีสัตว์ชุมมาก” ผมได้แต่ฟังมิได้ยินดียินร้ายด้วย จนพลทหารรีบใช้ไปตามพวกที่อยู่ที่พักให้มาช่วยจัดการ ก็ยกวางเคราะห์ร้ายตัวนั้นมาถึงพร้อมทั้งเพื่อน ๆ และพวกลูกหาบ พวกเพื่อนต่างก็เข้าห้อมล้อมหลวงชาญฯ แสดงความยินดีที่เห็นผมมอเยียมเพราะกระสุนเจาะลูกนัยน์ตาพอดี พวกที่อยู่ในเตนท์ที่พักตอนเมื่อได้ยินเสียงปืนกรแล้ววาคงจะได้สัตว์ป่าแน่นอน แต่ไม่รู้ว่าเป็นวัวแดงหรือเก้งหรือละมั่ง กวางทรายเท่านั้น เพราะหลวงชาญฯ ลั่นกระสุนออกจากลำกล้องแล้วไม่เคยผิดหวัง ต่างก็พากันนึกว่าคงจะเป็นวัวแดงหรือเก้ง เดาตามความรู้สึกของพวกชาวกรุง พวกลูกหาบก็ได้จัดแจงเตรียมเชือกและคานหาบหาม ร่างของแม่กวางตัวนั้นอ้วนพีมาก แม้แต่ลูกหาบแข็งแรงคง ๔ คนกว่าจะหาบไปถึงที่พักก็เห็นคเหินยแทบแย่งอากาศเวลาเข้าเยือกเย็น พวกที่มหน้าทำครัวกริบชำแหละเนื้อเอาเครื่องปรุงอาหาร เอาเนื้อหมักเค็มตากแห้งเพื่อแบ่งส่วนให้ทุกคน

หลวงชาญฯ เมื่อหาบต้นเตนท์ยังแม่กวางได้แล้วก็หันมาว่า ยังมีลูกกวางอีกตัวหนึ่งวิ่งหลบหายเข้าคังไปก่อนที่แม่กวางจะถูกยิงตายพอดีพวกพรานที่ออกล่าไก่ป่าแต่เช้าได้มาสมทบด้วย บอกว่าไก่อป่ามาหลายตัวและแะไปไว้ที่พักแล้วจึงรีบมาดู รู้สึกว่าเขาวนนั้นมีอาหารอุดมสมบูรณ์ ไม่ต้องรอนถึงเลียบเครื่องประกอบออกมากิน หลวงชาญฯ บอกให้พวกช่วยกันเที่ยวหาลูกกวาง เพราะเมื่อหมดน้ำมันคุ้มครองก็จะตกเป็นเหยื่อของสัตว์ร้าย เช่น เสือ เป็นต้น ฉะนั้นขอให้พยายามจับเป็นเพราะตัวมันเล็กเกินกว่าที่จะใช้ปืน บางคนก็บอกว่าเนื้อลูกกวางแกงก็อร่อยมาก แต่แล้วก็แยกออกเป็นหลายพวก เที่ยวตามค้นหาเข้าใจว่ามันคงไม่หนีไปไกลเพราะมันขาดแม่ และมันก็คงย้อนกลับ



มาวนเวียนมาตามหาแม่ มันแฉวนหรือไม่นันก็หลบซ่อนตัวอยู่แถว ๆ นั้น สำหรับผมกับ หลวงชาญฯ และพลทหารรับใช้สองคนแยกมาจากพวกเที่ยว ส่วนพวกอื่นก็แยกไปกันคนละทาง และจะพบหรือไม่พบเมื่อใดเวลาก็ขอมาคอยอยู่ที่ตรงแม่กวางถูกยิงที่ในระยะเพียงครึ่งชั่วโมง ผมกับหลวงชาญฯ และทหารอีกสองคนเที่ยวหาจนอ่อนใจก็ไม่ได้แวว ลูกกวาง ส่วนพวกที่แยกออกตามหา มีจำนวนมากคนก็พากันย้อนล้อมตามพุ่มไม้ ออกเสียงร้องตะโกนไล่ เมื่อลูกกวางซ่อนอยู่ที่ใดก็จะได้ตกใจกระโจนวิ่งออกมาให้จับ แต่ก็ไม่มีสิ่งใดเคลื่อนไหวตามพุ่มไม้พอที่จะแสดงว่าลูกกวางเข้าไปหลบซ่อน ส่วนพวกผมเมื่อเห็นว่ามาทางนี้คงไม่มีหวังพบแน่ กำลังจะตกลงใจกลับไปพบเพื่อนตามนัด ก็พอดีหลวงชาญฯ มองไปเห็นโคนต้นไม้ใหญ่มีพระพุทธรูปมาปักกลด ข้างหลังเป็นป่าละเมาะตรงข้างหน้าเป็นลานกว้างยาวพอสมควร เราจึงตกลงกันว่าจะเข้าไปหาพระ แต่การที่จะเข้าไปหาพระนั้นโดยถืออาวุธติดมือไปด้วยนั้นไม่เป็นการบังควร หลวงชาญฯ จึงให้พลทหารทั้งสองคนยืนรออยู่ห่าง ๆ และสั่งปืนให้ถือไว้ก่อน สำหรับผมนั้นมีแต่ปืนพกหลบข้างในเสื้อก็ไม่น่าเกลียดอะไร แล้วเราทั้งสองก็ตรงเข้าไปกราบท่านด้วยความเคารพ พระพุทธรูปองค์นั้นรูปร่างสันตติผิวเนอคัลอายุมากนั่งสมาธิอยู่ข้างกลด พอกราบท่านแล้วก็นั่งลง ผมนึกในใจว่าท่านนี้คงจะมีดี จึงกล้าหาญชาญชัยสามารถมาสู่องค์องค์เดียวในกลางป่าที่ซุกซุมไปด้วยสัตว์ร้าย

พระพุทธรูปองค์นั้นท่านคงมองเห็นเราแต่ไกลแล้ว เมื่อเราไปนั่งลงกราบท่านแล้ว ก็ได้ยินท่านพูดขึ้นว่า “ประสกทั้งสองนี้คงเป็นนายทหารจีนะ แล้วก็ออกมาล่าสัตว์ในป่านี้และคงจะมากันหลายคนกระมัง” ผมกับหลวงชาญฯ มองดูหน้ากันแล้ว หลวงชาญฯ ก็ตอบว่า “ถูกแล้วครับหลวงพ่อ เราเป็นนายทหาร เมื่อมีเวลาหยุดพักราชการประจำก็หาโอกาสมาพักผ่อนหาความสนุกสนานในป่าในดง มีสิ่งธรรมชาติสร้างชักชวนให้สนใจมากกว่าในเมือง จึงชวนเพื่อนฝูงมากันหลายคนครับหลวงพ่อ” พระพุทธรูปนั่งฟังจนครู่หนึ่งแล้วจึงพูดขึ้นซ้ำ ๆ ว่า “การที่ประสกเดินมาพบอาตมานี้ก็เห็นจะมาเที่ยวตามหาลูกกวางที่น่าสมเพชและน่าสงสาร เพราะแม่ของมันถูกประสกรังถูกถูกตาทะลุตาย มันจึงวิ่งหวดหวัดเข้ามาหาอาตมา ดู ๆ ก็น่าเวทนาสงสารที่มันกำลัง



แม้แต่ยังเล็ก ๆ ไม่รู้ว่ามันจะรอดพ้นไปได้สักกี่วัน เพราะมันเล็กเกินไปที่จะรักษาตัวได้  
 ในป่าในทงนี้สัตว์ใหญ่รังแกสัตว์เล็กมันเป็นธรรมดาของสัตว์ป่าทั่วไป” หลวงชาญฯ สะดุ้ง  
 หันมามองดูหน้าผมอีกแล้วพูดอย่างเสียงผิดปกติว่า “จริงครับหลวงพ่อ ผมเป็นคนฆ่าแม่  
 กวางตัวนั้นเอง และทำให้ลูกกวางตัวนั้นเป็นกำพร้าและผมตามหาไม่รู้ว่าหนีไปหลบซ่อน  
 ที่ไหน” ผมเห็นหลวงชาญฯ หน้าซีกเหมือนจะเป็นลมผมจึงกระซิบถามว่าไม่สบายหรือ  
 เปลา หลวงชาญฯ ตอบเขา ๆ ว่าไม่เป็นอะไรผมก็เข้าใจแล้วก็ไต่ย็นเสียงพระท่านพูดขึ้น  
 มาว่า “อาตมาก็ไม่อยากจะตีเตียนประสกหรือเป็นธรรมดาของฌราวาสเป็นความรู้สึก  
 ส่วนมากที่ถือเอาความสนุกสนานตามอารมณ์ของตนชอบผิดถูกไม่รู้ บุญบาปไม่พูดถึง  
 ขอให้ตัวได้รับความสนุกเพลิดเพลินพอกพอใจก็แล้วกัน ยิ่งยิ่งได้มากเท่าไรก็ยิ่งสนุก  
 มากเท่านั้น พวกสัตว์ป่าต้องเสียชีวิตและเลือดเนื้อและทรมาน ที่ถูกยิงยังไม่ตายก็ทน  
 ทุกข์ทรมานเจ็บป่วยแสนสาหัส เคยมีใครใช้ปัญญาพิจารณาบ้างไหมว่าสัตว์ป่าเหล่านั้น  
 มันก็มีความรู้สึกหิวมีมีความกลัว มีความรักมีความโกรธ แต่มันมีความรู้สึกมันพูดไม่ได้  
 เมื่อมนุษย์ตามล่ามัน มีแต่วิ่งหนีเพื่อรอดพ้นความตาย หนีอย่างไม่คิดชีวิต สัตว์พวกนี้  
 ก็มีเลือดเนื้อและหัวใจ สิ่งเหมือนกันไม่ว่ามนุษย์หรือสัตว์ สิ่งนั้นก็กลัวความตาย  
 ด้วยกัน เราลองมาคิดดู หากมนุษย์อยู่ด้วยกันด้วยความสุขสบายอยู่ ๆ ก็มีภัยอันตราย  
 มาไล่แทงไล่จับ และมนุษย์มือเปล่า ๆ เมื่อเห็นเช่นนั้นแล้วก็ต้องตกใจกลัวแทบจะเป็นบ้า  
 เสียสติ ไม่มีอะไรจะรักษาชีวิตไว้ได้นอกจากวิ่งหนีวิ่งไปจนกว่าจะหมดกำลังถ้าหนีไม่รอด  
 ก็ถูกฆ่าเช่นเดียวกับสัตว์ ถ้าจะแย่งว่านั่นมันเป็นสัตว์ แต่สัตว์มันมีความกลัวเช่น  
 เดียวกับมนุษย์ก็คือนั่น เมื่อไม่มีทางสู้ได้ ไม่มีอะไรป้องกันตัวก็ต้องวิ่งหนีเช่นเดียวกัน”  
 หลวงชาญฯ เล่าให้ฟังภายหลังว่า เมื่อไต่ย็นพระอัฐองค์พูดเทศนาเชิงตีเตียนที่แรกก็ไม่  
 พอใจ นึกว่าเรื่องเช่นนั้นเป็นเรื่องของฌราวาส ไม่ใช่กิจของพระของสงฆ์จะมาเตือนตร้อน  
 เกี้ยวข้องด้วยเลย แต่เมื่อมานั่งถึงลูกกวางไต่ย็นหนีมาหาท่านทำไมท่านจึงซ่อนลูกกวาง  
 ไว้ได้และท่านทราบได้อย่างไรว่าแม่กวางถูกยิงลูกคาทะเล เมื่อได้พิจารณาคำพูดของท่าน  
 แล้วก็ยิ่งเห็นจริงจึงนั่งอนพูดไม่ออกอยู่ครู่หนึ่งจึงรู้สึกตัวว่าจิตกำลังนึกเลื่อมใสขึ้นมาทันที  
 แต่แล้วก็ไต่ย็นเสียงท่านพูดขึ้นต่อไปว่า “ความจริงประสกก็เป็นคนใจบุญสุนทาน เคย



สร้างกุศลมามาก ทั้งจิตใจก็มีเมตตาเคยช่วยเหลือเพื่อนฝูงที่ตกทุกข์ได้ยาก ให้ท่านแก่ผู้ยากจนเสียใจ เคยทำบุญมากก็ไม่น้อย ฉะนั้นอาตมาจึงอยากจะให้ข้อคิดว่าประสบนั้น บุญก็ทำกรรมก็สร้าง การเห็นอกเห็นใจเพื่อนมนุษย์นั้นไม่ควรยกย่องสรรเสริญ แต่ควรจะแผ่แผ่มาอย่างสัตว์ป่าที่น่าสงสารบ้าง เพราะการที่เกิดเป็นสัตว์ก็มีกรรมมีเวรติดตัวอยู่แล้ว เราจงโหลิกรรมให้มันเกิด อย่าได้เบียดเบียนชีวิตอาภัพของมันอีกเลย อาตมาอยากจะขอวิงวอนในการฆ่าสัตว์ตัดชีวิต ให้แก่อาตมาเกิดจะได้เป็นกุศลบารมีต่อไป กรรมที่เคยทำมากก็จะเบาบางลง”

หลวงชาญฯ นี่ฟังพระอุทกด้วยความสงบ ซึ่งเป็นธรรมดาคนเราส่วนมากจะผิดหรือถูกก็ไม่อยากให้ใครมาสั่งสอนถ้ามีคนมาสั่งสอนก็เตือนก็ไม่พอใจ แม้ผู้นั้นจะหวังดีก็ตาม แต่กับคนหลวงชาญฯ เป็นผู้เลื่อมใสพระภิกษุรูปนี้แล้ว เมื่อท่านพูดจบก็รับฟังด้วยความเคารพ เมื่อมานึกดูแล้วก็เห็นจริงนึกเสียใจว่าตัวเองไม่ควรจะฆ่าแกว่งแม่ลูกอ่อนเลย ย้อนไปนึกถึงเมื่อตัวได้ยกขึ้นขึ้นเลี้ยงแม่แกว่งตัวนั้น ก็ไม่ได้นึกสนใจว่ามันจะมีลูกอ่อนทั้งที่ถูกมันเดินตามกันแม่มันมา เมื่อได้แม่แกว่งแล้วยังคิดจะติดตามลูกเล็กที่น่าสงสารของมันมุ่งหวังที่จะใช้เนื้อเป็นอาหาร เมื่อได้ฟังพระอุทกชี้แจงให้เห็นบุญบาปแล้ว ก็เกิดความสงสารสมเพชลูกแกว่งแม่แกว่งขึ้นมาทันที

ชวนไปนึกถึงบุตรชายที่น่ารักน่าเอ็นดูอายุเพียง ๓ ขวบเท่านั้นอยู่ทางบ้านเกิด ความรักและคิดถึงทั้งบุตรและภรรยา เกิดสังหรณ์ใจขึ้นมาว่า ถ้าใครมาทำกับบุตรภรรยาเราบ้างจะคิดอย่างไร ยิ่งคิดยิ่งนึกก็ยังไม่สบายใจ นึกเคารพพระภิกษุอุทกที่มาให้สติทำให้คิดได้ว่า เราเป็นพุทธศาสนิกชน มีศีลเป็นหลักปฏิบัติอยู่ในขอบเขตของความดี ไม่ควรจะสร้างบาปสร้างกรรมในทางเช่นนั้นเลย เมื่อคิดได้เช่นนั้นหลวงชาญฯ ก็ตรงเข้าไปกราบพระอุทกแล้วพูดขึ้นว่า “หลวงพ่อทำให้ผมหุตาสว่างขึ้นมาก นับแต่บัดนี้เป็นต้นไป การล่าสัตว์ตัดชีวิตสัตว์ป่าอันเป็นกีฬาที่โปรดปรานของผมจะถวายเป็นทานตลอดไป จะไม่ประกอบกรรมชนิดนี้อีกต่อไปจนตลอดชีวิต” พระภิกษุอุทกยิ้มแล้วพูดว่า “สาธุ ขอให้ประสพจงเจริญเกิด อันบุคคลใดได้ประกอบกรรมดีหรือกรรมชั่ว กรรมอันนั้นย่อมจะติดตามไปทุกหนทุกแห่งไม่มีใครหนีพ้นไปได้ ไม่ว่าจะไปอยู่ที่ใดกรรมนั้นจะตามไปสนอง



หลวงชาญฯ เมื่อไต่บันพระภิกษุพูดเช่นนั้นถึงตนได้สร้างบาปในการฆ่าสัตว์ไว้มากมายก็ไม่สบายใจจึงถามขึ้นว่า

“หลวงพ่อครับ ผมได้สร้างบาปสร้างกรรมไว้มาก ทำอย่างไรจะขอให้กรรมนั้นอย่าได้ติดตามสนองไปถึงบุตรภรรยาเลย เพราะผมมีความสงสารที่เขาเหล่านั้นไม่รู้เรื่องอะไรด้วย ขอให้ผมจงเป็นผู้รับผลกรรมแต่ผู้เดียวเถิดครับหลวงพ่อ” พระอุทกคันทน์จึงครุ่นหนึ่งแล้วจึงพูดขึ้นว่า

“อันกรรมใดที่บุคคลเราได้ก่อขึ้น ไม่มีสิ่งใดสามารถมาลบล้างได้ หากกรรมนั้นหนักก็ต้องได้รับการชดใช้ไม่ช้าก็เร็ว กรรมบางอย่างไม่ว่าชั่วหรือดีก็ส่งผลสะท้อนถึงญาติใกล้ชิดสนิทสนมเช่นบุตรภรรยาเป็นต้น ไม่มีอะไรที่จะยับยั้งได้ แม้อาตมาเองก็ยังมองไม่เห็นทางช่วยได้”

ผมเห็นหลวงชาญฯ หน้าซีดแสดงความไม่สบายใจออกมาให้เห็น มีกิริยากระสับกระส่าย เกิดความทุกข์หนักขึ้นในความรู้สึกพูดแกมอ้อนวอนซ้ำซากกับพระอุทกคันทน์ว่า “ขอให้หลวงพ่อช่วยหาทางให้ผู้ใกล้ชิดของผมได้พ้นจากร่วมรับกรรมอันนี้ และขอให้ผมเป็นผู้ได้รับใช้กรรมแต่ผู้เดียว อย่าได้ลุกลามติดตามไปถึงบุตรภรรยาที่รักของผมเลย” พระอุทกคันทน์ฟังหลวงชาญฯ อ้อนวอนขอความช่วยเหลือจากท่านก็เห็นใจพูดว่า “อันผู้ใกล้ชิดที่จะร่วมรับกรรมด้วยกันนั้น ย่อมจะเป็นผู้ที่เคยร่วมสร้างกรรมมาแต่ปางก่อนแต่อดีตชาติ จึงต้องมาชดใช้รับกรรมร่วมกันชาตินี้ อันกรรมนั้นไม่มีใครจะหนีไปได้ นอกจากผู้ปฏิบัติธรรมจนบรรลุถึงอรหัตต์แล้วจึงจะหลุดพ้นข้อผูกพันในบุญบาป เวรกรรมใด ๆ เพราะพระอรหัตต์ท่านอยู่เหนืออกฏแห่งกรรม”

หลวงชาญฯ ฟังแล้วรู้สึกอกอใจพลางพูดขึ้นว่า “หลวงพ่อพอจะมีทางแนะนำชี้แจงที่จะให้ผมปฏิบัติเพื่อผ่อนกรรมหนักให้เป็นเบา ผมก็จะได้ปฏิบัติตามทุกประการ” พระอุทกคันทน์มองดูหลวงชาญฯ ด้วยความสงสารแล้วพูดขึ้นซ้ำ ๆ ว่า

“อาตมามีพระพุทธรูปมณฑลอยู่บทหนึ่ง ถ้าผู้ใดปฏิบัติถูกต้องแล้วก็จะช่วยป้องกันอันตรายได้ แต่ผู้นั้นจะต้องมีความเลื่อมใสศรัทธาประกอบด้วยมีศีลมีสัจย์ จิตใจบริสุทธิ์ สะอาดไม่มีกรรมใดในอดีตชาติก็คงจะช่วยป้องกันได้ หากผู้มีจิตใจเหี้ยมโหดชั่วร้ายขาด



ศีลธรรมก็ย่อมจะไม่เกิดผล พระย่อมไม่เข้ากับคนผิด ส่วนนี้นั่นถือว่าเป็นผู้บริสุทธิ์ ทางจิตใจจึงไม่มีปัญหาอะไร” เมื่อพระอุทกพงศ์พูดแล้วก็บอกยทสวคมนตรีให้หลวงชาญ ๆ เป็นผู้จำ ส่วนผมเวลานั้นไม่ได้สนใจในคาถาอาคมหรือเครื่องรางของขลัง เพราะผมมีพระเครื่ององค์หนึ่งถือว่าเป็นของศักดิ์สิทธิ์ซึ่งเดิมเป็นที่เคารพบูชาของบิดาผมมาก่อน ท่านได้เคยทดลอง เมื่อครั้งสมัยท่านเป็นทหารได้เข้าไปในขบวนทัพของเจ้าพระยาสุรศักดิ์มนตรี ยกขึ้นไปปราบพวกโจรเงี้ยวซึ่งได้ก่อการร้ายขึ้นทางภาคเหนือ พระเครื่ององค์นี้ได้เคยออกศึกมาแล้ว ผมจึงตั้งใจจะเคารพนับถือแต่เพียงองค์เดียวไม่อยากจะเพิ่มเติม ไม่ต้องการมีมากกว่านี้ เพียงองค์เดียวขอให้เราเคารพนับถือด้วยจิตใจมั่นคง มีพระแล้วก็ต้องประพฤติแต่กรรมที่อยู่ในศีลธรรมประกอบด้วยมีความเมตตาไม่เบียดเบียนใครเท่านั้น ก็เพียงพอจะป้องกันภัยได้ ฉะนั้นผมจึงมิได้สนใจอะไรมากนัก การสนทนาระหว่างพระอุทกพงศ์กับหลวงชาญ ๆ จึงได้ยืดยาวไม่ได้ยืดยาว เพราะไปคิดถึงเรื่องนักพบกับพวกที่ไปติดตามลูกกวาน้อยซึ่งเห็นว่าเลยเวลานัดหมายแล้ว จึงแอบเข้าไปกระซิบบอกหลวงชาญว่า ผมจะออกไปพบกับพวกตามนัดไว้ แล้วจะชวนกันมาที่นี่ ขอให้สนทนากับพระไม่ต้องเป็นห่วง หลวงชาญ ๆ พยักหน้าเห็นด้วย ผมจึงออกมาสมทบพร้อมกับทหารรับใช้ถือปืนยาวที่คอยอยู่ห่าง ๆ ตรงไปที่นัดหมายทันที

ไม่ช้าผมกับทหารรับใช้ก็นำหมูนักรล่าสัตว์ต่างก็พากันเข้ามานั่งกราบพระอุทกพงศ์ ท่านก็ทักทายปราศรัยทักทายกันตามควรของผู้ทรงศีล พวกเพื่อน ๆ เวลานั้นนึกว่าพระอุทกพงศ์จะต้องเก่งกล่ามีวิชาอาคมแข็ง จึงสามารถอุทกพงศ์มากกลางป่ากลางดงได้ลำพังองค์เดียว ต่างก็คอยจ้องหาโอกาสขอของดีคอยออกปากเลียบ ๆ เคียง ๆ เพราะพระอุทกพงศ์ส่วนมากมีตะกรุดและลูกอม พระว่าน พระผงหรือฝ้ายนัต แยกกับผู้ที่สนใจไปขอเครื่องรางของขลัง แต่ท่านก็มีได้แสดงว่าจะให้อะไรตามที่ต้องการเหมือนพระอื่น ๆ บางองค์เมื่ออดทนไม่ไหวจึงเข้าไปกราบแล้วพูดว่า “พวกเราอยากจะขอของดีของหลวงพ่อเพื่อไว้ป้องกันตัว มิได้เป็นนักเลงอะไร ลูกผู้ชายก็อยากได้ และอยากให้หลวงพ่อช่วยคุณดวงชะตาว่าร้ายประการใด” เมื่อพูดจบแล้วคิดว่าท่านจะค้นหาตะกรุดหรือฝ้ายนัตหรือของขลังออกมาให้ หรือถามวันเดือนปีเกิด ท่านก็นั่งอยู่ครู่หนึ่งจึงพูดขึ้นว่า “ของดีทาง



ไสยศาสตร์หรือเครื่องรางของขลังใด ๆ อาตมาไม่เคยให้ใคร เพราะไม่มีจะให้ อาตมา  
ได้ปฏิบัติในทางพระพุทธศาสนาโดยตรง พระสังฆกรรมของพระพุทธเจ้าห้ามมิให้เชื่อถือ  
ในสิ่งที่พิสูจน์ไม่ได้ ห้ามมิให้พระสงฆ์สาวกแสดงฤทธิเดชปาฏิหาริย์ในสิ่งมหัศจรรย์  
ทั้งหลาย จงอย่าไ้หลงใหลมงาย เพราะเป็นวิชาต่ำทำให้เกิดกิเลสตัณหาเมื่อติดอยู่  
แล้วยากที่จะหลุดพ้นไปได้ ทั้งพระพุทธองค์ยังสอนมิให้เชื่อโชคลະตา ในโลกมนุษย์นี้  
ท่านสอนให้เชื่อกฎแห่งกรรม หว่านพืชสิ่งใดก็จะเกิดพืชสิ่งนั้น ผู้ใดประกอบกรรมดี  
หรือกรรมชั่วย่อมจะได้กรรมดีหรือกรรมชั่วตอบแทนเช่นกัน ถ้าผู้ใดไม่ประกอบสิ่งใดเลย  
มันแต่กราบไหว้บูชาอันวอนผีสาธเทวคาและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายให้ประทานโชคลาภก็  
ไม่มีหวังได้ผลตามความตั้งใจ ถ้าเราทำกรรมชั่วแล้วอันวอนผีสาธเทวคาและสิ่งศักดิ์  
สิทธิ์ให้ช่วยปัดเป่ากรรมชั่วให้พ้นผิดไปจากตัวขอผลดีเป็นสิ่งตอบแทน ก็ไม่มีสิ่งศักดิ์สิทธิ์  
อันใดที่จะสามารถบันดาลได้ อาตมามีแต่ธรรมะของพระพุทธเจ้าเท่านั้นที่สอนให้คน  
ประกอบแต่กรรมดี มีศีลธรรมมีความเมตตากรุณา มีจิตบริสุทธิ์ไม่เบียดเบียนมนุษย์และ  
สัตว์ ศีลสมาธิปัญญาของพระพุทธเจ้านั้นล้ำเลิศกว่าเครื่องรางของขลังใด ๆ ในโลก เมื่อ  
ผู้ใดได้ปฏิบัติย่อมจะเป็นที่คุ้มครองป้องกันภัยได้ เป็นของดีที่เกิดขึ้นภายในตัวของเราเอง  
ใครจะแย่งชิงเอาไปไม่ได้ ไม่ต้องหาที่อื่น ของดีเกิดด้วยอำนาจจิตที่บริสุทธิ์ด้วยการ  
ปฏิบัติศีลสมาธิปัญญา การแผ่เมตตาภาวนาคือจิตเป็นธรรมนี้แหละเป็นจุดยอดป้องกันภัย  
ได้ดีกว่าเครื่องรางของขลังที่ยึดถือในทางผิด เราใช้สมาธิอำนาจจิตแผ่เมตตาให้หมู่  
มนุษย์และสัตว์ทั้งผีสาธเทวคาทั้งหลายทั่วไปขอย่าให้มีเวรมีกรรมต่อกันเลย ขอจงได้รับ  
ความสุขด้วยอำนาจกุศลบารมีที่เราได้สร้างได้ทำขอให้แผ่ทั่วถึงกัน ด้วยอำนาจบารมี  
กุศลที่แผ่ออกไปนี้สูงกว่าสิ่งใดในโลก เมื่อพวกประสงค์ต้องการของดีก็หมั่นอดสำห้เล่า  
เรียนทางธรรมแล้วปฏิบัติแล้วจะมองเห็นผล ธรรมะที่เกิดขึ้นกับตัวเองด้วยการพิสูจน์ด้วย  
ศีลสมาธิปัญญา อย่างมิ่วไปหลงใหลใฝ่ฝันในเครื่องรางของขลัง หรืออย่าไปนึกถึงผ้ายันต์  
ผูกคอ หรือใส่เสื้อยันต์ จะทำให้จิตใจอีกเหิมในสิ่งที่ผิดที่ชั่วกลายเป็นอวดเก่งอวดดีแล้ว  
ก็อยากลองดี เมื่อจิตเป็นอนธพาลอยู่แล้วก็ประพฤติดนเป็นอนธพาลหนักยิ่งขึ้น ถือว่า  
มีของดีของเก่งเที่ยวชมเห่งวังแกชาวบ้าน ให้พิจารณาคุณพวกมหาโจรเที่ยวปล้นสดมภ์ถือ



ว่ามีของดีมีเครื่องรางของขลังมากมายหลายอาจารย์ห้อยเต็มรอบคอ แต่โลกย่อมทรงไว้ซึ่งความเป็นธรรม พระย่อมไม่คุ้มครองเข้าข้างคนผิดที่ประกอบกรรมทำชั่ว เพราะพระเครื่องรางที่ห้อยคอไว้เป็นพวง ๆ ก็ไม่สามารถที่จะช่วยให้พ้นอาญาแผ่นดิน ที่สุดท้ายก็ต้องจบชีวิตลงท่ามกลางสายป้างของประชาชนผู้บริสุทธิ์” เมื่อพระอุทกคัพตขบถถามผู้ถามขึ้นว่า “การที่หลวงพ่อกำลังคองคเคี้ยวอยู่กลางคงที่ชุกชุมด้วยสัตว์ร้ายเช่นนั้น หลวงพ่อมีสัตว์ใดที่สามารถจะป้องกันสัตว์ร้ายได้ถ้าไม่มีของดีป้องกันตัว

พระอุทกคัพเห็นว่าพวกเรายังคองคเคี้ยวอนอนจะเอาของดีจากท่านให้ ได้จึงพูดขึ้นว่า อาตมาบอกแล้วว่าอาตมาเป็นสงฆ์เคารพคำสอนองค์พระศาสดาของเรา ท่านสอนไม่ให้เราเชื่อในสิ่งศักดิ์สิทธิ์อิทธิฤทธิ์ใด ๆ ที่พิสูจน์ไม่ได้ ตลอดจนการถือโชคลางถือฤกษ์ถือยามเป็นสิ่งที่ไม่เป็นแก่นสารแน่นอนมีแต่ความมวงมลาย อาตมาได้ถือหลักธรรมเป็นแก่นแท้ของพระพุทธศาสนา ไม่ใช่พวกไสยศาสตร์เป็นกาฝากอาศัยเกาะพระพุทธศาสนาเป็นที่พึ่งทำให้พระศาสนาเศร้าหมอง อาตมาจึงได้เจริญศีลภาวนาทำสมาธิให้เกิดปัญญา ทำจิตให้สงบด้วยอำนาจวิปัสสนากรรมฐาน ทำให้เกิดพลังอันเข้มแข็งในกระแสจิตด้วยอำนาจสมาธิญาณได้ใช้กระแสจิตแผ่เมตตาไปสู่สัตว์น้อยใหญ่ทั้งหลายทั้งที่ดุร้ายและไม่ดุร้าย ทั้งใต้ดินและบนดินและบนอากาศ ขอให้สัตว์ทั้งหลายจงอยู่ด้วยความสุข ขออย่าได้มีเวรกรรมต่อกันเลย อันเจริญวิปัสสนาแผ่เมตตาทางกระแสจิตนี้สามารถทำให้สัตว์น้อยใหญ่ที่ดุร้าย มีสัญชาตญาณความรู้สึกเกิดขึ้นว่าผู้ใดเป็นมิตรหรือผู้ใดเป็นศัตรู อาตมาจึงอยู่ในป่าได้ เพราะเป็นมิตรกับสัตว์ทั้งหลายมิใช่เป็นศัตรูกัน นี่แหละด้วยอำนาจของศีลสมาธิปัญญาได้เจริญวิปัสสนากรรมฐานจึงทำให้อาตมาผ่านพ้นภัยอันตรายได้อย่างปลอดภัยไป” พวกเรานั่งฟังพระภิกษุบรรยายถึงศีลสมาธิปัญญาอย่างคั่นคั่น ทั้งเข้าใจดี มีผู้หนึ่งถามขึ้นว่า “หลวงพ่อกำลังคองคเคี้ยวไปถึงไหนบ้าง และได้เคยพบสัตว์ป่าที่ดุร้ายอย่างซึ่ง ๆ หน้าหรือเปล่า เมื่อได้ประจันหน้ากันแล้วหลวงพ่อกได้แก้ไขอย่างไรบ้าง” พระอุทกคัพแสดงอารมณ์ยิ้มแล้วพูดอธิบายว่า “ธรรมชาติของสัตว์ป่าที่ดุร้ายทั่ว ๆ ไปธรรมดาที่มีความรู้สึกตั่นกัณมุนษย์ติดอยู่เป็นนิสัยสันดาน เมื่อได้พบหรือเพียงได้กลิ่นคนก็วิ่งหนีหัวซุกหัวซุน ถ้าไม่ไปจนมุมจนตรอกไม่ประจันหน้ากันใกล้ชีวิตจริง ๆ ก็ไม่หันมาสู้ป้องกัน



ตัว มีฉะนั้นแล้วก็ไม่ทำอันตรายใคร ส่วนพวกสัตว์ที่ถูกทำร้ายจนบาดเจ็บลำบากหรือพวก  
 เลื้อยเกาะไปไหนไม่ไหวพวกนั้นจะมากผิดปกติ ยิงพวกเสือเคยกินคนมาแล้วพวกนั้นดูแล  
 กล้าที่จะวิ่งเข้าตะปบกัดกินคนได้ อาตมาเคยพบกับสัตว์ป่าจำนวนมากที่ดูร้ายก็มีเป็นฝูง  
 แต่ก็มีได้ทำอันตราย เพราะต่างก็อยู่กันด้วยความสงบมิได้มีจิตจะคิดร้ายเบียดเบียนกัน  
 “พวกเราต่างนั่งนิ่งฟังท่านด้วยความสนใจและสงบ ผมนั่งฟังมานานรู้สึกเลื่อมใสในภิกษุ  
 ชุตตวงศ์รูปนี้ยังชนไม่แพ้ผู้อื่น จึงอยากรู้ถึงเริ่มแรกที่ท่านออกชุตตวงศ์มีความรู้สึกอย่างไร จึง  
 ถามท่านว่า “เมื่อครั้งแรกหลวงพ่อกออกชุตตวงศ์ใหม่ ๆ ยังไม่เคยย้ายยังไม่รู้จักนิสัยใจคอสัตว์  
 ป่า หลวงพ่อเคยมีความกลัวบ้างไหม” พระชุตตวงศ์หัวเราะค่อน ๆ แล้วก็เริ่มเล่าถึงอดีตก่อน  
 ที่ท่านจะเขี้ยวชาญเกินชุตตวงศ์มาก่อนว่า

“เมื่อสมัยที่อาตมาเริ่มติดตามพระอาจารย์มาชุตตวงศ์เป็นครั้งแรก ท่านได้สอน  
 ให้พิจารณาภูษณที่เราจะพักจะปักกลด ให้พิจารณาที่ดินที่ตนไม่ช้า ๆ สังเกตทางที่สัตว์  
 ผ่านเราก็อย้ายไปปักกลดขวางทาง ปักกลดหลักเฉียงให้ห่างทางเดินของสัตว์ป่าก็ไม่มีภัย  
 อันตรายใด ๆ แต่เมื่อปักแล้วก็ถอนไม่ได้จนกว่าจะค้างคินแล้วถอนเดินทางต่อไป ถือ  
 ว่าพระจะทำสิ่งใดก็ไม่ประมาณได้พิจารณาดูให้ดีให้แน่ใจ เริ่มครั้งแรกที่จะประสพกับ  
 สัตว์ป่าที่อาตมาออกชุตตวงศ์ พระอาจารย์ได้พาไปปักกลดอยู่ในป่าสูงแต่ใกล้หนองน้ำใกล้  
 เขตแดนกำพูชา คั่นกลางคอกอาตมาไต่ยีนเสียงช้างฝูงใหญ่ต้นหนี่อะไรไม่รู้วิ่งผ่านกลด  
 ที่อาตมาและพระผู้เป็นอาจารย์ห่างกันเพียงระยะไม่เกิน ๓ วา แผ่นดินสะเทือนกลดสั่นไหว  
 คั่นนั้นเป็นคั่นเดือนหงายท้องฟ้าแจ่มใสอาตมาเข้าสมาธิตามพระอาจารย์สอน แต่อาตมา  
 ยังใหม่ต่อการชุตตวงศ์เป็นครั้งแรกจิตยังไม่มั่น จึงนึกกลัวเพราะเกิดมาไม่เคยเห็นช้างป่า  
 เป็นฝูงใหญ่เช่นนั้นมาก่อน เคยพบเห็นแต่ช้างบ้านที่เขาเลี้ยงไว้ใช้งานมีความนุกนวลคอยควบคุม  
 อาตมาก็ยังกลัวไม่กล้าเดินเข้าใกล้มัน แต่นั่นเป็นช้างป่าแท้ซึ่งกำลังตื่นกลัวประมาณไม่ถูก  
 ว่าจำนวนเท่าใดวิ่งหนี่อะไรก็ไม่รู้ อาตมากลัวจนเหงื่อแตกตัวสั่นมือเท้าเย็นใจเต้นยังกะตี  
 กลอง กลัวว่ามันจะเขื่อมวงมาจับแล้วโยนเล่น กลัวมันจะมาเหยียบตาย ส่วนพระอาจารย์  
 ท่านไม่รู้สึกผิดปกติ เสียงท่านปลอบอาตมาไม่ให้กลัวให้เจริญภาวนาพระพุทธรูป ทำ  
 สมาธิเจริญวิปัสสนากรรมฐาน เวลานั้นอาตมาบอกได้ว่าความกลัวทำให้จิตไม่เที่ยงไม่มี



สมาธิแม้แต่พระพุทธรูปที่ขึ้นต้นลงปลายก็ไม่ถูก ต้องใช้เวลา นั่งตัวนั้นอยู่ในกลตจนรุ่ง  
สว่างไม่จำวัด เช้าพระอาจารย์ได้มาสอนวิธีทำจิตแผ่เมตตาให้แก่พวกสัตว์ แต่อาตมา  
บอกกับพระอาจารย์ว่ากำลังใจเลี้ยมหดท้องอะไรไม่ถูกเพราะกลัว สมาธิไม่เที่ยงข้างป่า  
เพียงแต่ตัวสองตัวเข้ามาใกล้กลตก็กลัวจนปวดท้องแล้ว นั้นมันมาตั้งฝูงหลายสิบตัวจะตั้ง  
สติได้อย่างไรท่าจะทนต่อไปไม่ไหว ถ้าพบบอย่างนี้บ่อย ๆ แต่พระอาจารย์แสดงความ  
สมเพชเวทนาและสังสารจึงปล่อยอาตมาให้พยายามอดทน ความกลัวเป็นสิ่งที่ประจำตัว  
มนุษย์และสัตว์ แต่เรากำจัดมันได้ด้วยศีลสมาธิ พิจารณาด้วยปัญญาความกลัวก็จะหายไป  
ต่อไปอย่าท้อถอย ผู้ที่มารู้ดงค์เข้าป่าเขาคงพบสัตว์ร้ายใหม่ ๆ ก็เป็นอย่างนี้ทุกองค์

ต่อมาอีกคืนหนึ่งพระอาจารย์ให้มาปักกลตห่างจากลำห้วย ชาวบ้านเรียกว่า  
ห้วยเลื่อหลงเป็นที่มีสัตว์ป่าชุกชุม อาตมาใจไม่ค่อยจะดี ตั้งแต่คืนแรกแล้ว แต่คืนนั้น  
อาตมาพยายามเจริญภาวนาทำสมาธิให้เกิดกำลังอำนาจจิตเจริญวิปัสสนากรรมฐานตาม  
อาจารย์สอน ตกกลางคืนก็ไต่ยีนเสียงสัตว์ส่งเสียงร้องตามทิศทางต่าง ๆ คงเป็นเสียงกวาง  
หรือละมั่ง เก้ง ก็แบ่งเสียงไม่ถูกเพราะไม่เคยไต่ยีนมาก่อน แล้วก็ยังมีเสียงเหมือนคน  
เจ็บปวดร้องครวญครางหู่ไต่ยีน โอ๊ย โอ๊ย โอ๊ย เสียงร้องเป็นระยะเข้ามาใกล้กลตของ  
อาตมาแล้วก็หายไป แล้วก็ไต่ยีนห่างไกลออกไปไม่รู้ว่าเป็นตัวอะไรมีเสียงร้องแปลกในป่า  
เวลากลางคืน อาตมานั่งไม่สบายใจกลัวเสียงประหลาดพวกนั้นอยู่ในกลต พระอาจารย์  
บอกให้เจริญพระพุทธรูปภาวนาทำสมาธิให้จิตสงบ อาตมาบอกว่าทำไม่ได้เพราะใจ  
ไม่อยู่กับตัว เสียงร้องมันกวนประสาท ท่านก็บอกให้พยายามอดทน ไม่ต้องกลัวท่านยัง  
คุมอยู่ แต่อาตมาก็ได้พยายามทำให้จิตสงบแต่ไม่ทันจะทำจิตสงบก็ไต่ยีนเสียงเลื่อร้อง  
โฮก-ฮือ ๆ มาแต่ไกล และยิ่งใกล้เข้ามาเสียงสัตว์อื่นก็เหวี่ยงหายหมด นอกจากทางต้นไทร  
ใหญ่ห่างจากลำห้วยไม่มากนักไต่ยีนเสียงกิ้งก่าแมก เสียงลิงร้องคงจะตกต้นไม้เพราะต่าง  
ชิงแย่งกันขึ้นย้ายขึ้นไปบนกิ่งคยไทรให้สูงที่สุดที่จะสูงได้ เสียงโฮก-ฮือ-ไกลเข้ามา  
แล้วก็ไกลออกไป แต่จนฟ้าสว่างก็ไต่ยีนเสียงไกลเข้ามาทุกที ยิ่งใกล้เสียงก็ยิ่งดังสนั่นป่า  
อาตมารู้สึกว่าพื้นล่างกับพื้นบนกำลังจะกระทบกัน เพราะมันสนั่นเหมือนกำลังเป็นไขจับสนั่น  
ยิ่งเสียงมันใกล้เข้ามาเหมือนจะเดินรอบ ๆ กลตของเราแล้วร้องเสียงดังสนั่นสะท้อนทั้งป่า



อาตมาก็เกิดชนหัวลูกขนพองสยองเกล้า เป็นไข้หนาว ๆ ร้อน ๆ ไปทันทีสวคมนต์ไม่ได้  
 ลมหมก เพราะเคยรู้ว่าเสือเป็นสัตว์ป่าที่ร้ายมันฆ่าเหยื่อโดยใช้เท้าหน้าตะปบหนึ่งหัวบีค  
 ลูกขนตาแล้วก็ตัวคดตัวงอหลังวังเขาย่ำ ยิ่งนึกก็ยิ่งกลัว นึกในใจว่าอาตมาไม่ควรจะเอา  
 ชีวิตมาทิ้งไว้ในบ้านเลย เกิดความหมดอาลัยแก่ชีวิต แต่แล้วก็เกิดมานะว่าเราก็คืออุทิศ  
 ชีวิตให้แก่พระศาสนาแล้วจะมามัวกลัวอย่างไม่มีสิ้นสุดทำไม ไม่ต้องกลัว ความกลัวเป็น  
 ของคนขลาด หยุคกลัวเสียที่เป็นอะไรก็ไม่วิตกทุกข์ร้อนปล่อยไปตามเรื่อง หากชาติก่อน  
 เราได้ก่อเวรก่อกรรมไว้กับพวกสัตว์ป่าเหล่านั้นไว้ก็ขอให้ชีวิตให้มาชกตให้ตายเสียใน  
 ชาตินี้จะพ้นเวรกันเสียที เมื่อคิดได้เช่นนั้นความกลัวก็ค่อย ๆ จางหายไปจิตใจของอาตมา  
 ก็เข้าสู่ปกติ อาตมาก็เจริญพระพุทธานต์ภาวนาให้จิตสงบสู่สมาธิเข้าในวิปัสสนากรรม  
 ฐานได้ต่อไป ส่วนเสียงเสือนั้นก็ค่อยหายห่างไกลไปทางลำห้วยแล้วก็หายไป พอสง  
 ก็ไต่ย่นไต่ป่าขึ้น พอตอนรุ่งเช้าพระอาจารย์บอกว่าอาตมาเข้าทางถูกแล้ว ความกลัว  
 กำลังห่างออกไปแล้ว จงปฏิบัติเจริญภาวนาเข้าสมาธิแล้วก็แผ่เมตตาด้วยอำนาจกำลัง  
 กระแสจิตมุ่งจุดไป หมู่สัตว์ทั้งหลายก็จะไม่มีภัยที่จะรบกวน อาตมาไม่ทราบว่าอาจารย์รู้  
 ได้อย่างไรว่าอาตมาหายกลัว จึงบอกว่า “เสียงร้องคำรามของเสือเมื่อมันเดินมารอบ ๆ  
 กลด เสียงมันมีอำนาจเป็นเจ้าป่าทำให้อาตมากลัวจนเกือบจะเสียสติปวดหนักรู้ปวดเบา  
 หนาวร้อนตลอดเวลา อาจารย์หัวเราะแล้วก็บอกว่า ความกลัวก็ย่อมมีขอบเขต แต่เมื่อ  
 มันสุดแล้วมันก็จะเข้าปกติ จงใช้สติปัญญาพิจารณาไล่ความกลัวไปให้พ้นให้สิ้นไปแล้วก็จะ  
 เหลือความไม่กลัว อาตมาก็รับคำของพระอาจารย์ คืบที่สามพระอาจารย์พามาปักกลด  
 พักอยู่ข้างหนองน้ำใหญ่ คืบนั้นรู้สึกว่จิตใจของอาตมาเข้าสู่ความปกติ จิตเกิดกำลัง  
 เข้มแข็งเข้าสมาธิได้ง่ายปฏิบัติเจริญวิปัสสนากรรมฐาน แต่พอคิดก็รู้สึกว่ามีงูเลื้อยอยู่  
 ข้างกลดของอาตมาทั้งตัวใหญ่และเล็กทั้งยาวและสั้น สันนิษฐานเอาตามความรู้สึกเมื่อ  
 อาตมานั่งเข้าสมาธิรู้สึกว่ายางตัวมันเลื้อยขึ้นไปจะถอนกลดของอาตมาเอนไปเอียงมา บาง  
 ตัวชูฟ่อ ๆ อยู่ข้างกลดเหมือนจะใช้หางฟาดกลดของอาตมาให้พังทลายลง อาตมาได้  
 ประสพเหตุการณ์ ๓ คืบติดต่อกันทำให้อาตมาจำวัดไม่ได้ คืบหลังนี้จิตใจของอาตมา  
 เข้มแข็ง ความกลัวก็น้อยลงสามารถท่องบ่นภาวนาพุทธานต์ ไม่กลัวจนหลังลึบจับคันชน



ปลายไม่ถูกเหมือนคันท่อน ๆ จิตของอาตมาก็สงบ เสียงอาจารย์คอยปลอบโยนแนะนำให้ปฏิบัติ จวนสว่างพวกงูเหล่านั้นจึงเลื้อยคลานหายไปหมด รุ่งขึ้นเข้าอาตมาได้พบในสิ่งที่แปลกประหลาดเกิดขึ้นในเช้าวันนั้น คือในบริเวณใกล้ที่ปักกลดอยู่นั้นมีพวกนกชนิดต่าง ๆ มีจำนวนมากมายืนมาจากทิศต่าง ๆ มีสีขนงดงามแปลกต่างกันอย่างลี้ลับเสียงร้องจ๊อกแจ๊กจอกแจแซ่กไปหมด คล้ายจะมีการประชุมกันทั้งป่าเป็นครั้งใหญ่อยู่ตามต้นไม้รอบที่ปักกลด อาตมาก็ยังไม่เคยเห็นมาก่อนว่านกมากมายเช่นนั้น คล้ายกับนกพวกนี้จะนัดกันมาพบกับอาตมากับพระอาจารย์ สิ่งที่มหัศจรรย์อีกอย่างก็คือเห็นอาจารย์แบมือยื่นออกไปแล้วก็ผิวปากค่อย ๆ พอได้ยินเสียง นกที่จอกแจ๊กแจบลงทันที อาตมามองดูด้วยความตื่นเต้นในสิ่งที่แปลกประหลาดแทบจะลืมหายใจ ทันใดนั้นนกตัวอื่นที่ส่งเสียงร้องแซ่กนั้นเจี๊ยบหมด คงได้ยินเสียงแหลมเล็กส่งเสียงร้องอยู่บนยอดไม้ยังไม่เห็นตัวแล้วเสียงก็ค่อย ๆ ดังขึ้นจนเห็นนกตัวเล็ก ๆ สีสนับสวยงาม บินโฉบกระโดดเกาะกิ่งไม้ลงมาเป็นระยะ ปากก็ส่งเสียงไพเราะ พอบินลงมาในระยะต่ำก็บินโฉบไปเกาะอยู่กลางใจมือของอาจารย์แล้วก็ใช้ปีกใช้หางคล้ายจะร่ายรำทำเพลงตามสภาพของนกตัวเล็ก ๆ น่ารักจะทำได้ ส่วนนกตัวอื่น ๆ จำนวนมากเกาะอยู่บนกิ่งไม้หนึ่งเจี๊ยบเอียงคอมองดูไปมาตามระยะของนกตัวน้อยกระโดดอยู่บนฝ่ามืออาจารย์ครูใหญ่ นกน้อยตัวนั้นบินจากฝ่ามือของพระอาจารย์ขึ้นไปบนยอดไม้แล้ว นกตัวอื่น ๆ ต่างก็บินกลับไปตามทิศต่าง ๆ ไม่ช้าก็หายไปหมด ตั้งแต่นั้นมาทำให้อาตมาคิดว่าพระอาจารย์ของอาตมานี้มีอำนาจกระแสนจิตสูงทำให้สัตว์เล็กสัตว์ใหญ่ตกอยู่ใต้อำนาจได้ทั้งสัตว์ที่ดุร้ายและไม่ดุร้าย และเชื่อแน่ว่าท่านมีอำนาจเหนือสัตว์ร้ายในป่าทั้งหลาย อาตมาคิดว่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเมื่อ ๓ คันท่อนักด้วยอำนาจของพระอาจารย์ที่เรียกพวกสัตว์ป่าให้มาเพื่อจะทดลองจิตและความอดทนของอาตมา เช่นเดียวกับท่านได้เรียกฝูงนกในตอนเช้าวันนั้น ตั้งแต่นั้นมาอาตมาก็หายความขลาดกลัว แม้จะได้ยินได้เห็นสัตว์ป่าที่ดุร้ายอย่างใกล้ชิดจิตใจของอาตมาก็เป็นปกติ เห็นจะเป็นเพราะอาตมาเลื่อมใสเชื่อถืออำนาจจิตให้ความคุ้มครองของอาจารย์

ที่อาตมาเล่าให้ฟังนี้อ่าเพ่งเชื่อถือว่า เป็นความจริงนะ นี่เป็นแต่ความเห็นความรู้สึกของอาตมา พระพุทธองค์ทรงสอนไม่ให้เชื่ออะไรง่าย ๆ และอย่าเชื่อในสิ่ง



ที่เขาบอกเล่าทั้งโบราณและปัจจุบัน ให้พิจารณาด้วยปัญญาหาหลักและเหตุผล และพิสูจน์ให้เห็นจริงเสียก่อนจึงค่อยเชื่อ ฉะนั้นที่อาตมาเล่ามานี้ก็เพียงให้พิจารณาคุณและอาตมาก็จะเล่าต่อไปว่า ก่อนนั้นมา อาตมาก็ได้ศึกษาฝึกฝนปฏิบัติตามที่พระอาจารย์สั่งสอนทุกประการ ไม่มีคาถาอาคมอะไร นอกเหนือไปกว่าธรรมะพระพุทธรูปของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าที่อยู่ในหลักศีลสมาธิปัญญา ด้วยอาศัยสมาธิเกิดปัญญา ในเมื่อได้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานฝึกจิตให้สงบเข้มแข็งภาวนาแผ่เมตตาเจาะจงแก่สัตว์ป่าทั้งหลาย จึงสามารถทำให้สัตว์ร้ายให้เชื่องอยู่ในอำนาจได้ และยังสามารถจะเรียกร้องให้พวกสัตว์ต่าง ๆ มาชุมนุมกันได้ด้วยอำนาจกระแสจิตคลื่นของจิตที่มีพลังอยู่ในวงรัศมีที่สัตว์ป่าอาศัยพอที่จะส่งกำลังการแผ่เมตตาจะไปถึง

ต่อมาพระอาจารย์ได้พาอาตมาท่องเที่ยวอุทฺตงค์ไปในที่ทุรกันดารแทบทุกภาค บางครั้งก็ออกนอกแดนไทย ต้องเผชิญกับความยากลำบากตลอดจนสัตว์ร้ายนานาชนิด แต่อาตมาชินต่อป่าคิแล้วจึงไม่มีความกลัว เพราะจิตเข้มแข็งติดตามท่านอาจารย์ไปทุกหนแห่ง ถึงถูกฝูงนเข้าพรรยาเราก็จำพรรยากันตามในเขาในถ้ำ เมื่อออกพรรยาก็ออกอุทฺตงค์กันใหม่

ต่อมาท่านอาจารย์ได้บอกว่า อาตมามีสมาธิแก่กล้ามีอำนาจจิตเข้มแข็งพอที่จะปฏิบัติอุทฺตงค์เที่ยวได้แล้วไม่ต้องอยู่ในความควบคุมของพระอาจารย์ ทั้งท่านก็เข้าวิชราแล้วอยากจะพักจำศีลภาวนาในที่ที่เป็นทางในเย็นปลาย ท่านจึงหาถ้ำแห่งหนึ่งไม่ไกลจากหมู่บ้านมากนักได้เข้าไปจำศีลภาวนา แล้วอาตมาก็ได้อุทฺตงค์เพียงองค์เดียวแต่นั้นต่อมา

พวกเรานั้นนั่งฟังพระภิกษุอุทฺตงค์ชราเล่าเรื่องอย่างเพลิดเพลิดและตื่นเต้น เพราะยังไม่เคยได้ยินได้ฟังเรื่องเช่นนั้นมาก่อน และก็เพิ่มความเลื่อมใสเคารพท่านยิ่งขึ้น พวกเรายังสงสัยถามว่า “อาหารฉันนั้นหลวงพ่อก็ได้มาจากไหน เพราะตามป่าดงคิบห่างไกลจากหมู่บ้านระยะเวลาเดินทางตั้งวันก็ยังไม่พบหมู่บ้านคน หรือหากพบหมู่บ้านก็ยังไม่ทราบว่าชาวบ้านจะมีศรัทธาหรือไม่” พระอุทฺตงค์ยิ้มแล้วตอบว่า “ไม่เป็นการลำบากเย็นอะไรมากนัก เพราะก่อนที่อาตมาจะออกไปรศสัตว์ก็ได้อธิษฐานทำสมาธิส่งกระแสจิตล่วงหน้าไปก่อน จึงรู้ว่าที่ใดมีผู้ศรัทธาอยู่ แล้วก็มุ่งหน้าเดินตรงไป ไม่ช้าไม่นานนักก็



พบหมู่บ้านมองเห็นผู้คนมีความศรัทธาเตรียมอาหารใส่บาตรไว้แล้ว เมื่ออาตมาไปถึง  
 ต่างก็พากันมาใส่บาตรมีทั้งผลไม้และอาหารข้าว แม้จะเป็นหมู่บ้านไม่ใหญ่โตนัก และ  
 อาหารที่ได้มานั้นไม่มาก แต่เพียง ๒-๓ ขันก็อ้อมกว่าอาหารธรรมดาบ้านเรา ฉะนั้นการ  
 อยู่ในกองพงป่าของอาตมาก็ไม่มีอะไรเดือดร้อน “พวกเราได้ฟังแล้วก็มองดูตากัน ต่าง  
 ก็นึกคิดอยู่ในใจว่า พระองค์นี้จะย่นระยะทางได้ หรือไม่ก็สามารถเข้าไปรับบาตรใน  
 เมืองลับแลได้ หรือจะเป็นพวกผีสังนางไม้หรือรุกขเทวดาที่เลื่อมใสศรัทธาในพระพุทธ  
 ศาสนา แต่เวลานั้นก็ไม่มีใครถามท่านว่า พวกที่มาใส่บาตรเหล่านั้นเป็นพวกมนุษย์  
 หรือพวกเทวดานางไม้ไปอยู่ในกลางดงกลางป่า ต่างก็มาเอาเองภายหลัง แต่ทำ  
 นึกสงสัยว่าทำไมพวกเราจึงปากหนักไม่มีใครถามท่านเลย ชอบมาออกความเห็นแตกต่าง  
 กันภายหลัง หลังจากพวกเราเกิดเลื่อมใสในตัวพระภิกษุยิ่งขึ้น เคารพในสมาธิปฏิบัติ  
 วิปัสสนากรรมฐานของท่านแล้ว ท่านได้ให้การอบรมธรรมะพวกเราต่อไปว่า “มนุษย์  
 เราที่ได้มีโอกาสดูโลกนี้ เมื่อได้ลุ่มตาโลกที่แจ่มใสมีร่างกายเข้มแข็งมีอาการ  
 ครบถ้วน มีสมองและจิตใจเป็นปกติธรรมดาอย่างสามัญชนทั่วไปก็เรียกว่าเป็นบุญกุศล  
 บารมีที่เคยสร้างไว้แต่อดีตชาติ จึงได้เกิดมาเป็นคน แต่การสร้างบุญบารมีนั้นย่อมจะ  
 มากน้อยไม่เสมอเท่าเทียมกัน มนุษย์เราจึงได้เกิดมาแตกต่างกันทั้งตระกูลและฐานะ บาง  
 คนจะเกิดในตระกูลสูงหรือมั่งคั่งสูงศักดิ์ บางคนก็เกิดมาในตระกูลต่ำศักดิ์ยากจนเข็ญใจ  
 บ้างก็เกิดมามีรูปร่างสวยงาม บ้างก็เกิดมาซึ่งรูปร่างไม่สมประกอบ บ้างก็เกิดมามีสติ  
 ปัญญาไม่ปกติ แต่ทุกคนก็เลือกเกิดไม่ได้แล้วแต่กฎแห่งกรรมจะส่งตามผล การทำดี  
 หรือทำชั่วซึ่งประจำทุกรูปทุกนาม แม้ว่าเราจะเกิดมาแตกต่างกันด้านความเป็นอยู่และ  
 ฐานะ แต่ก็ไม่ควรจะน้อยเนื้อต่ำใจในวาสนาที่เกิดมาต่ำต้อย เพราะในโลกมนุษย์นี้ไม่มี  
 อะไรแน่นอน ทุกสิ่งย่อมหมุนเวียนเปลี่ยนไปได้ตามกฎธรรมชาติ เพราะโลกมนุษย์นี้เป็น  
 ศูนย์กลางที่คนเรามีโอกาสเลือกสร้างความคิดหรือความชั่วได้เท่าเทียมกัน ผู้ที่เกิดมาใน  
 ตระกูลมีเกียรติมีมั่งคั่งถ้าละเมิดตัวประกอบกรรมทำชั่ว ที่สุดท้ายก็กลายเป็นคนทุกข์ยากลำบาก  
 ลงในชาตินี้ ส่วนผู้ที่เกิดมาในตระกูลต่ำต้อยเข็ญใจ ถ้าประพฤติแต่กรรมดีชีวิตก็เจริญ  
 รุ่งเรืองมั่งคั่งมีเกียรติทันตาเห็นทุกยุคทุกสมัยมีตัวอย่างอยู่มากมายเช่น คนมั่งมีกลับยาก



จน แต่คนยากจนกลับมีมี อาตมาขอให้ประสบนำไปพิจารณาว่าโลกมนุษย์นี้เป็น  
 ชุมทางสายใหญ่ มีทั้งทางนรกและทางสวรรค์ และทางนิพพานในทางพุทธศาสนา ทุก  
 วันทุกเวลาที่มีมนุษย์ทั้งสังขารไว้ในโลกส่วนวิญญาณนั้นไปสู่สุคติและทุกข์ตามแต่ผลบุญ  
 ผลกรรมที่สั่งเสริมไปทางดีหรือชั่ว อาตมาขอให้ทุกคนที่อยู่ในที่นี้ ผู้ที่เกิดมาในกองสุข  
 เมื่อถึงอายุขัยก็ไปในทางสุข ผู้ที่เกิดมาในกองทุกข์ เมื่อถึงอายุขัยก็ขอให้ไปในทางสุข  
 และไม่ยากให้วิญญาณของผู้เกิดมาในกองสุขหรือกองทุกข์ก็ไปในทางทุกข์ภูมิ และ  
 สิ่งที่จะเป็นที่พึ่งช่วยให้เราพ้นทุกข์ได้ก็คือธรรมะของพระพุทธเจ้าคือ ศีล สมาธิ ปัญญา  
 จงพิจารณาในวิปัสสนากรรมฐานก็จะรู้แจ้งเห็นจริงตลอดไป” เมื่อพวกเราได้สดับคำของ  
 ท่านแล้วเราก็ออกมือขึ้นนมัสการท่านด้วยความเคารพ และเตรียมตัวนมัสการลาท่าน  
 กลับสู่ค่ายที่พักกลางดง ซึ่งไม่ห่างไกลจากที่พักกลดของท่าน ท่านจึงเตือนให้นำลูกกวา  
 น้อยไปด้วย ทำให้พวกเรานั่งขึ้นได้ เพราะได้พึ่งท่านจนผลิตผลิตจนลืมนำพวกเรามา  
 ตามลูกกวา เสียงท่านสั่งว่า “ขอให้ประสบนำไปเลี้ยงคูนันให้ตึงเสงสารมันกำพร้าว  
 แม่ ถ้าอยู่ในป่าก็คงเป็นเหยื่อของสัตว์ที่ร้ายไม่มีโอกาสจะรอดพ้นไปได้ โนน มันแอบ  
 อยู่ข้างพุ่มไม้” พลาท่านก็ยิ้มอเคะ ๆ เรามองตามทางทิศทางที่ท่านชี้ก็มองเห็นพุ่มไม้  
 สั้นผิดปกติ จึงรู้ว่าลูกกวาจะทิ้งไปไม้กินอยู่ข้างหลัง แต่แล้วก็ได้ยินพระอูคองค์ท่าน  
 บอกว่า “เพียงใช้คนสองคนไล่ต้อนมันก็จะตามออกมา” หลวงชาญฯ ได้ให้พลทหาร  
 สองคนเข้าไปต้อนลูกกวาตัวน้อยสักคหน้าและสักคหลังมันก็ออกมาแต่โดยดีคล้ายสัตว์ที่  
 เลี้ยงไว้เชื่อง ๆ ไม่ตื่นกลัวไม่ตกใจ เมื่อเห็นแล้วก็เพิ่มความสงสารและเอ็นดูยิ่งขึ้น  
 และเป็นที่น่าประหลาดมหัศจรรย์ยิ่งนัก ที่สัตว์ป่าเกิดเชื่องในระยะเวลาสั้นรวดเร็วเช่นนั้น  
 เมื่อแรก ๆ ต่างก็พากันคิดว่าเนอลูกกวาอ่อนนั้นจะเป็นอาหารที่โอชะรสยิ่งในมือต่อไป  
 นั้น บัดนี้ไม่มีใครในหมู่พวกเราคิดเสียแล้ว มีแต่ความสงสารเวทนา ต่างก็เข้าไปลูบ  
 หน้าลูบหลังลูบหัวด้วยความเอ็นดู เมื่อได้นมัสการลาพระอูคองค์มาค่ายที่พักแล้ว เราก็ก  
 เห็นพวกลูกหาบที่อาสาทำครัวกำลังชำแหละเนื้อแม่กวาออกเป็นชิ้น ๆ และแผ่ออก  
 เป็นแผ่นใส่เกลือตากแดดทำเค็ม และที่เหลือพวกเครื่องในก็หุงต้มปรุงอาหารทิ้งเผ็ดเผ็ด  
 และแกงเนอกวาทิ้งอย่างทาเกลือพริกไทย ถ้าเป็นเวลาปกติแล้วอาหารเนอกวามอนน



จะต้องอร่อยมาก คงจะทานได้มากกว่ายามปกติธรรมดา แต่หลังจากได้พบกับพระภิกษุ  
อุตุรงค์แล้วความรู้สึกของหลวงชาญจึงสลับตรงกันข้ามมิไต่ยินดียินร้ายภาควิมิใจใน  
อาหารที่ขังไว้ โดยฝีมือของตนเลย หวนแต่คิดถึงแม่กวางที่เป็นเหยื่อกระสุนล้มลงตาย  
และเห็นแม่กวางใช้เท้าหน้าคั่นกันลูกกวางน้อยให้หนีตามสัญญาติญาณของสัตว์ที่รักถูก  
กลืนภัยที่จะเกิดแก่ลูกของตัวก่อนตัวเองจะถูกยิงตาย เมื่อคิดแล้วก็ยิ่งเศร้า อาหารเนือ  
กวางมือนั้นหลวงชาญฯ กลืนกินไม่ลง ต้องสั่งให้เอาสะเบียงที่ติดมาจากกรุงเทพฯ ออกมา  
กินแทนไม่แต่ละต้องเนือกว้าง ทำให้เป็นที่แปลกใจเพื่อนฝูงเป็นอันมาก หลังอาหารแล้ว  
หลวงชาญฯ ได้ปรึกษาหารือกับหมู่เพื่อนว่า ตนเองมีความเห็นว่าอยากจะกลับก่อนกำหนด  
เวลาที่ตั้งใจไว้เดิม แม้จะยังมีเวลาเหลืออยู่อีกหลายวันก็ตาม อยากจะใช้เวลาของชีวิต  
ให้หมดเปลืองไปโดยทำประโยชน์สร้างความคิด ไม่ขอแต่ละต้องความชั่วต่อไป หลวงชาญฯ  
เป็นที่รักใคร่เคารพนับถือของเพื่อนฝูงทั่ว ๆ ไป เป็นผู้ที่ออกค่าใช้จ่ายตลอดทั้งค่าพาหนะ  
การเดินทางทั้งอาหารการกินสำหรับการออกมาล่าสัตว์ในป่าครั้งนี้ โดยไม่ยอมให้เพื่อนฝูง  
ช่วยจیبจ่ายให้เคือใครอื่นเป็นผู้มีใจคอกว้างขวาง เมื่อหลวงชาญฯ มีความประสงค์จะกลับ  
ก็ไม่มีเพื่อนฝูงคนใดขัดข้องหรือห้ามปราม เพราะทุกคนก็ได้ยินได้ฟังได้เห็นเหตุการณ์  
ตลอดมาแล้วจึงตกลงจะกลับ ก่อนอื่นหลวงชาญฯ ได้ชวนเพื่อน ๆ ไปสนทนาหาความรู้  
จากพระภิกษุอุตุรงค์ และรุ่งขึ้นก็จะนำอาหารไปถวายท่าน เพื่อจะได้กราบลาท่านกลับ  
กรุงเทพฯ ในวันนี้ พร้อมทั้งจะแจ้งให้ท่านทราบว่าพวกเราตัดสินใจหยุดการทำบาปล่า  
สัตว์แล้ว และจะกลับกรุงเทพฯ เร็วกว่ากำหนด แต่เมื่อชวนกันมาถึงที่พระอุตุรงค์ปักกลด  
พักก็ไม่ปรากฏว่ามีกลดหรือมีอะไรเหลือร่องรอยทิ้งไว้เป็นเครื่องหมายว่าเคยมีพระภิกษุมานะ  
พักแรมอยู่เลย ที่แถวนั้นคงมีแถวลยขึ้นมาเกาะกะ พวกเราคิดว่าคงหลงทาง แต่ทุกคนบอก  
ว่าจำได้ไม่ผิด และที่ตรงนั้นแหละที่พระท่านมานั่งสนทนาด้วย และโน้นพุ่มไม้ที่ลูกกวาง  
ซ่อนตัวอยู่ข้างหลังก็ยังจำได้สด ๆ ร้อน ๆ ระยะห่างกันไม่กี่ชั่วโม่ง เราต่างก็อศักรรยที่  
ในบริเวณเขตนั้น ตอนสายยังมีพระอุตุรงค์ปักกลด อยู่มาเมื่อยาย ๆ ก็หายไป แต่เมื่อได้  
พิจารณาอย่างถถ้วนแล้วเหมือนไม่เคยมีมนุษย์เข้ามาใกล้บริเวณนั้นเลย พวกเราที่ไปจาก  
กรุงเทพฯ ๗ คน พร้อมทั้งทหารรับใช้ประจำตัว และทั้งผู้นำทางจากเมืองกาญจนบุรีอีก  
๘ คนงงไปตามกัน ต่างลงความเห็นไปคนละทาง



หลังจากพวกเรานักล่าสัตว์หรือพวกวังแกสัตว์ เราได้ตั้งข้อป้าให้เป็นอนุสรณ์แก่พระภิกษุคงค์ชราแก่พวกเราเสียใหม่ว่า “ป้าคงบาป” เพื่อจะได้มีความละอายแก่ใจ และเป็นเครื่องเตือนใจที่เป็นมนุษย์ผู้เจริญแล้วแต่ชอบเบียดเบียนชีวิตสัตว์ป้า ซึ่งมีมันอยู่ในถิ่นที่แดนคงพงไพรไม่เคยทำความเดือดร้อนให้แก่มนุษย์เลย พวกเราจากกรุงเทพ ฯ ส่วนมากรับว่าได้ถวายเป็นการที่จะไม่มาล่าทำลายสัตว์ป้าตลอดไป ต่อมาแม้จะมีพวกพรานอาชีพอมาส่งข่าวถึงบ้านว่า เวลานั้นมีพวกกระทิงหรือมีฝูงวัวแดงชุกชุมเป็นฝูง หลวงชาญจึงชยก็ไม่วางใจต่อไป

อันชีวิตของมนุษย์ในโลกเวลานี้ไม่มีอะไรยั่งยืนแน่นอน ความทุกข์เป็นของคู่กับชีวิต ไม่ว่าผู้นั้นจะมีอำนาจวาสนายิ่งใหญ่เพียงไรหรือเป็นผู้มั่งคั่งทรัพย์สินมหาศาล เมื่อยังมีจิตใจเป็นมนุษย์ปุถุชนธรรมดาไม่มีใครหนีความทุกข์พ้นไปได้ สิ่งนั้นก็คือเวลาที่ทุกข์สูญเสียสิ่งที่หวงแหนและรักบูชาอันมีวิภาษกายบุตรและธิดาที่รักยิ่ง และสามภรรยาอันเป็นยอดแห่งความรักและความสงสาร เมื่อมีมากเพียงไรความทุกข์ก็เพิ่มทวีหนักยิ่งขึ้น เช่นหลวงชาญซึ่งชยต้องสูญเสียภรรยาที่รักยิ่ง หลังจากกลับจากล่าสัตว์ที่เมืองกาญจนบุรีไม่ทันถึงขบขี้ แม้จะมีเงินทองมากมาย แต่ก็ไม่สามารถจะเลือกเปลี่ยนกับชีวิตของภรรยาซึ่งกำลังสาวกำลังสวย ทั้งเพียบพร้อมคุณสมบัติของสตรีเป็นที่รักใคร่ของทุกคนในบ้านและผู้ทุกคนเคย เป็นแม่บ้านที่ให้ความอบอุ่นแก่สามีตลอดมา สิ่งที่เกิดกระทบกระเทือนใจหลวงชาญซึ่งชยมากที่สุดคือ ก่อนเวลาภรรยาที่รักจะสิ้นลมได้เกาะมือร้องไห้วิงวอนฝากลูกว่า “คุณชา น้อยบุญน้อย ถ้าน้องจากไปแล้วขอให้คุณดูแลลูกเราให้ดีนะคะ น้อยเป็นห่วงมากเพราะจะต้องกำพร้าแม่แต่เล็ก ขอให้คุณสงสารลูกให้มากๆ เพื่อเห็นแก่น้องซึ่งจงรักภักดีต่อคุณตลอดมาจนสิ้นชีวิต หลวงชาญ ๑ กุมมือภรรยาด้วยแสนจะสงสารและอดกลั้นน้ำตาไม่ได้ ปล่อยว่า “น้อยไม่ต้องเป็นห่วงลูก ชีวิตของพิกคือลูกและพี่จะทำทุกสิ่งเพื่อลูก” หล่อนถอนหายใจอย่างโล่งอก พลงเรียกหญิงพี่เลี้ยง ซึ่ง เป็นลูกเรียงพี่เรียงน้องเข้ามาแล้วพูดว่า “พี่ชมชา น้อยฝากหลานด้วยนะคะ บุญของน้อยน้อยไม่ได้อยู่กับลูกจนโต” นางสาวชมผู้มีรูปร่างไม่งามนักแต่จิตใจงาม เคยเป็นครูมาก่อน หากแต่รักหลานชายจึงละทิ้งอาชีพครูมาอาสาเป็นพี่เลี้ยงให้ลูกของน้องสาวตลอด



มา เมื่อไ้ยินน้องสาวพูดเช่นนั้นก็ส่งสารร้องให้แล้วบอกว่า “น้องอย่าไ้เป็นห่วงตาแดงเลย พี่รักแกยิ่งชีวิต ในชาตินี้พี่จะไม่ยอมห่างตาแดงเลย จนกว่าแกจะบรรลุนิติภาวะ ขอน้องจงวางใจไ้เถิด น้องอย่าคิดน่ไปก่อนไ้ ทานบารักราชไ้ให้ไ้ไม่ช้าก็คงหายปกติ ไ้ไ้เป็นพี่พี่แกลูกต่อไป” เธอฝืนยิ้มทนน้ำตาแล้วพูดว่า “พี่ปลอบใจน้องเพราะส่งสารแทนน้องรู้ตัวว่าน้องหมดบุญเพียงแค่นี้ ถ้าชาติหน้ามีขอไ้ให้น้องไ้พบพี่อีก พี่คิดถึงน้องมากเหลือเกิน” ต่อมาไม่ช้าเธอก็หมดลม ในท่ามกลางความเศร้าโศกของสามีและญาติพี่น้อง เธอผู้งามพร้อมที่กุลสตรีพึงจะมี วิญญาณไ้จากร่างไปแล้วทิ้งไว้ซึ่งความอาลัยรักแก่หลวงชาญซึ่งซ้ไ้รับความทุกข์อย่างหนัก หลวงชาญฯ เศร้าโศกแทบจะไม่กินไม่นอน หลังจากภรรยาไ้จากไปไ้แต่ความเศร้าโศกเสียใจไม่สร่าง ทุกคนทั้งเพื่อนฝูงกลัวหลวงชาญฯ จะล้มป่วย จึงช่วยกันปลอบโยนไ้หายเศร้า เพราะหลวงชาญฯ แก่หมดอาลัยในชีวิต เพื่อนฝูงญาติพี่น้องทุกคนต่างก็เห็นใจส่งสารชีวิตรักของสามีภรรยาไ้เป็นคู่ผิวเมียที่ควรยกย่องสรรเสริญเป็นตัวอย่างที่ดีในการครองเรือน แม้หลวงชาญฯ จะเป็นนายทหารจิตใจเข้มแข็งเป็นลูกผู้ชายเต็มตัว แต่ก็ต้องอ่อนแอในชีวิตรักไ้แก่ภรรยา แต่เพื่อเห็นแก่บุตรชายเล็ก ๆ ตาดำ ๆ อายุยังไม่ครบ ๔ ขวบต้องกำพรว้าแม่ คุณหลวงก็ต้อจ้ใจหักห้ามความเศร้าโศกอาลัยเพื่ออนาคตของบุตรต่อไป

โลกนี้มีสิ่งแปลก ๆ ไม่นั่นอน จะเป็นหญิงหรือชายที่รักใคร่อาลัยคู่ชีวิตที่ตายจากไปมากมาย ถึงกับหมดอาลัยโยคิดต่อชีวิตจะอยู่เป็นคนต่อไป อยากจะตายตามไปอยู่ด้วยร่วมทุกข์สุขกันในเมืองผี มีไ้คนไ้ถึงว่าทุกสิ่งจะต้องแตกดับเมื่อถึงกาลเวลา แต่ผู้รักมากอาลัยมากมักจะอยู่เป็นหม้ายเป็นโสดไมไ้ได้นานก็ต้อมีคู่ครองใหม่ เห็นจะทนความเปล่าเปลี่ยวว่าเหวไม่ไ้หว จึงต้อการคนปลอบใจไ้ไ้ หรืออาจจะเป็นเพราะผู้รักใคร่ไ้แสดงกิริยาอาลัยภรรยาอย่างชีวิตจิตใจเช่นนี้ ย่อมทำให้เพศตรงข้ามเห็นใจและสนใจในความจงรักภักดีไ้ไ้

หลวงชาญซึ่งซ้ก็เช่นเดียวกัน หลังจากศรีภรรยาจากไปก็เศร้าโศกอาลัยคู่ชีวิตมากมาย พร่ำรำพันถึงคุณงามความดีของคู่ทุกข์คู่สุขไ้ไ้ไม่นาน ก็เกิดชอบพอรักใคร่กับหญิงสาวผู้หนึ่ง ที่สุกตถกลงอยู่ร่วมชีวิตกันแทนภรรยาที่จากไป หญิงสาวผู้นี้มี



ชื่อว่า ปิ่นแก้ว ภรรยาคนใหม่ของหลวงชาญฯ นั้นมีญาติพี่น้องมากผิดกับภรรยาเก่า ซึ่งไม่ค่อยจะมีพี่น้องมากนัก

ครั้งแรก ๆ มาอยู่บ้าน ก็แสดงกิริยาท่าทางเป็นคนอ่อนหวานเป็นคนชอบเต็ก และรักใคร่บุตรชายของสามีเสมือนบุตรของตัวเอง ทำให้หลวงชาญซึ่งชย้อยหายเศร้าลงไปมาก และเห็นความปรองดองในครอบครัวนั้นราบรื่นก็มีความพอใจ ส่วนนางสาวชมผู้เป็นพี่เลี้ยงมาแต่ก่อนแต่ก่อนนั้นก็ไม่ค่อยไว้วางใจแม่เลี้ยงของหลานมากนักคอยระวังอยู่เสมอ ก่อนที่จะได้ภรรยาใหม่ หลวงชาญฯ มักจะนำบุตรชายที่น่ารักไปนอนด้วย ก่อนจะนอนสั่งสอนฝึกให้ไหว้พระและสวดมนต์เป็นประจำทุกคืน ภายหลังเมื่อได้ภรรยาสาวมาอยู่ด้วย ก็ให้บุตรชายไปนอนกับนางสาวชมพี่เลี้ยง นอกจากจะเป็นวันพระ ๘ ค่ำ ๑๕ ค่ำก็จะนำบุตรชายและตนเองไปนอนในห้องพระเฉพาะสองพ่อลูก เพื่อจะได้ทบทวนการท่องบ่นไหว้พระสวดมนต์

มนุษย์เราเกิดมาในโลกนี้ยังเป็นมนุษย์ปุถุชน ยังหนาด้วยกิเลสตัณหา ยังอยู่ในภพที่มีกลางคืนมีกลางวัน ย่อมอยู่ในวงจรเวียนว่ายตายเกิดไม่รู้จักจบสิ้น ย่อมจะหาความสุขความสบายที่แท้จริงไม่ได้ มีอุปสรรคปัญหาจะต้องคอยแก้ไขอยู่ตลอดเวลา ผู้ใดประกอบความดีหรือประกอบกรรมทำชั่วย่อมจะได้ประสบกับกรรมอันนั้นนั่นหนีไม่พ้น หลวงชาญซึ่งชย้อยเมื่อได้อยู่กับภรรยาใหม่ได้ประมาณขวบปี ก็เกิดป่วยเป็นโรคตา เจ็บปวดร้ายแรงขึ้น แม้จะพยายามหาหมอมีความชำนาญในทางตาที่มีชื่อเสียงในเมืองไทย ทั้งหมอฝรั่งหรือหมอจีน ไทย ที่สุดท้ายก็หมอแขกที่อยู่เชิงสะพานเหล็กบน ซึ่งมีคนไปรักษากันมากมาย แต่ก็ไม่สามารถรักษาหลวงชาญฯ ให้หายได้ ดวงตาก็ค่อย ๆ มัวลงจนเห็นกลาง ๆ ที่สุดท้ายก็มองอะไรไม่เห็น เพื่อนฝูงที่เคยไปล่ำลည်ด้วยกันมีความสงสาร แต่ก็ไม่สามารถจะช่วยอะไรได้ แต่ก็อดนึกไปในทางอกุศลไม่ได้ว่านี่คือผลกรรมที่ตามสนอง ที่ได้ทำร้ายสัตว์เขามาก่อน แต่ก็อาจเป็นอุปาทานนึกคิดเหตุบังเอิญก็ได้ เพราะเป็นการเคาโดยไม่มีเหตุผล สมัยนั้นยังไม่มีการผ่าตัดตาและยังไม่มีการเปลี่ยนลูกนัยน์ตาเหมือนสมัยปัจจุบันนี้ หมอลงความเห็นว่าป็นต้อหิน ไม่มีทางรักษาแม้จะเสียเงินไปมาก แม้จะตั้งใจเดินทางไปทำการผ่าตัดในต่างประเทศก็คงไม่บังเกิดผล ที่สุดดวงตาของหลวง



ชาญ ๆ ก็มีกลิ่นทั้งสองข้าง เมื่อหลวงชาญ ๆ ตามออกเหตุการณ์ในบ้านก็เปลี่ยนแปลง  
 ไปมาก การดูแลบ้านช่องก็ตกอยู่ในอำนาจของภรรยาคนใหม่ผู้ถือสิทธิ์ คนใช้ในบ้าน  
 ที่เคยได้รับความกรุณาจากคุณหลวงและคุณนายคนเก่าเริ่มเย็นเป็นสุขตลอดมา ก็เริ่มจะ  
 ได้รับความไม่สบายใจ เพราะถูกบีบคั้นจากคุณนายคนใหม่ ใครที่เข้าหาประจบคุณนาย  
 คนใหม่ก็รอดตัวได้รับความสบายไป ถ้าใครแข็งข้อไม่ยอมอ่อนน้อมก็ถูกใช้งานตลอด  
 เวลา ถ้าทนไม่ไหวออกไปคุณนายก็หาคนมาแทน ไม่สนใจว่าคนนั้นจะอยู่มานานมีความ  
 ซื่อสัตย์สุจริตเป็นที่รักใคร่ไว้วางใจคุณหลวงคุณนายคนก่อน ถ้าคนไหนไม่เข้าประจบ  
 คุณนายคนใหม่แล้ว ก็อยู่ต่อไปในบ้านไม่ได้ หลังจากคุณหลวงเสียดาททั้งสองข้างแล้ว  
 ภายในบ้านก็ปั่นป่วน เพราะคุณนายคนใหม่ถือระบอบว่าใช้เงิน ไม่ได้ใช้คน หรือตรงกับ  
 เงินคองงานในปัจจุบันนี้ ส่วนคุณนายคนเก่านั้นใช้คนไม่ได้ถือว่าใช้เงิน ฉะนั้นคนในบ้าน  
 ทุกคนต่างก็มีความเคารพบูชาหน้าใจ แม้ว่าสังขารร่างกายแตกดับสูญสิ้นไปแล้ว แต่  
 ความดีของคุณนายคนเก่ายังจารึกอยู่ในความรู้สึกของคนในบ้านทุกคนผู้ที่อยู่เก่าแก่ตลอด  
 มา เมื่อมาถูกคุณนายคนใหม่มีจิตใจตรงกันข้ามกับนายคนเก่าแล้ว ก็ต้องทำให้คน  
 เหล่านั้นต้องร้องไห้ถึงคุณความดีของคุณนายคนเก่าผู้มพระคุณ ตั้งใจจะเป็นที่พึง  
 ฝากฝังฝากใช้กับคุณหลวงและคุณนาย แต่คุณนายบุญน้อยต้องจากไปเสียก่อน จะพึง  
 คุณหลวงผู้มีจิตใจเป็นธรรมท่านก็เสียดาททั้งสองข้าง ไม่สามารถจะมองเห็นเหตุการณ์  
 ในบ้านว่าทุกคนได้รับความเดือดร้อนเพียงไร เพราะคุณนายคนใหม่ผู้ใกล้ชิดกับคุณหลวง  
 คอยแต่จะรายงานเหตุการณ์ในบ้านไปในทางดีตลอดเวลา ความปั่นป่วนในบ้านคุณหลวง  
 จึงไม่มีโอกาสจะได้รู้ความจริง แต่ไม่ช้าในบ้านของคุณหลวงชาญ ๆ ก็มีพวกญาติของ  
 คุณนายคนใหม่มาอยู่ร่วมร่วมไม้กายาคาด้วยสองคน ท่าทางเป็นนักเลงหัวไม้ไม่น่าไว้ใจ  
 ทั้งที่คุณหลวงไม่รู้เรื่องอะไรเลย มีทั้งพี่ชายพี่สะใภ้และน้องชายของพี่สะใภ้มารวมอยู่ด้วย  
 คนในบ้านไม่มีใครกล้าที่จะไปฟ้องคุณหลวง เพราะเกรงอำนาจของคุณนายป็นแก้ว  
 ฉะนั้นภายในบ้านก็เปลี่ยนแปลง หนูแดงบุตรชายของคุณหลวงนั้นก็ค่อยจะมีโอกาส  
 ได้นอนกับคุณพ่อ เริ่มแต่คุณหลวงชาญ ๆ บ่วยโรคตา ตั้งแต่นั้นความสัมพันธ์ระหว่าง  
 พ่อกับลูกก็เห็นห่าง เพราะคุณนายใหม่อ้างว่า คุณพ่อกำลังป่วยเจ็บตา ไม่อยากจะให้ไป



รบกวนจึงขอให้นอนกับพี่เลี้ยง คือนางสาวชมตลอดไป ส่วนคุณหลวงถามถึงลูกไม่เห็น  
 เข้ามานานแล้วทำไมไม่มาหาพ่อบ้าง คุณนายคนใหม่ก็ตอบไปว่า “คุณแดงแก่เห็น  
 คุณพ่อเจ็บตาจึงไม่ยอมมานอนด้วย” แต่เมื่อคุณหลวงต้องการให้ลูกไปหา คุณนายใหม่  
 ก็พาไปหาเสียเองโดยไม่ยอมให้พี่เลี้ยงเข้าไปด้วย แล้วก็ขู่เด็กไม่ให้พูดอะไรกับคุณพ่อ  
 มากไม่จะต้องโดนเขียนโดนหยิกขา เด็กอายุยังน้อย เคยอยู่ด้วยความสงบตลอดมา  
 ไม่เคยมีใครดูใครเขียนใครตีมาก่อน เมื่อถูกแม่เลี้ยงข่มขู่ก็กลัวไม่กล้าพูดอะไรกับคุณพ่อ  
 มาก เพราะเวลาอยู่กับคุณพ่อแม่เลี้ยงคอยคุมอยู่ด้วย ถ้าพูดมากไปก็ถูกแม่เลี้ยงถล่มตา  
 จ้องเหมือนจะกินเลือดกินเนื้อ ทำให้เด็กกลัวไม่กล้าพูดอะไรต่อไป ตัวคุณหลวงก็มีความ  
 รู้สึกเหมือนกันว่า เริ่มแต่ตามองไม่เห็นภายในบ้าน รู้สึกว่ามีอะไรเปลี่ยนแปลงไปมาก  
 แต่ก็ยังคิดไม่ออกว่าจะแก้ไขอย่างไรต่อไป คิดถึงเวรกรรมที่ได้ไปล่าสัตว์ที่ป่าเมือง  
 กาญจนบุรีครั้งนั้นแล้วก็เศร้าใจที่ไต่ทำลายแม่กวาง..... แล้วก็นึกถึงลูกกวางที่ได้นำมา  
 จากป่าเมืองกาญจนบุรีมาเลี้ยงไว้ในบ้าน ปรนปรืออย่างดีอาหารการกินผักหญ้าให้สมกับ  
 ที่เป็นสัตว์ที่น่าสงสารต้องกำพร้าแม่ แต่เมื่อตาบอกแล้วว่าการเลี้ยงดูลูกกวางจะไม่  
 สมบูรณ์ ก็ได้กำชับคนให้ดูแลเลี้ยงดูให้เอาใจใส่ให้มากอย่าได้ให้ลูกกวางลำบาก  
 อดอยาก และก็ต้องมาหวนนึกถึงบุตรชายผู้ต้องกำพร้าแม่เช่นเดียวกัน หลวงชาญฯ ยิ่งคิด  
 ก็ยิ่งเศร้าใจมากขึ้น มันเหมือนชะตาชีวิตของตนกำลังตกอยู่ในอำนาจลี้ลับ ยิ่งคิด  
 พิจารณาดูก็ยิ่งเห็นตามกฎแห่งกรรม สิ่งใดที่ตนได้ทำไว้กำลังติดตามมาสนอง เช่นการ  
 ยิงลูกตาของแม่กวางถึงแก่ความตาย เพราะอารมณ์สนุกสนานเป็นความพอใจคิดว่าเป็น  
 ความสุขที่ได้ออกล่าสัตว์ แต่บัดนี้กรรมได้ตามสนองทำให้ตาบอกทั้งสองข้าง เป็นการ  
 ทรมานอย่างหนักหากจะตายไปเสียจากโลกนี้ยังจะดีกว่า การฆ่าแม่กวางทำให้ลูกกวาง  
 กำพร้าแม่ แต่บุตรชายผู้ยังไม่รู้เพียงสักต้องกำพร้ามารดาเช่นเดียวกัน

หลวงชาญฯ คิดสังหรณ์ในใจว่า ยังจะต้องมีอะไรที่ร้ายแรงเกิดขึ้นต่อไปอีก  
 เพราะเป็นเวลาที่มรสุมกรรมได้เกิดขึ้นภายในครอบครัวแล้ว ความสุขสบายที่เคยรับเมื่อ  
 ครึ่งภรรยาคนแรกยังมีชีวิตอยู่ ดวงตายังแจ่มใสมองเห็นโลกด้วยความสดชื่น ซึ่งเวลานี้  
 สลายไปหมดแล้ว เป็นเหตุการณ์ที่ผ่านไปเป็นอดีต วันเวลาไม่ย้อนหลังกลับมาใหม่ แต่



หลวงชาญจึงซึยเป็นเลือกทหาร แม้จะอยู่กลางมรสุมชีวิตกำลังสาตาตกก็ไม่ย่อถอกักฟัน  
ทนต่อสู้ต่อไป ททรัพย์สิ้นเงินทองมีคุณอนันต์จริง แต่บางเวลาให้ โทษมหันต์เหมือนกัน  
เช่นหลวงชาญ ๑ ก็ไม่สามารถจะนำทรัพย์สิ้นเงินทองมาแก้ปัญหาวิตให้เป็นธรรม และ  
ทรัพย์สมบัติทั้งหลายได้ก่อความยุ่งยากมาสู่ครอบครัว และได้นำความวิตกทุกข์ร้อนมาสู่  
หลวงชาญ ๑ ที่จะต้องแก้ไขชีวิตต่อไป ความปั่นป่วนในบ้าน คนใช้เก่าแก่ต่างพากัน  
วิตกทุกข์ร้อนกลัวจะต้องถูกออกหรือไม่ก็ต้องลาออกเองเพราะทนไม่ไหว ถ้าคนไหนที่เข้า  
ประจบกับคุณนายใหม่ก็มี โอกาสดีที่ไม่ได้รับการกระทบกระเทือน คนที่คุณนายใหม่  
โปรดปรานมากที่สุดคือ นายบุญมี ซึ่งเป็นผู้ที่คุณหลวงเคยรักใคร่ไว้นั่นเองเชื่อใจว่าเป็นคนซื่อ  
ตรงมีความจงรักภักดี ทั้งพ่อแม่ก็เป็นคนเก่าแก่อยู่มาอยู่กับตระกูลนี้ได้รับความอุปการะที่  
ตลอดมา การที่นายบุญมีเข้ากับคุณนายใหม่จนโปรดปรานไว้นั่นเองเชื่อใจครั้งนี้ทำให้คน  
เก่าแก่ในบ้านนินทาแซงกันว่าไม่รู้จักบุญคุณชั่วแฉงแฉงรื้อนผ่าเหล่าผ่ากอ ทำให้เสียชื่อ  
ถึงพ่อแม่ แต่นายบุญมีก็ไม่ใส่ใจที่มีผู้คนกล่าวร้ายเสียชื่อเสียงนินทา จึงทำเป็นทองไม่รู้  
ร้อน และก็ยังเป็นที่รับใช้ใกล้ชิดสนิทสนมกับคุณหลวงชาญ ๑ ตลอดไป แต่ก็มีเหตุประหลาด  
อยู่ ๗ คุณนายใหม่ก็แสดงกิริยาวาจาส่อแววเปลี่ยนจากคุณคน คนใช้เก่าแก่ที่กลัวจะ  
ต้องถูกออกก็คอยหาวิตกทุกข์ร้อน เพราะนิสัยคุณนายเปลี่ยนเป็นคนใจดีอย่างกระตั้นหัน

วันหนึ่งหลวงชาญ ๑ ได้ขอร้องให้ผมผู้เป็นเพื่อนรักใคร่ไว้ใจกับทนายประจำ  
ตระกูลเก่าแก่ เข้าพบในห้องส่วนตัวจะปรึกษาหารือเป็นความลับถึงอนาคตของบุตรชาย  
และจะทำพิธีกรรมเสียให้เสร็จเรียบร้อย ตอนหนึ่งหลวงชาญ ๑ ประสงค์จะให้ทนาย  
ประจำตระกูลช่วยพิมพ์ลายมือบุตรชายไว้เป็นหลักฐานทั้งสองมือ ๑๐ นิ้ว เพราะลายมือ  
สิ่งเดียวที่ไม่เปลี่ยนแปลง พร้อมทั้งใบพิณกรรมด้วย และจะหาโอกาสให้นางสาวชม  
พัสลายนำบุตรชายไปที่บ้านทนายและขอร้องให้ผมช่วยลงนามเป็นพยานด้วย เพราะตัวแก  
ก็ตาบอดพิการมองอะไรไม่เห็น อยากจะป้องกันทรัพย์สิ้นเสียให้เรียบร้อย กลัวทรัพย์  
สมบัติมากมายนั้นจะเป็นภัยแก่บุตรชายที่อายุน้อย เมื่อเวลาตายจะได้หลบลีตาตายได้  
อย่างสงบ จากนั้นจะขอร้องนายทหารผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือมาช่วยลงนามเป็นพยานใน  
พิธีกรรม ส่วนคุณนายปิ่นแก้วภรรยาคนใหม่ก็จะให้เป็นเบี้ยเลี้ยงชีพตลอดไป ทุกอย่าง



จะต้องเป็นความลับโดยเฉพาะ และขอร้องให้ทนายความประจำตระกูลไปจัดการร่างพินัยกรรมที่บอกให้เรียบร้อย ทุกสิ่งทุกอย่างในโลกนี้มันไม่มีอะไรแน่นอน โดยเฉพาะผู้ที่ตกอยู่ในชะตากรรมมรสุมแห่งชีวิตอย่างหลวงชาญซึ่งชัย ที่เรียกว่ายามช่วยและเหตุการณ์ต่างที่คิดไว้ดีแล้วก็ย่อมจะผันแปรไปได้อย่างไม่ได้นึกถึงมาก่อนเลย หลังจากตกลงเรื่องพินัยกรรม ทนายประจำตระกูลรับว่าจะร่างมาให้เร็วที่สุด พอกลับไปถึงบ้านเข้าห้องน้ำ เกิดเป็นลมถึงแก่กรรมอย่างปัจจุบันทันด่วน (สมัยนั้นคงเป็นโรคหัวใจวาย) พินัยกรรมยังไม่ทันร่าง และต่อมาผมก็ได้เลื่อนยศเป็นนายพันตรีและมีคำสั่งทางราชการให้ย้ายไปประจำหัวเมือง ผมได้ประวิงไว้เพื่อจะให้การทำพินัยกรรมของหลวงชาญสำเร็จเรียบร้อยเสียก่อนจึงจะออกเดินทางภายหลัง แต่โชคได้เล่นตลกกับหลวงชาญ ที่คอยจ้องที่จะทำลายความหวังในชีวิตเสียทุกสิ่ง เหตุก็เพราะหลังจากทนายประจำตระกูลถึงแก่กรรมลงได้เพียงสองวัน บุตรชายกับนางสาวสมพิ์เลี้ยงก็หายไปจากบ้านโดยไม่ทิ้งร่องรอยไว้ให้ตามหา ข้าลูกกวาดที่เลี้ยงอยู่ในคอกอย่างดีตลอดมา เมื่อเช้าวันบุตรหายกันอนตายตัวแข็งไม่มีใครรู้สาเหตุที่เจ้าลูกกวาดตัวนั้นเป็นอะไรตาย หลวงชาญ มีความรักความอาลัยบุตรชายมาก ได้สั่งให้คนไปเที่ยวติดตามหาทั่วทุกหนทุกแห่งก็มีได้ทราบข่าว จึงทำให้หลวงชาญ คิดถึงบุตรชายไม่เป็นอันกินอันนอน คนเราอยู่ในระยะโชคร้าย ทุกสิ่งทุกอย่างที่ดีก็กลายเป็นร้ายไปหมด ทำให้หลวงชาญ ต้องต่อสู้กับเหตุการณ์เกือบจะเป็นโรคเส้นประสาท อยากจะตะโกนทำโชคชะตาร้ายที่คอยทำลายทุกสิ่งทุกอย่างมิได้ สร้างชาติตลอดเวลา ความอดทน กำลังความรู้สึกของมนุษย์อาจจะสุดขีดเท่าที่ปุถุชนธรรมดาจะทนได้ หัวใจเหี่ยวแห้งหมดอาลัยโยคีต่อชีวิต หลวงชาญ กำลังจะสุดขีดที่จะอดทนต่อไป ที่สุดเมื่อทนไม่ไหวก็ต้องเข้าโรงพยาบาลประสาท หรือไม่ก็คิดจะระเบิดสมองตัวเอง หรือไม่ก็กินยาให้หลับไม่รู้จกตน เพื่อให้พ้นทุกข์ไปเสียที่เบือนหน้าที่จะมีชีวิตต่อสู้กับวิบากกรรมต่อไป หมดความอาลัยโยคีคล้ายคนที่ไม่มีหัวใจ คิन्नัตตสันใจ ไม่ถูกว่าจะทำอย่างไรดี นอนไม่หลับมาหลายคืนแล้ว ทั้งอาหารก็กินไม่ลง คิन्नัตตสันใจ เผลอตัวเคลิ้ม ๆ ไป ฝันว่าหลวงพ่อพระภิกษุอุคตงค์ที่พบในป่าเมืองกาญจนบุรีมาขึ้นยมแล้วพูดว่า “ประสก อย่าไปคิดสันตอสูตต่อไปอย่าย่อท้อ การคิดทำลายตัวเองมัน



เป็นวิธีของคนชั่วฉลาดเขลา พระไม่สรรเสริญ ยังมีบาปติดตัวไว้จะหนีพ้นความทุกข์ก็หาไม่ ยังต้องไปเสวยทุกข์หนักยิ่งไม่มีที่สิ้นสุด” ในฝันหลวงชาญฯ ถามพระภิกษุชราว่า “ทำอย่างไรเล่าผมจะทนแบกทุกข์ไม่ไหวอยู่แล้ว อยากจะหนีให้พ้น มันทรมานใจเหลือเกิน” ภิกษุชรามองดูด้วยสายตาเอ็นดูสงสารแล้วพูดว่า “อาตมาจะแนะทางให้ว่า โลกมนุษย์นี้ไม่มีอะไรดีกับทุกข์ได้จริงจริง และก็ไม่มีใครช่วยแบ่งทุกข์เราได้ ตัวเราต้องช่วยตัวเราเอง ตัวต้องเป็นที่พึ่งตัวเอง ปลอ่ยทุกข์เสียอย่าแบกไว้” หลวงชาญฯ ยังไม่เข้าใจ จึงถามว่า “หลวงพ่จะให้ผมปฏิบัติอย่างไร ผมปัญญาอ่อนไม่เข้าใจกรุณาแจ้งด้วย ปลอ่ยอย่างไร” ในฝันหลวงพ่ของท่านหัวเราะแล้วพูดว่า “ความทุกข์ของประสกเกิดขึ้นในความรู้สึกทางใจที่ถืออย่างแน่นแน่นแน่นอนจริงจริงว่าเป็นแก่นสาร แต่ทางพระท่านไม่มีอะไรแน่นอนจริงจริงเป็นแก่นสาร ฉะนั้นความทุกข์เราก็คงอย่าถือเป็นเรื่องจริงอะไร อย่ายึดถือเอาไว้ว่ามันเสียปลอ่ยมันไปจิตใจเราก็กว้างเปล่า องค์พระศาสดาของเราท่านให้พิจารณาคุลีลสมาธิปัญญา ทำจิตให้เป็นสมาธิแน่นแน่ว่า จะรู้แจ้งทั้งที่มาแห่งทุกข์ และที่จะดับทุกข์ให้สุดสิ้น ประสกจงใช้ปัญญาพิจารณาคุลีลสมาธิก็จะเกิดผล อาตมาเตือนมาแค่นี้ ก็จะเป็นทางให้ประสกได้ช่องทางที่จะพิจารณาเองต่อไป” หลวงชาญฯ เล่าให้ฟังภายหลังว่า “เมื่อยกมือขึ้นนมัสการท่านก็พอดิตกใจตื่นเป็นเวลาอรุณ คราวนี้รู้สึกจิตใจสดชื่นขึ้นได้ใช้สติปัญญาหาเหตุผลพิจารณาคุลีลสมาธิเห็นว่า ความทุกข์ความเสียใจ ความสลายใจ ความสุขหรือไม่สุขก็เกิดขึ้นในจิตภายในตัวเรานี้ก็ไม่เที่ยงแท้ ย่อมจะเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา ไม่จริงยั่งยืนคงที่ไม่มีแก่นสาร ไม่มีอำนาจใครจะบังคับสังขารให้พ้นจากแก่จากเจ็บ จากตาย จากทุกข์ แม้จะคิดรนแก้ไขอย่างไรก็ไม่สามารถให้พ้นทุกข์

มนุษย์ในโลกย่อมเป็นไปตามกรรมที่ตนได้กระทำมาแล้วทั้งสิ้น หลวงชาญฯ จึงชี้แนะว่า จักษุจะมีคมวิ แต่จิตเกิดสว่างเห็นชีวิตที่แท้ด้วย คีลสมาธิปัญญา ค่อยใช้สติปัญญาพิจารณา โสคร้ายที่เคयरบกวณจิตใจอยู่ตลอดมาที่สุดสิ้นลงด้วยอำนาจจิตที่ปลอ่ยไม่ยอมรั้งไว้ต่อไป ถึงคราวที่โสคจะสิ้นสุดก็มีโชด้วยอำนาจศักดิ์สิทธิ์ใด ๆ หรืออำนาจทางไสยศาสตร์หรือดวงดาว หรือยศศักดิ์อำนาจทรัพย์สินเงินทองจะช่วยขัดเป้าให้คลายหายก็หาไม่ แท้จริงก็อยู่ในตัวเราเอง คือปฏิบัติ คีลสมาธิปัญญา อำนาจจิต



เป็นพลังที่จะทำลายกองทุกข์ให้สลายสิ้นลงได้ ที่สุดหลวงชาญฯ ก็พ้นจากการคิดฆ่าตัวตาย จากความนึกคิดด้วยความกลุ้มใจในโชคชะตากรรมไม่มีทางออก ก็ได้ทำลายลงด้วยกระแสจิตแล้ว ผู้ใดรู้จักที่มาแห่งทุกข์นั้นเข้าถึงธรรมะ

หลังจากบุตรชายที่รักยิ่งของหลวงชาญฯ ได้หายไปจากบ้านแล้วในเวลานั้น ผมได้ย้ายจากกรุงเทพฯ ไปรับราชการในหน้าที่ใหม่ทางต่างจังหวัด เพราะการทำพินัยกรรมยังไม่มีกำหนด ผมจะรออยู่กรุงเทพฯ ต่อไปก็ได้ ส่วนหลวงชาญฯ ต้องลาออกจากราชการ เพราะเป็นบุคคลที่พลภาพไม่สามารถจะปฏิบัติราชการตามปกติได้ต่อไป เมื่อพูดถึงภายในบ้านของหลวงชาญฯ หลังจากทีนางสาวชมพู่เลี้ยงกับบุตรชายหายไปจากบ้านแล้ว คุณนายปิ่นแก้วภรรยาคนใหม่ของหลวงชาญฯ ได้ขอให้หลวงชาญฯ จัดการขอหมายจับนางสาวชมพู่ฐานลักพาตัวหนี ยกยอกทรัพย์สิ้นเงินทองไปด้วย แต่หลวงชาญฯ มีความรู้สึกสับสน ได้พิจารณาเหตุผลตลอดนิสัยใจคอของนางสาวชมพู่ ซึ่งเคยเป็นญาติห่าง ๆ กับภรรยาเก่าว่าเป็นผู้ที่มีความซื่อตรงประพฤติดีมีศีลธรรม จึงเป็นที่รักใคร่ของคนในบ้านทุกคนไม่ว่าจะเป็นเด็กผู้ใหญ่ เป็นผู้ที่เคยไว้วางใจได้ว่าจะไม่มีการทุจริตแฝงไว้ในเรื่องนี้ ทั้งเวลาออกจากบ้านก็ไม่ได้เอาทรัพย์สิ้นเงินทองไปด้วย นอกจากสร้อยทองคำกับล็อกเก็ตรูปภรรยาเก่า มารดาของเต็กห้อยติดคอเพียงอันเดียวเท่านั้นที่มีราคา ฉะนั้นเมื่อภรรยาใหม่มาปรักปรำว่ายกยอกเงินทองลักทรัพย์ย่อมจะไม่เป็นธรรม จึงคิดว่าการพาบุตรชายออกจากบ้านไปคราวนี้คงจะมีเหตุการณ์เกิดขึ้นในบ้าน ทำให้คับอกคับใจไม่สามารถจะแก้ปัญหาได้จึงได้หลบหนีออกจากบ้าน คิดว่าในไม่ช้าคงจะกลับมาเอง ฉะนั้นจึงไม่เห็นด้วยกับภรรยาที่จะแจ้งความจับกุมนางสาวชมพู่ตามความประสงค์ของภรรยา จึงทำให้ภรรยาไม่พอใจยิ่งนัก เหตุการณ์ทางด้านจิตใจความคึกคักของหลวงชาญฯ ก็สงบลงไม่ฟุ้งซ่านกระวนกระวายเหมือนเดิมด้วยการควบคุมจิตอยู่ในความสงบ ด้วยอำนาจศีลสมาธิปัญญา ปฏิบัติในทางวิปัสสนา การเงินก็ไม่ขาดแคลน ความรู้สึกของหลวงชาญฯ มิได้นำเอาเรื่องอดีตมาคิดให้เกิดความเศร้าหมอง สำหรับบุตรชายก็คิดว่าคงจะไม่ต้องเป็นห่วงอะไรนัก เพราะไปกับพี่เลี้ยงที่มีคุณธรรมสูงย่อมจะช่วยปกป้องรักษา ในบ้านมีคน



เก่า ๆ อยู่เพียง ๒ คนเท่านั้นคือ แม่ฉนวน เคยเป็นแม่นมของหลวงชาญ ๆ มาก่อน เวลา  
 นั้นมีอายุเกือบ ๗๐ ปีแล้ว หลวงชาญ ๆ เคารพยกย่องแม่นมเหมือนมารดาตนไม่ยอมให้  
 ใครดูหมิ่นเป็นอันขาด ฉะนั้นด้วยบารมีของหลวงชาญ ๆ แม่นมจึงอยู่ได้ โดยภรรยาใหม่  
 ของหลวงชาญ ๆ ไม่กล้าจะใช้อำนาจก้าว่ำ, จากนั้นยังมีนายบุญมีเป็นเด็กที่เกิดที่ โต  
 ในบ้าน และหลวงชาญก็ช่วยให้การศึกษาอย่างดี จึงเป็นคนเก่าของบ้านอีกคนหนึ่ง  
 คุณนายใหม่ให้ความสนิทสนมคอยเรียกใช้สอยอยู่เสมอมิได้ขาด เมื่อผมมาราชการที่  
 กรุงเทพฯ ทุกครั้งผมจะไปเยี่ยมหลวงชาญ ๆ เพราะเป็นเพื่อนรักใคร่สนิทสนมกันมาก  
 และทั้งส่งสารที่ตาของแกพิการ ระยะเวลา ๗ ปีเมื่อแกทราบว่าผมมาเยี่ยมก็ดีใจ ชอบ  
 เล่าแต่เรื่องราวธรรมะธรรมโมเปลี่ยนแปลงไปมาก ตลอดเวลาที่สนทนากันแกยังชักชวน  
 ให้ผมเข้าหาธรรมะ และสอนให้นั่งทำวิปัสสนากรรมฐานทำสมาธิ ไม่พูดถึงเหตุการณ์  
 ภายในบ้านเลย ผมเองก็ไม่พยายามรื้อฟื้นอดีตมาพูดให้เป็นการสะเทือนใจ อยากจะให้  
 แกลืม ๆ เหตุการณ์ที่เศร้าเสียใจไม่ให้แกนึกถึงตาที่มองไม่เห็นโลกภายนอก แต่มารู้สึก  
 ว่าแกแสดงกิริยาว่าไม่สนใจสิ่งใดทั้งหมดนอกจากธรรมะ เมื่อสนทนากับหลวงชาญ ๆ พอ  
 สสมควรแล้วผมจึงเลยไปหาแม่ฉนวนซึ่งบ้านอยู่ในบริเวณเดียวกัน ซึ่งหลวงชาญ ๆ ปลูกให้อยู่  
 โดยเฉพาะไม่มีใครไปรบกวน อาหารการกินส่งไปจากโรงครัวใหญ่มีได้ให้อนาทรอื่นใจ  
 หนึ่งมีเงินเดือนใช้จ่ายชอมากพลูไม่ขัดสน นับว่าหลวงชาญ ๆ เป็นผู้มีความกตัญญูผู้หนึ่ง  
 เมื่อแม่ฉนวนเห็นผมเข้า แกก็ดีใจดีใจ แม่อายุแกกำลังจะย่างเข้า ๗๐ ปีแล้ว หูก็ยัง  
 ได้ยินดี ตายังแจ่มใสมองเห็นโดยไม่ต้องใช้แว่น ความทรงจำยังดีร่างกายยังแข็งแรง  
 สมบูรณ์ เมื่อผมถามถึงทุกข์สุขแล้วก็ถามว่า “ยังเฝ้าอยู่ในบ้านสงบสุขเรียบร้อยหรือนม”  
 เมื่อผมถามถึงความสงบในบ้าน แม่นมของหลวงชาญ ๆ ก็ทำหน้าเบ่สนหัวแล้วพูดว่า “ถ้า  
 ดูภายนอกก็จะเห็นว่าสงบดีไม่มีอะไรผิดปกติ แต่ภายในจิตใจ มันไม่สงบเหมือน  
 ภายนอก ในบ้านมันปั่นป่วนอยู่ตลอดเวลา” ผมจึงถามว่า “หลวงชาญ ๆ ไม่รู้บ้างหรือ  
 ว่าบ้านไม่สงบเหมือนดังที่คิดที่รู้ นมไม่ได้บอกหรือ” เลียงแม่นมเป็นเลียงกระซิบว่า “โ  
 คนตาพิการมองไม่เห็นอะไรอย่างนั้นแล้วส่งสารอย่าให้ท่านรับรู้เลยคะ จะทำให้ท่านกลุ้ม  
 ใจเปล่า ๆ ตาก็บอกมองไม่เห็น ถึงจะรู้ก็แก้ไขอะไรไม่ได้ ปลอ่ยให้คุณหลวงท่านเข้า



ใจไปในทางดีเพื่อจะได้สบายใจดีกว่า เพราะมันก็ไม่ร้ายแรงเกินที่จะทนได้” ผมต้อง  
 ถอนหายใจสงสารเพื่อนรัก แล้วถามความเห็นของนางนวลแม่นมว่า “สำหรับคุณนาย  
 คนใหม่ผมเห็นอย่างไรบ้างใจคอดีไหม เขาสวยมากนะ” นางนวลตอบว่า “จริงค่ะท่าน  
 เขาสวย แต่สวยอย่างน่ากลัวใจคู่แข่งกระต้าง เห็นคนมามากแล้ว พูดถึงน้ำใจแล้ว  
 คุณนายเก่าของดิฉันไม่ได้หอรอกท่านชา ท่านสวยอย่างนี้นมวลออ่อนหวาน พูดจาไพเราะ  
 ไม่ให้กระทบกระเทือนจิตใจใคร จะสั่งสอนสิ่งใดก็เป็นทีพอใจของผู้ฟังไม่รู้เบื่อ เป็นผู้  
 ทุกกระเบียดนิ้ว จะใช้จะให้หวานใครก็พูดให้ชื่นใจ ใครรับใช้ก็เต็มใจทำ ถึงงานมาก  
 ก็ไม่รู้จักเหน็ดเหนื่อยทำด้วยน้ำใจจริง ๆ ฟังเสียงแล้วหวานติดหูมีอารมณ์ดีตลอดเวลา พูดแล้ว  
 ก็อดน้ำตาไหลคิดถึงท่านไม่ได้ ทุกคนในบ้านต้องการฝากผีฝากไข้อยู่กับท่านตลอดไป  
 แต่ท่านด่วนจากไปสงสารท่านเหลือเกิน อายุสั้นทำบุญมาน้อย เจ้าพระคุณเอ๋ย ท่านไม่  
 เคยถูกคน ดิฉันเห็นจะไม่ได้พบคนดี ๆ อย่างนี้อีกแล้ว ตอนพบแต่คนเจ้าอารมณ์ เอา  
 แต่ใจพูดจาหยาบคายดูถูกคน” พูดแล้วนางนวลก็เช็ดน้ำตาเมื่อได้รำพันถึงความดี  
 ของคุณนายเก่า ผมไม่รู้จะพูดอะไรได้ แต่พลอยแก้ว่า “คุณนายเก่าท่านไปอยู่ที่สบาย  
 พันทุกข์ไปแล้วละนม” นางนวลตอบว่า “จริงค่ะ ท่านคงไปสู่ที่ด้นะคะ ยังอยู่แต่เรา  
 เท่านั้น ยังไม่รู้เมื่อไหร่จะตามท่านไป แม้ชมแกก็คิด ไม่น่าเลยที่จะพาคุณหนูหนีออกจาก  
 บ้านไป ทำให้เขาสงสัยว่าจะไปในทางไม่ดี ความจริงแกเป็นคนซื่อเป็นคนดี ไม่มีอะไร  
 กับใครและแกก็รักคุณหนูอย่างชีวิตจิตใจ นี่จะพากันไปตกระกำลำบากที่ไหนก็ไม่มีใครรู้  
 คุณนายใหม่นี้จะให้คุณหลวงไปแจ้งความประกาศให้ตำรวจตามจับตัว แต่คุณหลวงท่าน  
 ไม่ยอมทำตาม”

ผมนั่งฟังแกระบายความรู้สึกลอกออกมาอย่างเห็นใจแล้วพูดว่า “นมคิดถึงคุณแดง  
 ใหม่” นางนวลรีบตอบว่า “โธ ทำไมจะไม่คิดถึงคะ แกช่างพูดน่าตาก็น่าเอ็นดู ทุกวัน  
 แม่ชมพาแกมาเล่นที่บ้านดิฉัน ชอบวิ่งไปหยิบโน่นโยนนั่นจนอย่างเด็ก ๆ ที่น่ารักน่าเอ็นดู  
 ของเล่นยังอยู่ในห้องดิฉันอีกหลายชิ้น แกหายไปทำให้ดิฉันต้องร้องไห้ กินข้าวกินปลา  
 ไม่ลงตั้ง ๒-๓ วันแน่ค่ะ เห็นของเล่นของแกแล้วก็อดคิดไม่ได้ต้องเอาไปเก็บซ่อน” ผม  
 ถามว่า “แล้วหลวงชาญล่ะ เมื่อรู้ว่าคุณหาวิธีลอกอย่างไร” นางนวลตอบว่า “คุณ



หลวงท่านขึ้นไปหลายวันคงจะเสียใจมากแทบจะเป็นบ้า แต่ก็น่าเห็นใจท่าน ลูกหายไ้  
 ทั้งคนจะไม่ให้คิดถึงอย่างไรได้” ผมถามแกว่า “เดี๋ยวนี้ละ ความรู้สึกของนม” นางนวล  
 ตอบว่า “เดี๋ยวนี้คุณหลวงท่านเฉย ๆ คุ้ไม่ออกว่าท่านยังทุกข์หรือเปล่า ถ้าท่านหักใจได้  
 ก็เป็นกุศลนะคะท่าน” ผมจึงพูดว่า “จริงนม คนเราถ้ามีความทุกข์หนักมากอย่างหลวง  
 ชาญฯ เมื่อก็ตายตากก็บอกลูกก็หาย มันลุ่มจิตใจพุ่งซ่าน ถ้าระงับไม่ไหวอดไว้ เมื่อ  
 มันทนไม่ไหวมันถึงขีดสุดก็ต้องระเบิดออกมา อาจเสียสติเป็นบ้าเป็นหลังไป หรือไม่ก็ฆ่า  
 ตัวตายให้พ้นทุกข์ แต่นี้ระงับใจไว้ได้นับว่าเก่งมากเป็นบุญกุศลมาก” เมื่อผมพูดนางนวล  
 ก็ยกปลายผ้าแถบขึ้นซับน้ำตา แล้วพูดเสียงสละอ่อนว่า “นี่ท่านยังไม่รู่ว่านัยแต่ตาของท่าน  
 มองไม่เห็น ภายในบ้านช่องเปลี่ยนแปลงไปมาก อิฉันสงสัยว่าท่านเหลือเกิน แต่ไม่รู้จะ  
 ช่วยท่านได้อย่างไร ได้แต่สวดมนต์อ้อนวอนทุกคืนก่อนนอนขอให้พระบันดาลให้เรื่องราว  
 กลายเป็นดี ขอให้คุณหนูได้กลับมาอยู่บ้านอย่างเดิม ขอให้เหตุการณ์ภายในบ้านเข้าสู่  
 ในสภาพเดิมทุกอย่าง” ผมเองก็อยากทราบว่าภายในบ้านหลวงชาญฯ มีอะไรบ้างที่ทำให้  
 หญิงชรา ซึ่งเคยเป็นแม่นมเลี้ยงหลวงชาญฯ มาแต่อดีตเป็นทุกข์เป็นร้อนแทนมากมาย  
 เช่นนี้ จึงถามว่า “นมจะบอกได้ไหมว่าภายในบ้านมีอะไรผิดปกติไปบ้าง บางทีฉันอาจ  
 ช่วยแก้ไขได้บ้าง” เสียงหญิงชราค่อยลงแล้วใช้มือป้องปากพูดเสียงกระซิบว่า “ท่านรู้  
 แล้วก็เหยียบเปลี่ยนนะคะ อย่าได้พูดไป คุณนายคนใหม่ที่มาอยู่นี้ก็หวังกอบโกย เจ้าบุญมี  
 ของเราเมื่อก่อนก็เห็นมันเป็นคนซื่อเป็นคนดี แต่เดี๋ยวนี้ไปเข้าพวกเขาเสียแล้ว คุ้คิด  
 ไม่น่าจะเป็นไปได้เลยคนดี ๆ แท้กลับระยำไปแล้ว เดี๋ยวจริงอะไรอิฉันไม่รับรองนะคะอ้าย  
 พวกเด็กเขาไปแอบได้ยินคุณนายใหม่กับเจ้าบุญมีของเราซุบซิบปรึกษากัน เสียงคุณนาย  
 ใหม่ว่า “พ่อมีต้องจัดการให้สำเร็จนะ แล้วเฮาสร้อยกี้ยล่อกเก็ตมาด้วย ถ้ารับทำไม่ได้  
 ฉันจะใช้คนอื่นไปทำ รับปากฉันได้ไหม” เสียงเจ้ามีพูดว่า “ได้ซิครับคุณนาย ขอ  
 เวลาผมหน่อยผมคิดว่าผมคนเดียวก้ทำได้ เรื่องนี้เป็นความลับคอขาดบาดตาย ควรักัน  
 เพียงคุณนายกับผมเท่านั้น พอจะไว้ใจเป็นความลับได้ ถ้าให้รู้มากคนขึ้นไปมันก็ไม่ใช่  
 ความลับ ถ้ามันไม่ซื่อต่อเราคุณนายกับผมก็เข้าข้างเท่านั้น” เสียงคุณนายใหม่พูดว่า  
 “เฮอจริงของพ่อมี เรื่องนี้สำคัญ รว้ไหลไม่ได้เป็นอันตราย แต่พ่อมีต้องจัดการให้เรียบร้อย



นะ” เสียงเจ้ามีบอก “คุณนายเชื่อใจผมเถิดครับ” นี่แหละค่ะ อัจฉินคิดว่ามันคือการใหญ่  
 นะคะ มันคงหาโอกาสชู้ตพี่ยสมบัตินี้ได้แต่ผู้เดียว อัจฉินคิดว่ามันมีแผนการที่ชั่วร้ายมาก”  
 ผมฟังดูแล้วรู้สึกไม่สบายใจ เพราะเหตุคนในบ้านเหมือนจะมีอะไรแฝงอยู่ แต่ผมเป็น  
 ข้าราชการหัวเมืองจะอยู่ในกรุงเทพฯ นานนักไม่ได้ หลังจากสนทนาความลับแม่นมแล้ว  
 ก็ต้องกลับจังหวัด แต่ก็ยังเป็นห่วงเพื่อนมากได้พยายามสืบหาลูกชายของเพื่อนและนางสาว  
 สมพัสเพียง แต่ก็ไม่ได้ข่าว จากนั้นเวลาผ่านไปแล้ว ๕ ปี ที่ผมได้ถูกย้ายมาอยู่ต่างจังหวัด  
 ที่สุดทางการได้มีคำสั่งย้ายผมกลับเข้ารับราชการกรุงเทพฯ เมื่อย้ายเข้ากรุงเทพฯ เรียบ  
 ร้อยแล้วผมก็ได้มาเยี่ยมเยียนหลวงชาญฯ เหตุการณ์อะไรที่ร้ายแรงภายในบ้านก็ยังไม่  
 เห็นเกิด ทุกสิ่งทุกอย่างอยู่ในความปกติ

วันหนึ่งเรานั่งสนทนากัน หลวงชาญฯ ประารถึงลูกชายว่าอยากจะประกาศ  
 หาและให้รางวัลแก่ผู้นำมาให้ หรือผู้ชี้ให้ทราบว่าอยู่ที่ตำบลใดแห่งใด เมื่อได้ตัวเรียบร้อยแล้ว  
 แล้วก็ให้รางวัลอย่างงาม เรื่องนี้ผมสนับสนุนเพราะระยะ ๕ ปีที่ไม่ได้ข่าวรอรอยนั้น  
 มันเป็นการทรมานกระตบกระเทือนจิตใจสำหรับพ่อผู้ที่มีบุตรชายคนเดียว และเป็นทนาย  
 ของกองมรดกมากมาย ความรักความห่วงความอาลัยเป็นธรรมดาของมนุษย์ปุถุชนทั่วไป  
 ที่ยังอยู่ในกิเลสตัณหา

หลังจากได้ประกาศหนังสือพิมพ์และตามก้านั้นผู้ใหญ่นบ้านทั่วไปและรางวัล  
 อย่างงาม ประมาณเดือนกว่า ก็มีคนมาส่งข่าวว่าบุตรชายของหลวงชาญฯ อยู่ที่ โนนข้าง  
 อยู่ทนนข้าง แต่ก็ยังไม่มีรายไหนแน่นอน ฉะนั้นข่าวนี้ก็ยังไม่หายเจียบไปไม่มีผู้ใดจะ  
 ได้พบเห็นตัวในเร็ววัน คนในบ้านต่างก็พากันวิตกเป็นทุกข์เป็นร้อนไปตาม ๆ กัน นอก  
 จากคุณนายคนใหม่กับพวกบริวารที่เข้ามาอยู่ในบ้านเท่านั้นที่ไม่แสดงกิริยาทุกข์ร้อน

เหตุการณ์ผ่านไปประมาณสามเดือนก็มีชายกลางคนผู้หนึ่งได้พาเด็กชายอายุ  
 ราว ๕ ขวบ เข้าพบคุณนายคนใหม่ แจ้งว่าได้นำลูกชายของหลวงชาญฯ มาส่งตามคำ  
 ที่ประกาศไว้ และได้อ้างหลักฐานอ้างถึงนางสาวสมผู้ถึงแก่กรรมไปแล้วได้ฝากไว้ และ  
 ให้นำมาหาคุณหลวงผู้เป็นบิดา เมื่อคุณนายทราบเช่นนั้นก็พาเด็กและชายผู้ นำเด็กมา  
 เข้าไปหาคุณหลวงชาญฯ และได้แจ้งให้ทราบว่าตนมีผู้นำบุตรชายมาส่งแล้ว คุณหลวง



ก็ใจมากที่จะได้พบบุตรชายที่จากกันไปเป็นเวลา ๕ ปีกว่า ได้ลูบหน้าลูบหลังคลำหุปาก  
 จมูกด้วยความชื่นชมยินดี แล้วก็ส่งคนไปบอกให้นางนวลแม่นมมา เพราะนอกจาก  
 นางสาวชมพู่เลี้ยงผู้ใกล้ชิดสนิทสนมกับเด็กชายแดงแล้วยังมีนางนวลอีกผู้หนึ่งที่เคยคลุก  
 คลักกันมา แม่นวลแกล้งใจจนเนื้อเต้นเมื่อรู้ว่าคุณหนูของแกได้กลับมาบ้าน จึงรีบไปหา  
 ที่ห้องคุณหลวงทันที แต่พอเห็นเด็กอยู่ในที่นั้นแกก็เข้าไปสวมกอดด้วยความรักใคร่จน  
 น้ำตาไหล เลี้ยงคุณหลวงพูดขึ้นว่า “นี่ ตาแดงกลับมาแล้ว ผมว่านมคงจะเห็นอะไร  
 ผิดแปลกไปมากไหม เช่นรูปร่างสูงขึ้นหรืออ้วนขึ้นหรือผอมลง ผมเลี้ยงที่ตามองไม่เห็น  
 ได้แต่ลูบคลำดู ก็คิดว่านมคงบอกผมได้นะ เพราะนมเคยใกล้ชิดกับตาแดงแต่เล็ก ๆ”  
 นางนวลได้พิจารณาดูแล้วก็บอกว่า “นมอยากจะให้คุณหนูไปอยู่กับนมสักพักหนึ่ง นม  
 จะได้เรียนให้ท่านทราบได้ค่ะ นี่ยังใหม่ คุณหนูแกคงยังตื่นเต้น ไว้ให้แกพอจะคุ้นเคย  
 ความทรงจำแกกลับคืนมาแล้วนมจะเรียนให้ท่านทราบค่ะ ยังไม่ทันหลวงชาญฯ จะ  
 ได้ตอบประการใด เหตุอัศจรรย์ก็ได้เกิดขึ้น คือมีหญิงกลางคนได้นำเด็กชายตรงเข้ามา  
 ห้องคุณหลวงโดยมิได้ผ่านคุณนายแล้วก็มากราบคุณหลวงบอกว่า “ท่านเจ้าชาติฉันได้นำ  
 คุณแดงบุตรชายของท่านมาตามประกาศแล้วค่ะ” แล้วก็บอกเด็กที่มาด้วยว่า “เฮ้  
 คุณแดงเข้าไปกราบคุณพ่อท่านเสียสิคะ” เด็กวิ่ง่ายตรงเข้าไปนั่งลงกราบ เหตุการณ์ใน  
 ห้องนั้นทำให้คุณหลวงและนางนวลถึงกับตะลึง ส่วนนางนวลนั้นมองดูเด็กทั้งสองด้วยไม่  
 แน่ใจว่าคนไหนเป็นตัวจริง คนไหนเป็นตัวปลอม เข้ามารับสมอ้างว่าเป็นลูกคุณหลวง  
 แม้คุณหลวงตาไม่เห็นได้ยินแต่เลี้ยงก็ยั้งง แต่ก็พยายามยื่นมือออกมาลูบคลำหน้าตา หู  
 จมูกของเด็กมาใหม่อย่างไม่แน่ใจ แล้วหลวงชาญฯ พูดขึ้นว่า “นมจำฉันว่าเรื่องมัน  
 ชักจะสนุกกันใหญ่แล้วละ ฉันมีลูกเพียงคนเดียว แต่คราวนี้ทำไมจึงค้นมาถึงสองคน  
 ละ” พูดแล้วก็หัวเราะอย่างขบขันทั้งที่ตามองไม่เห็น นางนวลสั่นหัวอย่างท้อใจร้องว่า  
 “โธ ท่านขา มันจะยุ่งกันใหญ่จนปวดหัวแล้ว เพราะยังไม่รู้ว่าคนไหนเป็นตัวจริงตัว  
 ปลอม นมเองก็ยุ่งใจ” เลี้ยงคุณหลวงบอกว่า “เฮอะ เรื่องนี้ฉันมอบหน้าที่ให้นมคอย  
 พิจารณาดูก็แล้วกัน ส่วนฉันตามองไม่เห็นอาศัยไม่ได้ เพราะนมก็เคยอยู่ใกล้ชิดกับ  
 ตาแดงมาแล้ว เมื่อ ๕ ปีก่อนมันก็ไม่นานนัก คงจะทั้งร้องรอยอะไรไว้ให้นมพิสูจน์ได้บ้าง



ขอให้ผมจงเอาเด็กทั้งสองคนนั้นไปเลี้ยงดูให้ดี เวลาฉันถือว่าเป็นลูกของฉันทั้งสองคน  
 เมื่อยังพิสูจน์ไม่ได้ว่าคนไหน ขอนมจงให้ความเลี้ยงดูให้ดีเสมอกัน และสังเกตพิจารณา  
 คุฏกิริยาท่าทางให้ดีภายใน ๗ วัน คงมีเวลาพอช้ชาตกลงไปแล้ว นมมายอกกับฉันว่า  
 คนไหนเป็นตาแดงตัวจริง” เมื่อนางนวลแม่นมได้รับภาระให้ตัดสินใจโชคชะตาช้ชาของ  
 เด็กทั้งสองก็หนักใจ จึงนำเด็กทั้งสองไปเลี้ยงดูอย่างใกล้ชิดเพื่อจับคุฏกิริยาท่าทาง ส่วน  
 ชายหญิงที่เป็นผู้นำเด็กทั้งสองมาก็จัดห้องและอาหารให้อยู่กินดีภายในบ้าน ไม่ให้ออก  
 นอกบ้านจนกว่าเรื่องจะยุติลง

ภายหลัง ๗ วันผ่านไป แม่นมเก่าของหลวงชาญฯ ก็ไม่สามารถจะช้ชาตกลง  
 ไปได้ว่าเด็กคนไหนเป็นลูกที่แท้จริงของคุณหลวง จะพูดถึงรูปร่างหรือหน้าตาก็ดูคล้าย ๆ  
 กับคุณแดงตัวกันทั้งสองคน นางนวลหญิงชราเป็นที่ไวใจของหลวงชาญฯ ก็หมดปัญญา  
 จึงบอกกับหลวงชาญฯ ว่าหมดปัญญาช้ชาตกลงไปได้ว่า คนไหนเป็นคุณหนูตัวจริงของ  
 แก หลวงชาญฯ นิ่งฟังด้วยความเห็นใจ นึกว่าอันผู้หญิงอย่างนมมวलय่อมมีจิตใจอ่อนแอ  
 ช้สังสารย่อมไม่สามารถจะเกิดความเ็นดูด้วยทั้งสองฝ่าย ฉะนั้นหลวงชาญฯ จึงพูดขึ้น  
 ว่า “ฉันเห็นใจนมมาก แต่เมื่อนมตัดสินใจไม่ถูกก็อยากจะใช้วิธีของฉันดูบ้าง ต้อง  
 ขอโทษที่ทำให้ผมกินไม่ได้นอนไม่หลับ แต่ฉันจะต้องพิสูจน์คนไหนเป็นบุตรของฉันให้จง  
 ได้ ฉันเลี้ยงทั้งสองคนนั้นทำไม่ได้ เพราะจะถูกคนเขาหัวเราะนินทาว่า หลวงชาญ  
 ช้ช้หมดปัญญา ขอให้ผมกลับไปดูแลเด็กทั้งสองไว้ให้ดี เรื่องนี้เป็นหน้าที่ของฉัน  
 ต่อไป

หลังจากนั้นหลวงชาญฯ ก็ได้ขอแรงเพื่อนที่เคยร่วมเดินทางไปแล้วครั้งก่อน  
 มาช่วยกันพิสูจน์เด็กคนใดเป็นบุตรชายตัวจริงและผมก็ถูกขอร้องไปด้วย นอกจากผมก็มี  
 เพื่อนนายทหารรุ่นเดียวกัน และมีทั้งเป็นทนายความและผู้พิพากษา มาประชุมพร้อมกัน  
 ภายในห้อง หลวงชาญฯ ได้ชี้แจงถึงต้นเรื่องเริ่มตั้งแต่ลูกชายหายไปกับพี่เลี้ยง ตลอด  
 เวลา ๕ ปีที่ผ่านมาไม่รู้ร่องรอยอะไรเลย แม้จะส่งคนไปสืบดูที่บ้านเดิมของพี่เลี้ยงหรือบ้าน  
 เพื่อนฝูงคนเคยก็ไม่ได้ข่าวอะไรคืบหน้าตลอดมา จึงพากันวิตกสงสัยว่าคนเลี้ยงจะตาย  
 เสียแล้ว เด็กคงจะตกกระกำลำบาก จึงได้ประกาศหนังสือพิมพ์ทั่วไปเพื่อหาตัวเด็ก ต่อมา



ก็มีชายผู้หนึ่งได้พาเด็กมาสมอ้างว่าเด็กคนนี้เป็นบุตรของหลวงชาญฯ ที่หายไป และได้รับ  
 เด็กนี้จากนางสาวชมผู้เป็นพี่เลี้ยงฝากไว้เมื่อก่อนจะตาย ต่อมาระยะใกล้ก็มีหญิงคนหนึ่ง  
 ได้นำเด็กชายเข้ามาในบ้านบอกว่า นี่เป็นเด็กที่หายไปจากบ้านพี่เลี้ยงเมื่อ ๕ ปีก่อนนี้  
 ตัวจริง เมื่อได้พยายามเรียกมาสอบถามดูที่ละคนก็ดูจะซัดทอดกววนเช่นเดียวกันทั้งสอง  
 คน เมื่อนำเด็กมาสอบถามตัวต่อตัวที่ละคน เด็กก็สามารถตอบการซักถามเหตุการณ์  
 ภายในบ้านเมื่อ ๕ ปีก่อนตลอดทั้งข้อคนที่อยู่ในเวลานั้น แต่เด็กก็ตอบได้ถูกต้องทั้งสอง  
 คน จึงแยกไม่ออกว่าคนไหนเป็นความจริงและตัวปลอม จะปล่อยไว้ก็ไม่ได้จะส่งไปก็ชี้ไม่ถูก  
 แต่เมื่อเพื่อนฝูงของหลวงชาญฯ ได้ฟังคำชี้แจงเหตุที่เกิดขึ้นจบลง และขอความเห็นเพื่อน  
 ฝูงในห้องให้ช่วยกันพิจารณาชี้ขาดลงไปว่า เด็กคนใดเป็นบุตรตัวจริง สำหรับผมที่ได้  
 ทราบเรื่องนี้อยู่แล้วก็ไม่แปลกอะไร แต่บางคนยังไม่ทราบเรื่องมาก่อนก็รู้สึกว่าเป็นเรื่อง  
 ตื่นเต้นพิสดารที่ยังไม่เคยพบเห็นมาก่อนในชีวิต จึงได้ช่วยกันขบคิดออกความเห็นว่าจะ  
 จะทำอย่างไรถึงจะได้ความจริง เป็นเรื่องประหลาดอัศจรรย์ที่เด็กทั้งสองคล้ายกันเหมือนลูก  
 ฝาแฝดสูงต่ำดำขาวเหมือนกัน ที่ในโลกมนุษย์ของเราคงยังมีเรื่องแปลก ๆ พิสดารทำให้  
 มนุษย์ปวดหัวอีกมาก

การได้สวนข้อเท็จจริงเพื่อหาทายาทตัวจริงของหลวงชาญฯ ไม่เป็นของง่ายนัก  
 ตลอดเวลาที่มีความเคร่งเครียดใช้ความคิดอย่างหนักเพื่อขบคิดปัญหาในเรื่องนี้ แม้หลวง  
 ชาญฯ จะได้ฟังความรู้ของเพื่อน ๆ ก็ยังไม่มีอะไรกระจ่างแจ้งขึ้น จึงขอเวลาเข้าไปห้องพระ  
 จุฑอุปเทียณบุชาพระรัตนตรัยอธิษฐานขออำนาจบารมีให้ช่วยบันดาลคลี่คลายเรื่องยุ่งยาก  
 ให้กระจ่างแจ้ง ให้รู้ว่าคนใดเป็นบุตรตัวจริงภายในวันนี้ เมื่อการอธิษฐานบุชาพระเสร็จ  
 แล้ว ก็ช่วยพิจารณาควรจะทำอย่างไรที่จะให้เรื่องขาวสะอาด เพื่อนบางคนก็แนะนำว่า  
 ถ้าเรื่องยังลึกลบอย่างนี้ต่อไป ก็ควรเอาวิธีของจีนโบราณเพื่อจะพิสูจน์ว่าเป็นเลือดเนื้อ  
 เชื้อไขที่แท้ เขาให้เอาเลือดบิดากับเด็กมารวมผสมกันดูว่า ถ้ามีสายเลือดเดียวกัน เลือด  
 ทั้งสองก็จะผสมเข้ากันได้อย่างสนิท ถ้าไม่ใช่เชื้อสายเดียวกันเลือดนั้นจะไม่ยอมผสมกัน  
 อยู่กันคนละส่วนไม่เข้ากัน และเป็นการพิสูจน์ที่ดี ซึ่งชาวจีนสมัยโบราณได้ใช้มานาน  
 แล้ว เมื่อเป็นปัญหาเช่นนี้เกิดขึ้น แต่เมื่อหลายคนลงความเห็นว่ นั่นควรจะเป็นเช่น



สุดท้าย แต่หมอยังไม่เห็นด้วย แม่เลือกพ่อกับลูกมีสายเลือดเดียวกันก็จริง แต่หากไปพบคนที่เลือกชนิดเดียวกันก็คงไม่ได้ผล เมื่อยังมีสิ่งอื่นเป็นหลักฐานดีกว่าพอที่จะคลี่คลายได้ก่อนควรหาทางอื่นก่อน ที่สุดลงความเห็นกันว่า ขอให้ผู้อ้างเด็กทั้งสองฝ่ายหาพยานหลักฐานสำคัญที่จะเชื่อถือได้มาแสดง เพื่อจะได้พิจารณาเหตุผลพอที่จะชี้ขาดลงไปได้ ชายผู้นำเด็กเข้ามาในบ้านเป็นคนแรกก็แสดงความดีใจกว่าคราวนี้เรื่องคงยุติลงเสียที พลังหยิบสายสร้อยกับล็อกเก็ตออกมายื่นให้พิจารณาเป็นหลักฐาน เพื่อนหลวงชาญฯ พากันดูอย่างตื่นเต้น เพราะล็อกเก็ตอันนั้นเป็นรูปคุณนายภรรยาคนเก่าของหลวงชาญฯ เมื่อต่างพิจารณาล็อกเก็ตแล้วก็มองดูหน้าเด็ก เวลานั้นผมได้ดูล็อกเก็ตสายสร้อยแล้วยังจำได้ว่า ลูกชายของหลวงชาญฯ เคยห้อยติดอยู่ที่คอเสมอก่อนที่จะหายไปจากบ้าน จึงคิดว่าเด็กคนนั้นเองเป็นลูกหลวงชาญฯ ที่แท้จริง แล้วผมมองดูเด็กอีกคนกับผู้หญิงตัวอู้อ้วนในความรู้สึกนึกชงหน้าหญิงผู้นั้นขึ้นมาในใจว่า ไม่น่าจะหลอกลวงให้ได้รับความลำบากเลย แต่ก็ยังไม่พูดหรือออกความเห็นอะไร ทุกคนต่างก็เงิบส่วนในใจคงจะนึกเช่นเดียวกับผม เมื่อดูตามสีหน้าเมื่อดูสร้อยกับล็อกเก็ตทั่วทุกคนแล้ว ก็ส่งไปให้หมอยของหลวงชาญฯ แก่หยิบขึ้นมาเอาหมอยคลำดูแล้วยิ้มขึ้นมาอย่างดีใจ ส่งให้คนรีบไปตามนมนวลและคุณนายคนใหม่และนายบุญมีเข้ามา เพราะคนทั้งสามไม่ได้อยู่ในที่นั้นมาก่อน เมื่อนางนวลมาถึงก่อนหน้าคุณนายคนใหม่กับนายบุญมีเพียงเล็กน้อย หลวงชาญฯ ก็ยื่นสายสร้อยกับล็อกเก็ตให้แล้วพูด “เฮ้ นมเอาไปดูซิว่านี่เป็นของตาแดงไช้ไหม ตาของฉันทูไม่เห็น ได้แต่คลำดูรู้สึกว้าไช้ แต่ก็ไม่แน่ใจจึงเรียกมาช่วยกันดู” เมื่อนางนวลหยิบมาพิจารณาก็ร้องบอกไปอย่างดีใจว่า “ไช้แล้วเจ้าคะท่านชา” เมื่อคุณนายคนใหม่หยิบสร้อยล็อกเก็ตจากมือนางนวลไปดู แล้วก็แสดงความดีใจร้องออกมาว่า “ไช้แล้ว ไช้แล้ว” พูดแล้วก็ตรงเข้าไปสวดกอดเด็กคนนั้นปากก็ร้องว่า “ลูกของแม่ ลูกของแม่ แม่แม่จะไม่ไช้แม่ตัว แต่รักลูกยิ่งกว่าแม่ตัว” เสียงคุณหลวงชาญฯ ร้องถามคุณนายคนใหม่ว่า “แม่ป็นแก้วเคยเห็นสร้อยกับล็อกเก็ตนั้นมาแต่เมื่อไร” เสียงคุณนายคนใหม่กำลังกอดเด็กแสดงความรักใคร่พูดว่า “เห็นเมื่อ ๕ ปีก่อนที่คุณหนูแกจะหายไปจากบ้านคะ” เสียงคุณหลวงพูดขึ้นอย่างผู้มั่งอานาว่า “ยังก่อนแม่ป็นแก้ว ยัง



“ไม่มีใครลงความเห็นชี้ขาดว่าคนไหนเป็นลูกของฉัน” เสียงคุณนายคนใหม่พูดขึ้นว่า “สรว้อยนี้ยังไม่ใช่พยานหลักฐานสำคัญที่ชี้ขาดอีกหรือคะ” เสียงคุณหลวงพูดว่า “ยังไม่เสร็จ” คุณนายใหม่หน้าซีดเขียวลงทันที ส่วนนายบุญมีกับนางนวลมิได้พูดอะไร แล้วก็มีเสียงคุณหลวงถามชายผู้นำเต็กมาว่า “ทำไมมาถึงครั้งแรกคุณจึงไม่นำสายสรว้อยกับลูกเกิดเส้นนี้มาแสดงก่อน” เสียงชายผู้นำเต็กมาตอบว่า “ผมตั้งใจจะนำมาเป็นหลักฐานต่อหน้าพยานหลาย ๆ คนจะได้รู้ได้เห็นเป็นพยานกันทั่ว ๆ ไป” เสียงคุณหลวงถามว่า “คุณรู้ได้อย่างไรว่าผมจะเชิญเพื่อน ๆ มาสอบสวนเป็นพยาน” ชายผู้นำเต็กมาตอบว่า “ผมก็เดาเอา และก็คิดว่าท่านไม่เชื่อว่าคุณหนูเป็นบุตรชายที่แท้จริงของท่าน ผมก็จะเอาหลักฐานสำคัญชิ้นนี้ออกแสดงให้ท่านดูครั้งสุดท้าย” คุณหลวงนั่งคิดอยู่ครู่หนึ่งจึงบอกว่า “นอกจากนี้คงไม่มีอะไรอีกแล้วใช่ไหม” เสียงผู้นำเต็กมาตอบว่า “ทางผมไม่มีอะไรแล้วขอให้ฝ่ายโน้นที่เขาอ้างตัวเป็นบุตรของท่านได้แสดงหลักฐานออกมาบ้าง” ชายผู้นำเต็กมาพูดอย่างเย้ย ๆ เมื่อเห็นเรื่องของตัวเป็นต่อ เพราะเห็นกิริยาท่าทางคนในที่นั้นเอนมาฝ่ายตน ความเงี้ยวเข้าครอบคลุมห้องนั้น ทุกคนตื่นเต้นคอยฟังเหตุผลสำคัญที่คุณหลวงพูดออกมาว่า “ใครเป็นลูกของพ่อก็ควรจะจำได้ว่าพ่อเคยสอนอะไรไว้ นึกดูให้ดี เวลา ก่อนเข้านอนลูกของพ่อคงยังไม่ลืม” เงียบเสียง ทุกคนอยู่ในห้องนั้นต่างคอยฟังผลพิสูจน์อย่างระทึกใจ ส่วนคุณนายมิใช่จะตื่นเต้นอย่างเดียว ยังตกใจถึงสีหน้าซีดเขียวท่าท่าจะเป็นลม คุณหลวงชาญๆ คอยฟังว่าเต็กคนไหนจะมีใครตอบบ้าง แต่ก็ไม่ได้ยินเต็กคนใดตอบ คุณหลวงรู้สึกกระสับกระส่าย จึงพูดต่อไปว่า “ถ้าพ่อขึ้นต้นแล้วขอให้ลูกของพ่อต่อจนจบนะคอยฟัง พูทจริง” เสียงคุณหลวงก้องกังวานเหมือนบอกบทนำสวดมนต์ภายในห้องที่เงียบ แต่ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงแจ้ว ๆ ของเต็กขึ้นบทสวดมนต์ว่า “พุทังยังข้างซ้าย อัมมังยังข้างขวา สังฆังยังกายา อรหังยังเกศา อรหังพุทโธ นะโมพุทธายะ” ทันใดเสียงคุณหลวงถามเสียงสั้นว่า “หนูได้บทสวดมนต์นี้มาจากไหน” เต็กตอบว่า “คุณพ่อสอนผมก่อนเข้านอนครับ ให้สวดทุกคืนตลอดไปเพื่อป้องกันตัว” คุณหลวงร้องเสียงดังด้วยความดีใจว่า “นั่นบุตรชายของผมแน่แล้ว ผมยังจำเสียงได้ บท



สวทมนต์นั้นผมได้มาจากพระภิกษุอุคตงค์เมื่อครั้งไปล่าสัตว์ในป่าเมืองกาญจนบุรี ท่านให้ผม  
สอนให้บุตรชายสวทมนต์ของกันตวเมื่อดังทศบดินจะไม่อับจน ไหนลูกมาหาพ่อขอให้พ่อ  
กอดให้ชื่นใจหน่อยซิ” ในห้องนั้นต่างกอดกันตื้นตลกตะลึง นอกจากคุณนายใหม่และชาย  
ผู้นำเต็กมาเท่านั้นต่างมีกิริยาไม่ปกติ

ก่อนนั้นสิ่งที่ไม่นึกไม่ฝันมาก่อนและไม่น่าจะเป็นที่ตื่นเต้นก็ว่าได้เกิดขึ้นท่ามกลางความเงิบ  
สงัดในห้อง หลวงชาญฯ กำลังคึกใจที่ได้บุตรชายกลับคืนมากำลังกอดจูบรับขวัญ น้ำตา  
คลอด้วยความดีใจ ทันใดเสียงของคุณนายคนใหม่กล่าวขึ้นด้วยความเคียดแค้นแสน  
สาหัสสุดที่จะทนต่อไป ลมนี้กว่าสิ่งที่กล่าวนั้นจะผิถูกจะเกิดโทษแก่ตนเองประการใด  
เหมือนประธานตัวเอง ก็ไม่คำนึงด้วยความอารมณ์โกรธจืดจางแล้วเพียงรูปเดียว คุณ  
นายใหม่ลุกขึ้นชี้หน้านายบุญมีแล้วร้องคำว่า “มึงอ้ายคนทรยศ อ้ายคนหลอกหลวง อ้าย  
คนอกตัญญู ไม่รู้คุณคน มึงเป็นคนทำลายแผนการของกูหมด” แก่โกรธจนตัวสั่น  
ร้องให้เหมือนทารก พลาจคำพลาจว่า “กูหลงไว้ใจอ้ายคนทรยศไม่รู้ว่ามีเป็นงูเห่า  
มาแว้งกัดกฏภายหลัง” แต่นายบุญมีมิได้ตอบแสดงกิริยาตกใจประการใดในเมื่อคุณนาย  
ใหม่ได้แสดงกิริยาว่าจะเข้าทำร้าย ทุกคนอยู่ในที่นั้นตกใจพากันตะลึงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น  
เช่นอย่างไม่นึกฝัน เสียงคุณหลวงร้องทวาดด้วยอำนาจเจ้าบ้านให้หยุดอาละวาด ทุกคน  
ก็หายต้นตอ เหตุการณ์ก็สงบลง ทำให้คุณนายใหม่รู้สึกตัวนั่งร้องไห้ด้วยความเสียใจ  
เมื่อเห็นเหตุการณ์เข้าขึ้นสงบลงก็ถามนายบุญมีถึงเหตุการณ์ ขอให้เล่าให้ทุกคนในที่นั้น  
จะได้รู้ไว้ นายบุญมีได้เริ่มเล่าเรื่องราว “ผมต้องมีความอกทนให้คนในบ้านว่าฉันนินทา  
เลียดลิตตลอดมา และถึงเกลียดชังผม หว่าคนไม่มีความกตัญญู เป็นคนเนรคุณหน้าไหว้  
หลังหลอก สารพัดคำที่จะสรรมาเหินแสมผม แต่ผมก็ไม่เคียดใครอื่นไม่โกรธ ผมเป็น  
คนบริสุทธิ์มีความกตัญญู ใครไม่รู้ดีเท่าตัวผมเอง แต่ผมต้องแสดงให้คนที่จงรักภักดีต่อ  
คุณหลวงแข่งท่ามากได้เท่าใดก็ยังเป็นประโยชน์และพอใจของผมเท่านั้น เพราะภายใน  
บ้านกำลังเคียดใครอื่นกำลังจะบ้านแตกสาแหรกขาด มีแต่คนจงรักภักดี แต่ไม่มีใครทำ  
อะไรให้เหตุการณ์ดีขึ้น ผมจึงต้องทำเพื่อยोगกันภัยอันตรายซึ่งจะเกิดขึ้นกับคุณหนูบุตร



๓๖  
 ๓๗  
 ๓๘  
 ๓๙  
 ๔๐  
 ๔๑  
 ๔๒  
 ๔๓  
 ๔๔  
 ๔๕  
 ๔๖  
 ๔๗  
 ๔๘  
 ๔๙  
 ๕๐  
 ๕๑  
 ๕๒  
 ๕๓  
 ๕๔  
 ๕๕  
 ๕๖  
 ๕๗  
 ๕๘  
 ๕๙  
 ๖๐  
 ๖๑  
 ๖๒  
 ๖๓  
 ๖๔  
 ๖๕  
 ๖๖  
 ๖๗  
 ๖๘  
 ๖๙  
 ๗๐  
 ๗๑  
 ๗๒  
 ๗๓  
 ๗๔  
 ๗๕  
 ๗๖  
 ๗๗  
 ๗๘  
 ๗๙  
 ๘๐  
 ๘๑  
 ๘๒  
 ๘๓  
 ๘๔  
 ๘๕  
 ๘๖  
 ๘๗  
 ๘๘  
 ๘๙  
 ๙๐  
 ๙๑  
 ๙๒  
 ๙๓  
 ๙๔  
 ๙๕  
 ๙๖  
 ๙๗  
 ๙๘  
 ๙๙  
 ๑๐๐



ฉันไม่อยากให้เสียงไว้ ทำงานอื่นดีกว่า และขอบคุณที่คิดจะช่วยฉัน” ผมจึงบอกว่า “เรื่องนี้เป็นเรื่องสำคัญมากที่สຸກเกี่ยวกับความเป็นความตาย ถ้าจะไว้ใจคนอื่นยังไม่รู้จิตใจหัวนอนปลายตีน ถ้าล้มเหลวเกรงว่าความลับจะรั่วไหลจะพากันลำบาก และอีกอย่างก็คือคนอื่นไม่มีใครรู้จักบ้านญาติพี่น้องหรือเพื่อนฝูงที่สนิทของคุณสมบัติเท่าผม คนอื่นอาจเสียเวลาสืบหรือเรียกว่ามั่วในมหาสมุทร คงจะไม่ได้ผลตามที่ตั้งใจไว้ แต่เรื่องนี้หากคุณนายมอบหน้าที่นี้ให้ผมก็ต้องเป็นความลับระหว่างคุณนายกับผมเท่านั้น อย่าให้คนอื่นรู้เห็นเกี่ยวข้อง มิฉะนั้นผมจะไม่ยอมรับอะไรทั้งสิ้น และอีกอย่างที่คุณนายจะลืมไม่ได้เป็นอันขาดก็คือ สายสร้อยกับล็อกเก็ตห้อยคอของคุณหญิงเป็นหลักฐานสำคัญสำหรับจะนำไปแสดงกับคุณหลวง” ตอนนั้นคุณนายได้เห็นผมชัดเจนก็ได้เห็นดีเห็นชอบด้วยทุกประการ ตกลงมอบเรื่องนี้ให้ผมตลอดเวลา แม้ญาติของคุณนายที่เข้ามาอยู่ในบ้านจะคอยขัดขวางไม่ให้คุณนายไว้วางใจผมให้มากนัก แต่คุณนายก็ไม่สนใจ เพราะคุณนายเชื่อในเหตุผลของผม เช่นเมื่อหลังจากคุณหลวงตาพิการมองไม่เห็นทั้งสองข้างแล้วคุณนายก็มีอำนาจอยู่ในบ้านแทนคุณหลวง แล้วคิดจะพาหาเรื่องไล่คนใช้เก่า ๆ ออกจากบ้านให้หมด เพื่อจะจัดหาพวกของตนเข้ามาแทนที่ ผมเห็นเหตุการณ์จะยุ่งยากลำบากกับคนเก่าแก่ที่เคยอยู่ในบ้านตลอดมานั้น เมื่อถูกไล่ออกไปแล้วก็ไม่รู้ว่าจะไปอยู่ที่ไหน ถ้าผมไม่สามารถระงับเหตุการณ์ในบ้านไว้ได้ก็คงพากันลำบากมาก ผมจึงหาโอกาสปรบความเข้าใจกับคุณนายให้ระงับการไล่คนในบ้านออกโดยบอกคุณนายว่า “การที่คุณนายจะใช้พระเดชอำนาจไล่คนเก่าแก่ออกจากบ้านไปนั้นย่อมจะทำได้ แต่ผลรับนั้นจะนำความยุ่งยากมาสู่คุณนายภายหลัง ไหนจะทำให้คนใช้เกลียดชังมีความพยายามหาอาฆาต และคุณนายจะต้องขัดใจกับคุณหลวง เพราะท่านเป็นคนยุติธรรมเที่ยงตรงมีความเมตตา เหตุการณ์จะไม่สงบภายในได้ง่าย ๆ อย่างที่คิด จะทำลายแผนการของคุณนายล้มเหลวลงหมดก็ได้ หากคุณนายจะใช้พระคุณแทนพระเดชทำเป็นคนใจดีให้ความเห็นอกเห็นใจคอยดูแลให้ทุกคนได้รับความสะดวกสบาย แม้จะเพียงแต่กิริยาภายนอกก็สามารถแก้ปัญหภายในบ้านได้อย่างสงบ แผนการก็คงจะคืบหน้าต่อไป” เมื่อคุณ



นายไต้หนึ่งฟังผมแนะนำมีเหตุผล แล้วก็คิดได้และตกลงระงับการที่จะให้คนออก ความ  
 ขุ่นข้องในบ้านก็ระงับลงไต้ตั้งแต่นั้นมา ผมก็สบายใจที่คนในบ้านไม่ต้องออกจากบ้านไปรับ  
 ความลำบาก ต่อมาคุณนายไต้เร่งรัดให้ผมรีบจัดการกับคุณหนูให้ไต้เร็วที่สุด ผมก็ผลัด  
 เวลาเรื่อย ๆ ไป เพราะยังหาโอกาสไม่เหมาะ ไต้แต่บอกว่ากำลังติดตามสืบหาทางบ้าน  
 ญาติของคุณชมพี่เลี้ยง แต่ผมก็ทราบบ้างว่าคุณนายชักไม่ไว้วางใจผม ไต้ให้คนอื่นติดตาม  
 ไปสืบสวนทางบ้านญาติของคุณชม เมื่อผมทราบบ้างว่าคุณนายไม่ไว้วางใจผม ๆ ก็ทำเป็นน้อยใจ  
 ที่คุณนายไต้ให้คนอื่นไปสืบหาคุณหนู ด้วยผิดสัญญาที่ได้ตกลงไว้กับผม จึงได้บอกว่า  
 ผมจะเลิกหมดในการที่จะทำอะไรต่อไป เพราะคุณนายไม่ไว้วางใจผม ก็ไม่มีประโยชน์  
 อะไรจะใช้ผมอีก คุณนายกลัวผมจะวางมือ เพราะมีเรื่องสำคัญอีกอย่าง คือผมได้ตกลง  
 สัญญากับคุณนายว่า ผมจะไปฝึกหัดเด็กที่คุณนายหาไว้เป็นตัวแทนคุณหนูให้รู้เรื่องภายใน  
 บ้าน ตลอดทั้งญาติพี่น้องบอกชื่อเสียงคนในบ้านประวัติดูถูกทุกคน ทั้งจะสอนกิริยา  
 ท่าทางให้ใกล้ชิดตัวจริงของคุณหนูที่สุด คุณนายจนต่อเหตุผลและต้องอาศัยผมมาก จึง  
 ต้องยอมตกลงไม่ให้คนอื่นมาเกี่ยวข้องเด็ดขาด เพราะถ้าผมรู้ว่าคนอื่นมาเกี่ยวข้อง ผม  
 จะหยุดวางมือทันที และขอรับรองว่าหากผมจะทำอะไรทำอย่างไร ผมขอให้เป็นการลับ  
 สำหรับตัวผมเองรู้คนเดียว จะไม่ยอมอธิบายรายงานใด ๆ ทั้งสิ้น เพราะการทำครั้งนี้นั้น  
 เป็นภัยอันตรายอาจถึงชีวิต ที่สุดคุณนายก็ตกลง ผมก็ค่อยสบายใจขึ้น เพราะคุณหนู  
 พันภัยไปได้ โดยไม่มีคนอื่นเข้าแทรกแซงค้นหา นอกจากผมคนเดียวที่คุณนายไว้วางใจ

ที่สุดโอกาสที่ผมจะแสดงชนที่ ๒ ก็มาถึง ผมทราบบ้างมีเด็กชายอายุและ  
 รูปร่างขนาดเดียวกันกับคุณหนูได้ตกน้ำตายลอยไปติดข้างตลิ่ง เมื่อตำรวจได้นำศพไป  
 ชั่งสุตรประกาศหาญาติพี่น้อง ก็ไม่มีใครไปรับศพ ผมสืบทราบเป็นที่แน่ใจแล้วเป็น  
 โอกาสอันดี ผมก็ไปเอาสร้อยคอกับล็อกเก็ตของคุณหนูจากคุณชมมาแสดงละครต่อไป  
 โดยนำเอาสร้อยคอกับล็อกเก็ตของคุณหนูมาให้คุณนายแล้วพูดคำสั้น ๆ ว่า “คุณหนูตก  
 น้ำตายแล้ว” คุณนายก็ไม่ซักถามอะไรต่อไปตามสัญญา ต่อมาอีกสองวันหนึ่งสื่อพิมพ์  
 ลงข่าวเด็กตกน้ำตายกำลังประกาศหาพ่อแม่ญาติของเด็ก เรื่องก็สมเหตุสมผลทำให้



คุณนายให้ความไว้วางใจผมมากขึ้น เรื่องที่ผมต้องแอบฝึกซ้อมเด็กเป็นเรื่องหนักใจของ  
 ผมมาก เพราะตั้งแต่ผมได้พบเด็กที่จะเป็นตัวแทนคุณหนูคนนั้น ผมก็ตกใจเหมือนกัน นึก  
 ว่าโลกนี้ทำไมมันจึงยังเอิญให้มีเด็กรูปร่างหน้าตาคล้ายกับคุณหนูและอยู่ในวัยเดียวกันด้วย  
 เมื่อผมเริ่มฝึกหัดให้แก่อำจ้อพ่อแม่และจำคนในบ้านว่าคนนั้นรูปร่างอย่างนั้นชื่อนั้น เท่าที่  
 เด็กอายุ ๓-๔ ขวบพอจะจำได้แม่นยำ แก่ก็จำได้อย่างประหลาด ผมฝึกจริง ๆ หัดจริง  
 เมื่อคุณนายเห็นกิริยาท่าทางของเด็กตลอดจนสอบถามถึงชื่อพ่อแม่คนในบ้าน ห้องนอน  
 อยู่ที่ไหน เด็กทำถูกคล้ายกับอยู่ในบ้านนั้นมาก่อน แม้เวลานั้นจะใช้บ้านสมมติ แต่แกก็ทำ  
 ได้อย่างน่าชม การฝึกฝนจนชำนาญแนบเนียน จนที่สุดเมื่อถึงเวลาคุณนายสั่งให้นำเด็ก  
 มาแสดงตัวเป็นตัวแทนคุณหนู ผมจึงรีบให้จัดส่งคุณหนูตัวจริงเข้ามาด้วยให้ทันกัน เวลา ก่อน  
 ที่เหตุการณ์จะสาย นี่แหละครับเรื่องผมก็มีเพียงเท่านั้น” เพื่อนหลวงชาญฯ ทุกคนที่อยู่  
 ในห้องนั้นต่างก็นิ่งฟังด้วยความสนใจต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่นายบุญมีเล่าให้ฟังแต่ต้นจนถึง  
 ที่สุดที่ได้ผ่านมาอย่างอกใจระทึกตื่นเต้น หลวงชาญฯ นิ่งกอดบุตรชายนิ่งฟัง แต่ก็ไม่มี  
 ใครรู้ว่าแกมีความรู้สึกอย่างไร แต่ก็มีเสียงคุณนายปิ่นแก้วร้องตำหนิบุญมีด้วยคำหยาบ  
 ซ้ำหว่าไม่มีความกตัญญู จนคุณหลวงคุดึงจึงได้ส่งบลง หลวงชาญฯ จึงถามนาย  
 บุญมีว่า “เมื่อแม่ชมพาดูตาแดงไปหลบอยู่นั้นไปอยู่ที่ไหนจึงตามหาไม่พบ และได้เงินทอง  
 อะไรมาใช้จ่าย” นายบุญมีบอกว่า “การหลบซ่อนครั้งนั้นคุณชมมีเพื่อนของพี่ชายอยู่คน  
 หนึ่งเป็นนายทหาร ผมได้ไปชี้แจงขอความช่วยเหลือก็ได้รับการต้อนรับและปัดเป็นความ  
 ลับโดยดี แล้วคุณชมก็พาคุณแดงหลบไปอยู่ในกรมทหารด้วย และเปลี่ยนชื่อเปลี่ยนเสียง  
 และคุณชมก็ใช้อาชีพเดิมคือเป็นครูสอนหนังสือบุตรนายทหาร คุณหนูก็ได้อาศัยเรียน  
 ด้วย เป็นที่อยู่มิดชิดไม่มีใครรู้ระแคะระคาย ต่อมาผมก็ได้เงินรางวัลจากคุณนายคราว  
 ละร้อยละซ้ง ก็ได้นำเงินจำนวนนี้ไปมอบให้คุณชมใช้จ่าย จึงไม่ขัดสนอยู่ด้วยความสุข  
 สบาย” เสียงคุณหลวงถามต่อไปว่า “ทำไมคุณชมจึงไม่มาปรากฏตัว เรื่องทั้งหลายก็  
 จะได้ลงเอยเรียบร้อยไม่เสียเวลา” นายบุญมีบอกว่า “การที่จะให้คุณชมมายืนยันว่าคุณ  
 หนูเป็นทายาทอันแท้จริงของท่านนั้นมันง่ายเกินไป ย่อมจะไม่ซาบซึ้งคุณค่าถึงความรัก



ซึ่งบิดาควรมีต่อบุตรที่จากไปนาน ๆ แต่เมื่อท่านได้พิสูจน์ด้วยตนเองเห็นความจริงด้วยตนเองไม่ต้องให้คนอื่นบอกเองรู้อย่างนั้น ย่อมจะชาวสะอาตบริสุทธิ์ว่าคุณหนูเป็นบุตรชายของท่าน ย่อมจะไม่เหลือปัญหาไม่แน่ใจไว้ให้ท่านต้องขบคิดสงสัยภายหลัง” เมื่อหลวงชาญฯ ได้ฟังเหตุผลของความเป็นอย่างของนายบุญมีก็มีความเข้าใจพูดว่า “ชอบใจเธอมากที่ได้คิดถึงถึงการเสียสละเสี่ยงชีวิตเพื่อป้องกันบุตรชายและทุกคนที่อยู่ในบ้านให้อยู่เป็นปกติ ตลอดทั้งทรัพย์สินของฉันทด้วย เธอต้องรับความยากลำบากใจ แต่อาศัยด้วยเธอเป็นคนมีไหวพริบดี และฉลาดเฉลียวพร้อมทั้งความซื่อสัตย์กตัญญูถึงบุญคุณ พระจึงคุ้มครอง เรื่องจึงลงเอยได้อย่างเรียบร้อย นับว่าสร้างบุญคุณอันใหญ่ยิ่งแก่ตระกูลของเรามาก จะขอจารึกความดีของเธอตลอดไป” เมื่อคุณหลวงกล่าวจบ เลี้ยงนางนวลก็สละอินพุดขึ้นทงน้ำตาว่า “โอ น้าสงสารพ่อบุญมีที่ถูกพวกเราแข่งคำอยู่ทุกวันว่า เป็นคนอกตัญญูเนรคุณล้มตัวล้มข้าวแดงแกงร้อนที่ขุ่นมาตั้งแต่เลิกจนโต เพิ่งรู้ความจริงคราวนี้เอง พ่อคุณของข้า ข้ามีตาแต่มองไม่ถึงน้ำใจอันงามของพ่อบุญมี” เลี้ยงคุณนายคนใหม่ก็ตื้นปนกรอดบ่นด้วยความแค้น จะหลบหนีออกไปก็ไม่ได้ เพราะมีคนคอยคุมอยู่ข้าง ๆ ประตูปไม่ให้ใครเข้าใครออก แต่แล้วก็ได้ยินเลี้ยงคุณหลวงพูดขึ้นอย่างเป็นการเป็นงานว่า “เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบ้านของผมนั้นก็เกิดจากผมเป็นต้นเหตุที่ได้สร้างกรรมไว้ในอดีต ผมรู้ตัวก็เพราะได้พิจารณาดูแล้ว อันว่าบุคคลใดจะสร้างกรรมอันใดไว้จะเป็นกรรมดีหรือกรรมชั่วก็ตาม กรรมนั้นย่อมติดตามสนองตลอดเวลาไม่มีใครหนีพ้นกรรมไปได้ เป็นแต่อยู่ที่เวลาเร็วหรือช้าเท่านั้น ตามที่ผมต้องได้รับกรรมอย่างหนักอันนี้ก็เกิดต่อเนื่องมาจากเมื่อครั้งผมยังชอบกีฬาไล่สัตว์เป็นเครื่องบำรุงอารมณ์ที่ชอบ ได้ทำบาปด้วยการยิงแม่กวางลูกอ่อนจนยับยั้งมาถึงแก่ความตายทันที เป็นที่น่าสงสารมากเมื่อมาคิดดูเวลาจึงไม่ได้คิด เมื่อตายแล้วยังทิ้งลูกกวางซึ่งขาดแม่คุ้มครอง ผมก็ได้พยายามนำมาเลี้ยงดูอย่างดี ชดใช้กรรมชั่ว เพื่อจะได้บาปให้เบาบางลง และผมก็ได้ทำบุญสร้างกุศลบารมี เพื่อจะให้กรรมตามไม่ทัน แต่ที่สุดกรรมนั้นก็ตามมาทันได้สนอง



ผม ทำให้ภรรยาที่รักต้องจากไปอย่างไม่มีวันกลับ ผมได้รับความกระทบกระเทือนจิตใจ  
อย่างหนัก ต่อมานั้นตาทั้งสองข้างที่มนุษย์พึงรักพึงถนอมก็ได้อาการบอดลง เหมือน  
ผมยังนัยน์ตาแม่งว้าง ความทุกข์เมื่อยตายจากไปยังไม่ทันจะสร้างโศก นัยน์ตาก็บอดมัว  
ทั้งสองข้าง มันทำลายจิตใจอย่างแสนสาหัส ยังไม่ทันจบ บุตรชายที่รักก็ได้สูญหาย  
ไปจากบ้าน แม้จะติดตามก็ไม่ได้ข่าว เห็นจะไม่ต้องบอกว่าความทุกข์หนักเพียงไรไม่  
สามารถจะพูดให้ตรงความจริง แต่ก็คงเข้าใจกันดีแล้วทุกคน ไม่อยากจะให้ความเศร้า  
เหล่านั้นมาแจกจ่ายในความรู้สึกอีก ความทุกข์ใดไม่เกิดขึ้นแก่ตนเอง ย่อมจะมองไม่  
เห็นความทุกข์ของผู้อื่น นี่แหละเป็นไปตามกฎของธรรมชาติ ตามสัจธรรมขององค์สัมมา  
สัมพุทธเจ้า หรือกฎแห่งกรรม แม้เราจะมีอำนาจวาสนาและทรัพย์สินเงินทองมากมาย  
มหาศาล ก็ไม่สามารถที่จะไถ่บาปหรือล้างบาปให้สุดสิ้นพ้นกรรมอันนี้ไปได้ การที่ผม  
สามารถอดทนรับกรรมต่อทุกข์หนักตลอดมา ผ่านมาถึงจุดสุดท้ายก็ได้อาศัยอำนาจพระ  
ธรรม ได้ปฏิบัติในศีล สมาธิ ปัญญา ให้เกิดอำนาจจิตที่ได้จากสมาธิปัญญา ได้พิจารณา  
เห็นทางที่จะดับทุกข์กิเลส ค้นหาที่เกิดแห่งทุกข์ จึงทำให้จิตสงบได้อย่างปกติธรรมดา  
ทุกข์ก็ไม่สามารถจะแทรกซึมเข้ามาในความรู้สึก ฉะนั้น เหตุการณ์ที่ได้ทราบวันนี้เพราะ  
มีผู้ได้เห็นผิดเป็นชอบ ความโลภทำให้มัวเมาหลงใหลลงมลายไปพักหนึ่ง ผมขอโอสถกรรม  
ยกให้ ต่อไปก็ขอให้ตั้งอยู่ในกรรมดีมีศีลธรรม เวลานี้ผมคิดว่าสิ่งที่น่ากลัวและเป็น  
อันตรายต่อสังคมมากที่สุดก็คือ “มนุษย์ที่ไม่มีศีลธรรมและไม่เคารพกฎหมายบ้านเมือง”  
ฉะนั้นขอให้พิจารณาคุณตัวเองแล้วปรับปรุงให้เป็นผู้ที่มีศีลธรรมและเคารพกฎหมายและเหตุ  
ผล และผมขอร้องให้ทุกคนลืมเรื่องราวต่าง ๆ ในวันนี้เสียให้สิ้น เหมือนไม่มีเหตุการณ์  
อะไรเกิดขึ้น อย่าได้นำไปนึกคิดอีกต่อไป ผมขอขอบคุณทุก ๆ ท่านในที่นี้ เมื่อพูดเสร็จ  
เรียบร้อยแล้ว คนที่อยู่ในห้องนั้นก็รีบปากว่า จะลืมเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในบ้านหลวง  
ชาญฯ เสียสิ้น เป็นการไม่ก่อเวรก่อกรรมกันต่อไป เพราะทางคุณหลวงก็ไม่มีอะไรเสีย  
หาย เรื่องราวก็ควรจะยุติลงเพียงนี้



แต่ข้าพเจ้าผู้ฟังและผู้เขียนยังมีข้อสงสัยอยากจะซักถาม แต่เห็นท่านผู้เล่ามีอายุมากและใช้เวลาเล่าเรื่องมานาน จึงให้ท่านมีเวลาพักเหนื่อยสักครู่ใหญ่ และดื่มน้ำให้หายร้อนหายเพลียที่ต้องใช้เสียงเป็นเวลานาน ทั้งต้องใช้สมองเรียกร้องความทรงจำสมัยเก่า ๆ เมื่อท่านยังอยู่ในวัยหนุ่ม แต่ท่านก็มีได้แสดงกิริยาอดโรยอ่อนเพลียประการใด นับว่าท่านเป็นผู้สูงอายุมีความสมบูรณ์แข็งแรงของสังขารและความทรงจำดีเลิศ เมื่อข้าพเจ้าขอร้องให้ท่านพักสักครู่หนึ่ง เพราะต้องใช้เวลาหลายชั่วโมง แต่ท่านกลับหัวเราะแล้วพูดว่า “สำหรับผมเห็นจะยังไม่จำเป็นต้องพักหรอกคุณ เพราะยังไม่รู้สึกเหนื่อยหรืออ่อนเพลีย” ข้าพเจ้านึกนิยมในตัวท่านผู้สูงอายุนี้มาก อดถามไม่ได้ว่า “ขอโทษเถิดครับ ท่านปฏิบัติอย่างไร จึงมีร่างกายแข็งแรงสมบูรณ์ ความทรงจำดีเป็นเลิศ สำหรับผมอายุน้อยกว่าท่านมาก แต่ความทรงจำและสังขารร่างกายรู้สึกเสื่อมลงมาก ท่านได้ทานยาอายุวัฒนะอะไรบ้าง ถ้าหากไม่เป็นการรบกวนผมอยากจะทราบ” เสียใจที่ผู้เล่าหัวเราะชอบใจแล้วพูดว่า “อะไรที่คุณว่ารบกวนไม่มีความลับอะไรหรอก คนมีความลับคือคนมีทุกข์ คนไทยโบราณมีแต่ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ทั่ว มียาอายุวัฒนะอะไรก็ขอให้บอกกันต่อ ๆ ไป เพื่อเอาบุญจิตเป็นกุศล บ้านเมืองจึงอยู่กันด้วยความร่มเย็นเป็นสุขไม่มีใครเบียดเบียนกันเห็นแก่ตัว ไม่ได้ใช้ยาอายุวัฒนะอะไรกับเขาหรอก ผมใช้ธรรมชาติง่าย ๆ ไม่ต้องไปเที่ยววิ่งไปหาให้ไกลบ้านไกลเมือง มิใช่จะหวังตำราหรอก แต่พูดออกมาแล้วคนรุ่นใหม่เขาจะหัวเราะเอา แต่ถ้าได้ปฏิบัติแล้วจึงจะเห็นผล” ข้าพเจ้าสนับสนุนว่า “จริงครับสิ่งใ้ง่าย ๆ เรามักจะมองข้ามเลยไปเสีย แต่ก็มีเหตุผลยืนยันก็คือสุขภาพของท่าน ฉะนั้นผมจึงอยากทราบว่าท่านปฏิบัติตนอย่างไร” ท่านผู้มีอาวุโสมองดูหน้าข้าพเจ้าครู่หนึ่งคล้ายจะสอบพิจารณาว่า ข้าพเจ้าจะปฏิบัติตามท่านได้หรือไม่ แล้วก็พูดว่า “ตามธรรมดาปกติคนมีอายุส่วนมากแล้ว เขาเดินออกกำลังกันแต่เช้าตรู่ทุกวัน แต่ผมเห็นว่าปัจจุบันนี้ในกรุงเทพฯ ไม่เหมาะที่ผู้มีอายุจะไปเที่ยวเดินแก่งก้างตามข้างถนนหรือข้ามถนน เพราะมีรถยนต์ขนาดต่าง ๆ วิ่งผ่านไปมามากมาย ยิ่งเขามีกียิ่งวิ่งกันรวดเร็วยิ่งภัย



ฉะนั้นความปลอดภัยบนท้องถนนจึงหาได้ยากสำหรับคนแก่ แต่วิธีของผมไม่ต้องเดินคือ เราเดินแต่เข้าที่บานผมมีต้นไม้ ตามลำต้นมีกิ่งเหยียดตรงออกมาสูงต่ำพอเหมาะ คล้าย กับคนยืนแล้วยืนแขนตรง ผมได้อาศัยกิ่งไม้ใหญ่อันนี้ โหนตัวขึ้นลงเวลาเข้า ไม่มาก ไม่น้อยพอไม่เห็นอัย พักหนึ่งสัปดาห์ทำเช่นนั้นทุก ๆ เข้าเป็นประจำแล้ว อาหารเข้าของ ผมก็มักล้วยน้ำว่าสุก ๑ ผลก่อนอาหารอื่น แล้วก่อนเวลานอนก็กินกล้วยน้ำว่าอีก ๑ ผล เป็นประจำ มันเป็นเรื่องง่าย ๆ ไม่ต้องไปเที่ยวหาตัวยาที่ไหน แต่สำหรับผมก็ได้ผลดี แต่ ผู้อื่นปฏิบัติจะได้ดีเหมือนผมหรือไม่ก็ยังไม่แน่ใจ เพราะลางเนื้อชอบลางยา คุณลองทำ ดูซิไม่เสียหายอะไร” ข้าพเจ้าบอกว่า “ขอบคุณ” แล้วถามว่า “นอกจากท่านได้ ปฏิบัติเพื่อบริหารให้ร่างกายสมบูรณ์แข็งแรงแล้ว ยังมีอะไรปลีกย่อยที่ท่านได้ปฏิบัติเป็น ประจำ” ท่านยิ้มแล้วพยักหน้าพูดว่า “มีเหมือนกัน แต่ออกจะปฏิบัติยากสักหน่อย สำหรับผู้ที่ไม่มีความอดทนไม่มีความพยายาม” ข้าพเจ้าถาม “สิ่งใดที่ท่านว่ายากต้องมีความอดทน และพยายามจะเกี่ยวข้องกับการบริหารสุขภาพนี้ด้วยหรือเปล่า” ท่าน หัวเราะอย่างอารมณ์ดี “จะว่าเกี่ยวมันก็เกี่ยวจะว่าไม่เกี่ยวมันก็ไม่เกี่ยว สิ่งนั้นคือกลางคืนก่อนนอนเราได้มีโอกาสให้พระสวตมนต์นั่งสมาธิให้จิตแน่วแน่และสงบ นี่เป็นการ พักผ่อนของจิตด้วย เกิดอำนาจทำให้จิตเกิดสมาธิขึ้น ตามหลักธรรมก็คือให้เราปฏิบัติ มีศีล สมาธิ ปัญญา การที่จะนั่งอยู่กับที่ทำสมาธิอย่างเดียวย่อมจะทำให้สังขารอ่อนแอ พระพุทธองค์จึงให้มีการเดินจงกลมหรือให้จุดธูปไปตามย่ำเขาลำเนาไพร เพื่อจะให้ทั้ง สมาธิและบริหารร่างกายไปพร้อมกัน เพื่อสุขภาพจะได้แข็งแรง นี่แหละผมจึงว่าจะเกี่ยว กันก็ได้ไม่เกี่ยวกันก็ได้ ถ้าทำสมาธิได้ก็เป็นสิ่งที่ดีมาก แต่ต้องอาศัยความอดทนพยายาม ทำไม่ย่อท้อ ทำจนได้สมาธิก็จะได้เห็นผล ด้วยเพ่งพิจารณาด้วยปัญญาถึงกิเลสตัณหา ก็จะเห็นทุกข์และที่มาของทุกข์ และก็จะได้เห็นทางที่จะดับทุกข์ให้สูญสิ้น เป็นทางนำไป สู่ความสุขอันสงบ เป็นยอดของความสุขทั้งหลายที่มนุษย์ที่ยังมีชีวิตอยู่ในโลกจะหาได้”

ข้าพเจ้ากล่าวขอบคุณท่านที่กรุณาแนะนำทางที่ดีให้ ได้มีโอกาสพิจารณา และ กล่าวถึงเรื่องของหลวงชาญซึ่งยังไม่จบ เพราะยังมีข้อสงสัยจึงถามท่านว่า “ผมอยาก



จะย้อนถามถึงหลวงชาญชิงชัย หลังจากวันที่ได้ช่วยบุตรชายที่แท้จริงของท่านแล้ว เหตุการณ์ในบ้านจะเข้าสู่ความปกติได้อย่างไร ในเมื่อคุณนายปิ่นแก้วผู้ก่อความสงบด้วย ความโกลยยังอยู่ในบ้านต่อไป ทั้งคุณนายก็ไม่รู้ว่าจะมีคนหน้าคนในบ้านไม่สนิทเช่นนั้น แล้ว คุณนายปิ่นแก้วคงจะหาความสุขไม่ได้” ท่านผู้เฒ่าหัวเราะด้วยอารมณ์ดีแล้ว พูดว่า “อ้อเรื่องมันก็ลงเอยกันได้เรียบร้อย คือหลังจากคุณหลวงได้โอโหสิกรรมแล้ว ก็เรียกคุณนายปิ่นแก้วภรรยามาอบรมชี้แจงให้เข้าใจว่า การที่นายบุญมีปฏิบัติไปนั้น ก็เพราะมีความจงรักภักดีอยู่ในความกตัญญูทดแทน จึงสามารถป้องกันเหตุร้ายได้ทุกอย่าง ทั้งได้ป้องกันมิให้คุณนายปิ่นแก้วเป็นอาชญากร หรือเป็นผู้สมรู้ร่วมคิดเป็นผู้บงการใน ฆาตกร เมื่ออบรมชี้แจงให้เป็นที่เข้าใจแล้ว ความอาฆาตพยาบาทของคุณนายปิ่นแก้ว ซึ่งมีความเคียดแค้นต่อนายบุญมีก็คลายหายลง นึกถึงความผิดที่ตนได้คิดไว้ ทำให้เกิดปัญญาารู้สึกบาปบุญคุณโทษกรรมดีกรรมชั่วหลงผิดเป็นชอบที่ตนได้ประกอบขึ้น ทั้งคุณหลวงก็ได้โอโหสิกรรม ชำแยให้เบียดเบียนชีวิตตลอดไป นับว่าเป็นพระคุณอย่างสูงที่จะหาไม่ได้ คุณนายจึงตัดสินใจโกนผมบวชชีเอาธรรมะขององค์พระศาสดาเป็นที่พึ่ง และออกไปจำศีลภาวนารวมกับหมู่แม่ชีทั้งหลายทางจังหวัดภาคใต้ ด้วยเกิดความเลื่อมใสศรัทธา ขอรับแต่เบียดเบียนชีพเพื่อทำบุญทำทานพอเหมาะสมควรกับสภาพของแม่ชีผู้ทรงศีล จะทำได้ ส่วนในบ้านก็มอบหน้าที่ดูแลให้กับนางสาวสมผู้ที่มีความจงรักภักดี ที่นายบุญมีเคยบอกคุณนายว่าตายไปแล้ว ความจริงยังมีชีวิตอยู่ คุณหลวงได้ขอร้องให้เข้ามาช่วยดูแลปกครองในบ้าน เพราะเห็นเป็นคนซื่อสัตย์สุจริต ส่วนนายบุญมีก็ได้รับความยกย่องให้ความรักใคร่สนิทสนมเหมือนญาติคนหนึ่ง เหตุการณ์ต่าง ๆ ในบ้านปลายก็ไม่มีอะไรจะยุ่งยากต่อไป” หลังจากเล่าเรื่องตั้งแต่ต้นจนถึงอวสาน แล้วท่านได้พูดต่อท้ายว่า “เรื่องที่ผมเล่าให้ฟังนั้นเป็นเรื่องพิสดารเรื่องหนึ่งในจำนวนเรื่องที่เกิดขึ้นมากมาย ที่เรื่องได้สูญสิ้นไปแล้ว และเรื่องนี้หากผมไม่ได้เล่าให้คุณฟัง ในไม่ช้าเรื่องเช่นนี้ก็จะจางสูญหายไปพร้อมกับชีวิตผู้ได้ประสพการณ์ เพราะผู้ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในครั้งนั้น ต่างก็ล้ม

หายตายจากไปแล้วเป็นส่วนมาก รุ่งผมเกือบไม่มีตัวเหลืออยู่แล้ว ฉะนั้นเมื่อผมได้มา  
 ระบายเหตุการณ์ครั้งนั้นให้คุณทราบ ก็ทำให้ผมหายใจกล່องจนรู้ว่าเรื่องนั้นคงจะไม่หายไป  
 พร้อมกับตัวผม และอาจอยู่ทำประโยชน์แก่อนุชนรุ่นหลังต่อไป ในยุคปัจจุบันนี้คนที่  
 น่ากลัวที่สุด และเป็นภัยต่อสังคมก็คือคนที่ไม่มีความดีธรรม และไม่เคารพกฎหมายของ  
 บ้านเมือง”

เรื่องคงขาปของท่านผู้เฒ่าก็ขอจบลงแต่เพียงเท่านี้

สวัสดิ์





